

ES UNA CHICA

TORRAIDER

sega saturn



tomb raider

## 24.000 pts.\*



P.V.P. RECOMENDA

FACIL

Aprovechate: Sega Saturn+Tomb Raider por solo 24.900 ptas. Porque va a ser muy dificil volver a ver una chica como esta en tan buena compania y por tan poco.

La cosa es sencilla, vete a comprarlo ahora mismo. Ya.





Edita: HOBBY PRESS,S.A.

Presidente:

María Andrino

Consejero Delegado:

José Ignacio Gómez-Centurión

Subdirectores Generales:

Domingo Gómez

Amalio Gómez

. . . . . .

Director: Amalio Gómez Directora de Arte: Susana Lurguie Jefes de Sección: Sonia Herranz, Manuel del Campo Redacción: Rubén J. Navarro Diseño y Autoedición: Sole Fungairiño (Jefe de sección) Directora Comercial: Mamen Perera Coordinación de Producción: Lola Blanco Departamento de Sistemas: Javier Del Val Secretaria de Redacción: Ana María Torremocha Fotografía: Pablo Abollado Corresponsales: Nicolas Di Costanzo (Japón) Colaboradores: Olga Herranz, Roberto Lorente,

Redacción y Publicidad: C/ De los Ciruelos, nº 4 28700 San Sebastián de los Reyes (Madrid) Tlf: 654 81 99 Fax: 654 86 92

Suscripciones: Tlf.: 654 84 19 / 654 72 18

David García y Sergio Herrera.

Distribución: HOBBY PRESS, S.A. S.S. De los Reyes (Madrid) Tlf: (91) 654 81 99 Transporte: BOYACA. Tlf: 747 88 00 Imprime: ALTAMIRA. Ctra. de Barcelona Km.11,200 28022 Madrid.

HOBBY CONSOLAS no se hace necesariamente solidaria de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los artículos firmados.

Prohibida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos de esta publicación, en todo o en parte, sin permiso del editor.

Depósito Legal: M-32631-1991

Publicación controlada por



Esta revista se imprime en Papel Ecológico Blanqueado sin Cloro.

## Número 70 - Julio 1997 TIM CITTO

	100000000000000000000000000000000000000			
0	El	0-		
$-\mathbf{x}$		10	ne	$\boldsymbol{n}$
·		UC		UI

Sensor nuevo y dinámico para estar al tanto de la actualidad de la manera más divertida.

#### 12 Alta Resolución

Nueva sección para disfrutar de las imágenes más impactantes de los juegos de actualidad.

16 Noticias

### Sony: Juegos para arrasar Sony se prepara para el otoño: Rapid Racer, Nightmare Creatures, Rosco McQueen...

#### 32 Big in Japan

Parasite Eve, Virtual Hiryu no Ken Twin, Nanatsu no Kaze no Monogatari.

#### 36 Jurassic Park II

Vuelve la pasión por los dinosaurios: novela, película, juguetes y, por supuesto, juegos.

#### 40 Hércules

Disney lanza el asalto navideño con un héroe clásico que conquistará el cine y PlayStation.

#### 42 Fighting Force

Un arcade de acción en 3D avalado por Core, los creadores de Tomb Raider.

#### 44 Lucky Luke

Desde Infogrames nos cuentan el desarrollo de su primer plataformas para PlayStation.

#### 46 Previews

Warcraft 2 46
Toshinden 3 48
Formula Karts 50
Wipeout XL 52
Sonic Jam 53

#### 54 Novedades

Mario Kart 64	54
V-Rally	62
Shining the Holy Ark	66
Agent Armstrong	
Over Blood	
King of Fighters 95	92
NHL Open Ice	
Rally Cross	
Tintín en el Templo del Sol	
Y Además	100

#### 67 Medievi

Un maravilloso cuento que se convierte en el juego más espectacular del momento.

#### 103 Listas de Éxitos

#### 104 Teléfono - Locuras

#### 110 Trucos

#### 116 Arcade Show

Novedades en España: The House of The Dead, Hang Pilot.

#### 124 Hobby Classics

Super Star Wars, Super Mario World, Donkey Kong Land.

#### 128 Ocasiones

#### 132 Tribuna Abierta

¿Son altas las putuaciones de HC?

#### 136 Otaku Manga Lo último de Goku y cía.



## COMPARACIONES son ODIOSAS"

SATURN

NO NO NO NO NO

#### SUPERIORIDAD TÉCNICA

		NINTENDO 64	PLAYSTATION	SATURN		NINTENDO 64	PLAYSTATION	
+	POTENCIA	64 Bits	32 Bits	32 Bits	EFECTOS GRAFICOS			
	VELOCIDAD	93,75 Mhz.	33 Mhz.	28 Mhz.	Anti-aliasing	SI	NO	
	N° JUGADORES	4	2	2	Z Buffering	SI	NO	
. 6	MIPS (Millones Instrucciones por segundo)	100	30	25	Tri linear Mip Map Interpolation	SI	NO	
	JOYSTICK ANALOGICO INCLUIDO	SI	NO	NO	Perspective-corrected Texture Mapping	SI	NO	
	Procesador SiliconGraphics	SI	NO	NO	Environment Mapping	SI	NO	

## AHORA





## BINIER A ISIN

































#### Edit**orial**

#### ¿Empieza Europa en Los Pirineos?

Este mes, tres cosas han llamado poderosamente mi atención. Una ha sido el impresionante catálogo de lanzamientos que Sony va a editar de aquí a fin de año. Otra, el aumento de calidad que están experimentando los juegos para todas las consolas. Y, por último, el enorme crecimiento que está viviendo en los últimos meses una compañía, hasta ahora modesta, llamada Infogrames.

De entre estos tres detalles, el que me produce una mayor admiración y, por qué no decirlo, envidia, es la que atañe al sello francés. Y me ha producido esta sensación porque al ver su excepcional «V-Rally», -así como imágenes del desarrollo de «Lucky Luke»-, me surge la pregunta: ; porqué no sólo ya en Japón o Estados Unidos, sino en Francia, Gran Bretaña o Alemania han salido grandes compañías de videojuegos y en España, nuestra querida España, no programa absolutamente nadie?

¿Es que somos los más torpes de Europa? ¿es que estamos faltos de talentos? ¿es que no hay un sistema que apoye a los jóvenes para que desarrollen su trabajo? ¿o es que seguimos con la vieja teoría del "que inventen ellos"?

Sin duda es un tema que requiere ser tratado con mayor profundidad -cosa que quizás algún día hagamos- pero de momento me conformo con lanzar el tema al viento y esperar a que alquien -Sony, Sega, Nintendo, Electronic Arts... es decir, las filiales españolas de estas grandes firmas-recojan el testigo y se planteen que quizás deberían empezar a hacer algo para ponerle fin a esta frustrante situación.

Amalio Gómez

## EL SENSOR iUna cita con Lara Croft!



Nuestro compañero Manuel del Campo tiene la enorme fortuna de encontrarse en estos momentos en el E3 de Atlanta.

Y no lo decimos porque esté viendo y probando antes que todos nosotros los juegos más espectaculares que van a salir este año (al fin y al cabo cuando vuelva le va a tocar "currarse" todo el reportaje). Lo que realmente nos molesta es que el stand de Core va a estar "animado" con la presencia de la protagonista de «Tomb Raider», es decir, la mismísima Lara Croft en persona y va a tener la oportunidad de verla y tocarla. ¡Los hay con suerte!

"Me ha hecho mucha gracia la publicidad de N64, la de "¿Platinium? No, gold". ¿No sabrán que el platino es más caro que el oro?"

María Jesús López, directora de Sony Computer España

## Los japoneses inventan el



Cada vez tenemos más dudas sobre ciertos aspectos de la salud mental de los nipones. Su última y curiosísima ocurrencia consiste en unos locales donde los japoneses pueden entrar a tomarse un café o un refresco y leerse mientras cuantos mangas quieran de entre los miles y miles que hay a su disposición.

Cada lector tiene que pagar 600 yenes a la hora, (unas 700 pesetas) pero sin límite en el número de mangas que lean, (consumiciones aparte).

El ambiente es silencioso y tranquilo y se puede ver a

los lectores (separados, cómo no, en fumadores y no fumadores) con su pila de mangas sobre la mesa.

Es tal el éxito del invento que han anunciado la próxima inauguración de los manga-restaurantes, donde se podrá desarrollar una actividad tan curiosa como leerte un Dragon Ball mientras te metes para el cuerpo un pescadito crudo. ¡Vivir para ver!



A falta de que en España nos ofrezcan datos oficiales sobre las ventas de videojuegos, bien valen las listas de los más vendidos en Inglaterra durante la primera semana de Junio (sumando todos los formatos). Si os fijáis, el primero y el tercero son dos juegos que sólo han aparecido para una consola (lo cual tiene más mérito). Y hay que destacar la presencia del incombustible «Tomb Raider».

1- SOUL BLADE (PSX)

2- TOMB RAIDER (PC, PSX, SAT) 3- SUPER MARIO 64 (N64)

4- X-WING VS TIE FIGHTERS (PC) 5- FIFA 97 (PC) PSX, SAT, MD)

Y si sólo miramos las ventas en consolas:

1- SOUL BLADE. (PSX)

Z- SUPER MARIO 64. (N64)

3- WAVE RACE 64. (N64)

4- MICROMACHINES V3 (PSX)

5- TOMB RAIDER (PSX, SAT)



## Los más en USA

Según datos de Electronic Boutique del día 3 de junio de 1997, estos son los diez juegos más vendidos en USA. Atentos a ciertas peculiaridades yankees.

1	Triple Play'98 (PSX)
2	Wild Arms (PSX)
3	Rage Racer (PSX)
4	Tonka (PSX)
5	Wax Gods (N64)
6	Mario Kart 64 (NO4)
7	Fighters MegaMix (SAI)
8	Overblood (PSX)
9	Broken Helix (PSX)
10	Turok (N64)

# A POR EL SONY

Dibujo remitido por D.V. Losada. Por cierto, ya te enviaremos un regalito.

Preguntamos a nuestro corresponsal en Japón sobre la veracidad de ciertas informaciones que colocan las ventas de Game Boy en Japón por encima de las de Nintendo 64. Para nuestra sorpresa, Nicola nos respondió lo siquiente: "Sí, es verdad. Y no te extrañes. No salen juegos para N64 y sí para Game Boy y además acaban de sacar la nueva Game Boy ¡de colores fluorescentes!" Para dejarnos más pasmados continúa diciendo: "De todos modos en mayo las ventas fueron muy flojas y sólo se vendieron 50.000 PlayStation, 7000 N64 v 6000 Saturn..."

Lo dice con tanta naturalidad que dan ganas de echarse a llorar pensando en los meses que

tienen que pasar en España para que se venda ese número de consolas. Por cierto, hay que ver cómo está PlayStation... se las está comiendo a todas crudas. Y por eso hemos seleccionado el dibujo remitido por D.V., que nos ha venido al pelo.

Aprovechando la situación también nos dio las cifras del parque de consolas que había instaladas en Japón a finales de marzo de este año. Ojo al dato:

UNIDADES
6.500.000
4.800.000
2.040.000
16.870.000
15.020.000
270.000
750.000
300.000
400.000

Si queréis alucinar todavía más con las cifras que se manejan en Japón anotad ahora las previsiones de ventas para finales de este año. Por cierto, Saturn no va nada mal. Y fijaos en las curiosas diferencias entre los fabricantes y las previsiones de las tiendas:

CONSOLA	FABRICANTE	TIENDAS
PlayStation	8.160.000	9.080.000
Saturn:	5.900.000	6.020.000
Nintendo 64:	3.960.000	3.720.000

Por cierto, Sony España nos ha contado que tienen previsto alcanzar la cifra de 400.000 PlayStations vendidas para Marzo del próximo año. No estaría mal, la verdad.

### MOLA

• El nuevo «F-1 '97»: genial. ¿Y si te esperas a verlo primero?

La portada del mes pasado.

Se nos ocurren un buen par de... razones para que te gustara tanto.

La serie PlayStation Platinum:
 Buena, Bonita, Barata.

Y con juegos de gran calidad.

 Por fin Nintendo 64 baja de precio: ya era hora.

¡Pero si acababa de salir a la venta!

- **«Fighters Megamix»: demencial.**Demencial... ¿qué quieres decir
  exactamente con "demencial"?
- El futuro para PlayStation: se lo están currando.

Se lo están currando Sony y las innumerables compañías de software que trabajan para PlayStation.

• El nuevo «Rapid Racer»: súper velocidad hasta en el agua.

¡Cuidadín con los chapuzones!

 Que Game Boy tenga cuerda para rato.

Claro, como se la están dando tan de poquito en poquito...

- Que HC tuviese 300 páginas. Eso, que fuera como la guía telefónica. Y ademas, semanal.
- Que lleguen las vacaciones: 24 horas para jugar.

Te recomiendo que al menos duermas

media horita. O tres cuartos de hora.

 Que vendan juegos de segunda mano en las tiendas.

Bueno, todo sea por ahorrarse unas pelillas.

 Estar suscrito a Hobby Consolas: cuando hay vídeo no pagas la subida de precio y te ahorras una pastita.

¡Ayyyyy, listillo!

 La sección "Teléfono Rojo", aunque molaría más si contestaran a tus cartas.

Eso sería ya la bomba.

 Que te toque la quiniela guiándote por los resultados del «FIFA 97».

¿Te ha tocado algo? Pues oye, reparte entre los colegas...

• El Rastro de Madrid, pese a su fama, se encuentra cada oferta...

Más te vale que tengas cuidado y que mires bien lo que compras. A lo mejor te puedes llevar un buen chasco.

 Lo "buena" que sale Honey en el número 69.

No lo hicimos aposta, de verdad. Lo del numerito, queremos decir...

 Los comentarios del número 69: amplios, con las páginas que merecen.

Los juegos se lo merecían.

## EL SENSOR





 Los juegos de fútbol inspirados en la Premiere League inglesa.

"Mí no estar de acuerda" (Bobby Robson)

• El «Killer Instinct Gold»: muy tradicional para ser el primer juego de lucha en N64. "Estoy completamente de acuerdo" (cualquier

directivo de Sega o Sony).

 Que Sega se esfuerce tan poco y no produzca ni siquiera sus propios títulos. ¿Ah, no? ¿Y quién ha producido «Fighting Megamix», por ejemplo? ¿Rita "la Cantaora"?

• Que no sorteéis una Nintendo 64 en lugar de tantos juegos.

Será que hemos sorteado ya pocas consolas... • La sección "Otaku Manga", aunque si sólo

la concedéis dos páginas al mes... NI FU NI FA: los críticas o los elogios que recibimos sobre Otaku Manga.

• He enviado 10 cartas al "Contrapunto" y no me han publicado ninguna.

Bueno, como has conseguido batir record de cartas no publicadas, te publicamos ésta.

• El precio de algunos periféricos, como los

Al fin y al cabo no son artículos de primera necesidad. Hay cosas más importantes en la vida.

 Que no aviséis cuándo vais a sacar un vídeo y te lleves la sorpresa de ir con tus 400 ptas. de siempre y veas que no te llegan. Eso te pasa por ir siempre con lo justo, ¡agarrao!

• Que sólo deis vídeos de Dragon Ball y no

Ah, ¿pero es que hay otros vídeos que no sean de otras series. de Dragon Ball? ¿Y les gustan a la gente?

- Sony que nos va a presentar de aquí a navidades la colección de juegos más alucinante de su historia.
- Nintendo que ha realizado una notable rebaja en el precio de sus cartuchos para Super Nintendo y Game Boy.
- Atlanta que parece que va a tener muchas más novedades que ningún otro año.
- Bandai que ha puesto a sus Tamagotchi en boca de todos y ha agotado stocks vendiendo las 30.000 unidades que habían traído.
- Saturn que verá como su catálogo de juegos se amplía notoriamente tras el verano.
- «The Lost World: Jurassic Park 2».
- ☐ Infogrames que se ha "salido" con su impresionante «V-Rally».

Aún corriendo el riesgo de que este apartado caiga en la monotonía, no nos cansaremos de darles "caña" a las compañías que no traduzcan sus juegos. Este mes, configuran la lista negra:

- Electronic Arts con su «Overblood».
- Sega con su «Shining the Holy Ark».
- Infogrames con su «V-Rally».
- Nintendo con su «Mario Kart 64». aunque bien es cierto que en unos casos el idioma resulta más fundamental que en otros.

Ah, y aprovechamos la ocasión para decirle a Nintendo España algo que no le habíamos dicho nunca (más por olvido que por otra causa): nos parece FATAL que «Mario64» esté en todos los idiomas menos en castellano. Y aquí sí que es relativamente importante entender los textos.

"Si juegas al «Rev Limit» te darás cuenta enseguida de que N64 es más potente que PlayStation" y "Nintendo no hace un control tan exhaustivo de los juegos como la

gente se piensa" HARADA NOBORU, jefe de diseño de Seta, -equipo de programación para Nintendo- en declaraciones a H.C.

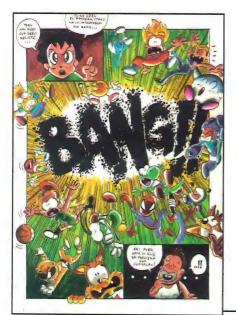
#### Más vale prevenir

«Star Wing» (Star Force en USA) sí que debe ser mareante, rápido y trepidante cuando la publicidad de Nintendo en las revistas americanas recomienda el uso de una de estas bolsitas que tan amablemente nos ofrecen en barcos y aviones. Ya sabéis, de esas de "descomer".

Es más, incluso nos han mandado una hasta nuestra redacción. Muy agradecidos, sobre todo porque estaba vacía...

#### colaborado en este Sensor:

Miguel Angel Romero Peral (Málaga), Unos colegas de Mondragón, Benny (La Coruña), Pablo de Carlos Fernández (Madrid)



#### **II Concurso** Mangas & Videogames

Os recordamos que nuestro concurso Mangas & Videogames sigue en marcha. Ya nos han llegado cientos de trabajos y, aunque aun no los hemos visto muy detenidamente, lo cierto es que hay algunos que tienen una pinta excelente. Uno de los que nos ha hecho más gracia hasta el momento (posiblemente por eso de la vanidad) es en el que podemos ver a nuestros veteranos redactores, Sonia y Manolo, protagonizando una divertida aventura junto al mismísimo Bruce Willis. Ya sabéis que tenéis hasta de plazo hasta el día 30 de junio para enviar vuestros mangas y que a partir del próximo número iremos publicando los trabajos ganadores.



os más deseados

1- Un Dragon Ball para N64 2- Virtua Fighter 3. 3- Tomb Raider 2.

5- Time Crisis con pistola.

"Actualmente, PlayStation no tiene rival en ningún país del mundo. Somos los líderes absolutos de ventas y seguramente estas diferencias se incrementen durante los próximos meses".

PHIL HARRISON, director de marketing de Sony Computer, en declaraciones



Sony España ha tenido una excelente iniciativa: patrocinar al equipo de fútbol de Fuenlabrada (Madrid).

Los tres equipos correspondientes a las tres categorías por edades de este club llevarán en sus camisetas el flamante logotipo de PlayStation.

Una fenomenal idea que, como veis, ha hecho muy felices a estos chavalotes de Fuenlabrada.

"La culpa de mi mal final de campaña bajo la portería del Liverpool se debió a la obsesión que tenía con «Tekken 2». No me lo podía quitar de la cabeza".

DAVID JAMES, portero del Liverpool, en declaraciones a la prensa británica.

· La cara de los usuarios de Sega al saber que «Torico» no está en castellano.

Y eso que la palabra Torico suena bastante a castellano, (por lo del toro pequeño, vamos).

• El precio tan alto del «ISS 64»; y decíais de «Turok»...

Si tienes una N64 y te gusta el fútbol, puede que sean las 13.490 pelas mejor invertidas de tu vida.

• Que te compres el mejor juego y al día siguiente saquen uno mejor todavía.

Pues nada, cuando acabes con uno, siques con el otro.

• Los comentarios que a veces se escriben debajo de lo que nosotros escribimos: te pasas mazo.

Pero qué dices, si soy una monjita de la caridad... Si vieras las veces que me tengo que morder la lengua...

· Que no salgan anuncios de videojuegos en la tele.

La televisión es eso negro con una ventana cuadrada que hay en el salón de tu casa, no lo blanco con una ventana redonda de la cocina. ¿Es que no has visto los anuncios de PlayStation y N64, majo?

 Se os ve el plumero con la N64. Sí, es que los sueldos de los redactores nos los paga Nintendo, no Hobby Press. ¡No te digo!

• El II Concurso de Manga & Videojuegos: no me parece bien que se plantee en plena época de exámenes cuando luego tenemos en julio y agosto todo el tiempo del mundo.

Como haremos otro concurso el próximo año, dibújatelo este verano y ya nos lo mandarás. Es broma. Tomamos nota.

· Que no hagáis una nueva etapa de TodoSega.

En todo caso sería TodoSaturn.

• Que no ampliéis Trucos a la Carta. Nunca digas "de este agua no beberé", ni "no me compraré nunca esta consola"

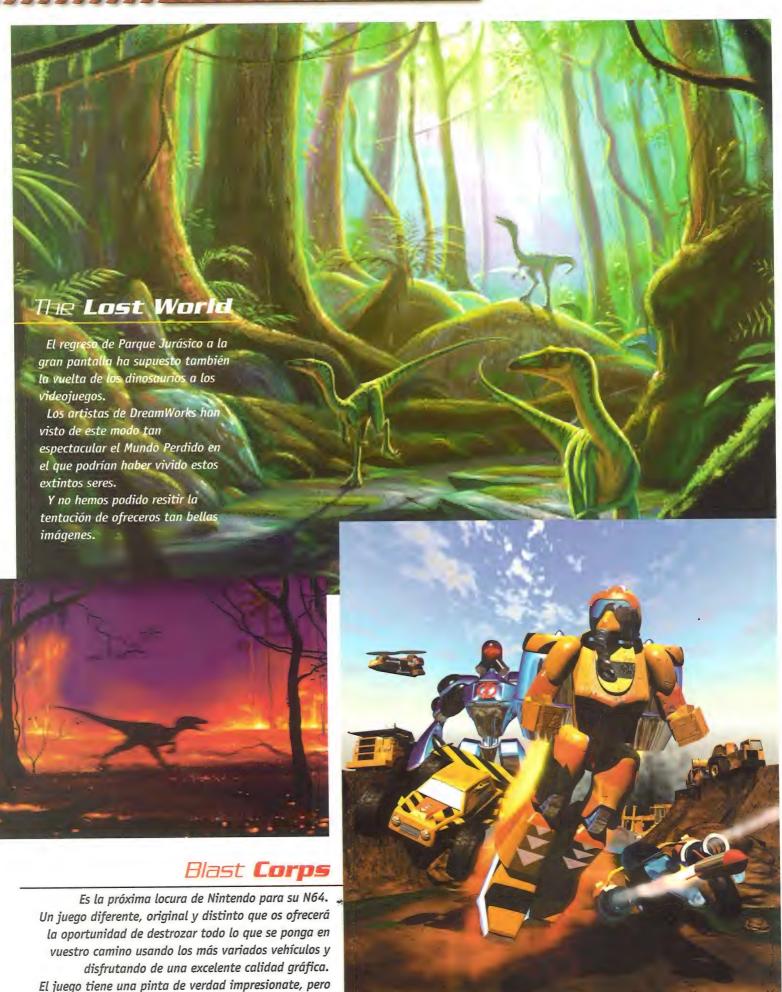
 Abrir la revista y encontrarte con que las tres primeras páginas son de publicidad y que, además, la sección "En Pantalla" sólo está en el lado izquierdo, va que las páginas de la derecha son también publicidad. Lo siento chicos, vuestras razones para explicar la inclusión de tanta publicidad no me sirven ya que Super Juegos no tiene tanta publicidad como vosotros.

Sin comentarios.

•La N64, que no es para tanto.

Vaya disgusto se van a llevar los pobrecitos de Nintendo cuando se enteren. ¡Y ellos que creían que tenían una buena máquina!

## alta resolución



las imágenes generadas por Nintendo son aún mejores.



#### alta **resolución**



propulsores?







Coasta



TODO EL PODER EN TUS MANOS



TN

Pay PlayStation son marcas de Sony Computer Entertainment Inc. PSYGNOSIS, el logotipo de PSYGNOSIS y MONSTER TRUCKS son marcas comerciales registradas de Psygnosis Ltd. ©1997 Psygnosis Ltd. Quedan reservados todos los derechos.



El señor de la noche planea sobre PlayStation.

#### ACCLAIM NOS TRAERÁ «ΒΑΤΜΑΝ & ROBIN».

Está apunto de estrenarse la tercera película de Batman con la participación de actores del carisma de Arnold Schwarzenneger y Uma Thurman y Acclaim ya está desarrollando el videojuego de turno que emulará las aventuras de este héroe en PlayStation.

Por el momento no podemos mostraros más que una imagen del juego ya que Acclaim no tiene permiso del licenciatario de la película, Warner, para enseñar nada más. De todos modos nos han prometido que veremos el mejor Batman, el más variado y el técnicamente

más cuidado de cuantos han pasado por nuestras pantallas. El salida al mercado de «Batman & Robin», el juego, coincidirá con el lanzamiento en vídeo de la película, esto es, en octubre. Paciencia, batmaníacos.





Sobre estas líneas podéis ver la única imagen que Acclaim ha ofrecido del juego. No es mucho, la verdad, pero al menos se demuestra que hay un trabajo en proceso.

#### Dinosaurios simpaticones en tres dimensiones.

#### «CROC», NUEVA BOMBA DE ELECTRONICS ARTS PARA OCTUBRE

«Croc» es el nombre de un simpático dinosaurio que protagonizará el próximo trabajo de Fox para PlayStation.

El entorno del juego será completamente tridimensional -al estilo del genial «Mario 64»- y contará con unos gráficos de altísima calidad y un montón de niveles plagados de plataformas.

Se espera su aparición en la primera quincena de octubre y será distribuido por Electronics Arts.

Atentos porque el juego promete.







Nueva política de precios en Nintendo.

### BAJAN LOS PRECIOS DE LOS CARTUCHOS PARA SUPER NINTENDO Y GAME BOY.

Nintendo España ha decidido ajustar su política de precios, que afectará a miles de usuarios españoles que poseen una Super Nintendo o una Game Boy.

Lo más destacable de esta rebaja es la instauración de tres categorías de productos: las novedades y últimos lanzamientos, la serie media y los Classics.

En el caso de **Super Nintendo** las novedades pasarán a costar 9.990 ptas. frente a las 12.990 que costaban. Aquí se incluirán los títulos : «Terranigma», «Kirby´s Fun Pack», «DKC 3», «Yoshi´s Island», «Toy Story», «Maui Mallard», «Pinocho», «Asterix y Obelix», «Pitufos 2» y «Tintín en el Tíbet».

Mallard», «Pinocho», «Asterix y Obelix», «Pitufos 2» y «Tintín en el Tíbet».

Los juegos de la serie media, que llevan un distintivo amarillo, oscilarán entre 4.990 y 6.990 ptas. y serán: «Secret of Evermore», «Illusion of Time», «Tetris Attack», «Killer Instinct», «Super Star Wars» (relanzamiento), «Super Tennis» y «Super Soccer».

Los Classics, títulos clásicos de Nintendo y Disney, llevarán un packaging nuevo y costarán 5.990 ptas. los de Nintendo y 6.990 ptas. los de Disney. Son: «Donkey Kong Country», «Zelda», «Tetris & Dr Mario», «Super Mario World» (relanzamiento), «Super Street Fighter II» (Relanzamiento), «Super Mario Kart», «El Rey león» (relanzamiento) y «El Libro de la Selva» (relanzamiento).

En el caso de **Game Boy** los lanzamientos costarán 5.990 ptas. con estos títulos: «Lucky Luke», «Donkey Kong Land 3», «Wario Land 2».

La serie media oscilará entre las 2.990 pts y las 3.990 pts con juegos como «Megaman» (relanzamiento), «Tennis» (relanzamiento), «F1-Race» (relanzamiento), «Golf» (relanzamiento), Stars Wars (relanzamiento), Top Ranking Tennis (relanzamiento), Killer Instinct. Mientras los Classics estarán a 3.990 pts los de Nintendo y 4.490 los de Disney y son estos: «Super Mario Land», «Kirby´s Dream Land» (relanzamiento), «Super Mario Land 2», «Zelda», «Wario Land», «Tetris», «Donkey Kong 94», «Donkey Kong Land», «El Rey león» (relanzamiento), «El Libro de la Selva» (relanzamiento).





## Nintendo y Pepsi: un día en las carreras. PRIMER CAMPEONATO NACIONAL «MARIO KART 64».

Nintendo España y la compañía de bebidas Pepsico (los de Pepsi, vamos) van a organizar un campeonato con «Mario Kart 64».

La competición se realizarán en los 15 Centros Hipercor distribuidos por toda España y los ganadores de cada centro se llevarán a casa una



Nintendo 64 y serán invitados a la Gran Final que tendrá lugar en el Show Room de Nintendo, donde competirán por un fabuloso viaje.

Todavía quedan algunos aspectos por confirmar, por lo que si queréis más información, podéis llamar al Club Nintendo: (91) 319 22 44.

#### Nintendo distribuirá «Lucky Luke» a partir de septiembre

### LAS AVENTURAS DEL "COWBOY", POR FIN EN SUPER NINTENDO

Mientras prepara la versión para PlayStation de «Lucky Luke», Infogrames tiene ya terminada la de Super Nintendo, que aparecerá después del verano.

La mala noticia para los aficionados españoles es que finalmente no saldrá traducido a nuestro idioma, aunque en principio parece que este detalle no influirá demasiado, ya que «Lucky Luke» será un juego eminentemente de acción en el que lo más importante será el adecuado y certero uso de nuestro "colt".

Así que ya sabéis, en septiembre tenéis una cita con el esperado juego del vaquero más simpático de todo el oeste.





#### La incitativa de Acclaim se estrenará en Agosto.

### Dos «Mortal Kombat» en un sólo cartucho.

En plena época veraniega y aprovechando que sin duda querrás llevarte tu portátil de vacaciones, New Software Center pondrá a la venta en agosto un cartucho muy peculiar de Acclaim para Game Boy.

Se trata de una recopilación que incluirá los dos primeros juegos de la serie «Mortal Kombat» en un sólo cartucho, conservando intactos sus personajes, golpes y fatalities. Aunque no tiene un precio fijado se espera que no sobrepase el de cualquier novedad.



#### !Peligro!: Tamagotchi a la vista

Reconozco que no he terminado de entender la supuesta gracia de esa "mascota virtual" (qué ingeniosa, astuta y ultra comercial denominación) llamada Tamagotchi. No me parece nada divertido dedicar buena parte de mi atención a tener contento a un llavero, limpiarle la "caquita", ponerle inyecciones o regañarle cuando se porte mal (bien es verdad que tampoco lo haría con un perro, gato o cualquier otra mascota de carne y hueso, pero eso ya es otra historia).

Sin embargo, comprendo que haya miles de personas en nuestro país y millones en todo el mundo que no compartan mi punto de vista. Además, reconozco que, ante todo, el Tamagotchi es un "juguete" de lo más original y siento una profunda admiración (y también envidia, pues ahora debe estar forrado) por el tío que se le ocurrió crear este aparatito.

Por esta razón, no puedo por más que indignarme al ver cómo algunos medios de comunicación se están cebando gratuitamente con tan inofensivo divertimento, por el único delito de estar vendiéndose como churros. Y es que ya sabéis lo que molesta el éxito ajeno por estos lares.

Hace poco menos de un mes, el diario El Mundo encabezaba un pequeño apartado de su páginas de opinión con el siguiente titular: "Las autoridades advierten: el «Tamagotchi» crea adicción". Tan grave e inoportuna aseveración quedaba posteriormente suavizada en el propio artículo, en el cual se aclaraba que el defensor del menor de la Comunidad de Madrid, Javier Urra, consideraba que el juguete "PODíA provocar adicción a los niños con dificultades psíquicas y a los menores de siete años". Pero el colmo de la contradicción llegaba al final, cuando se afirmaba que el balance que hacía Urra acerca del Tamagotchi era positivo globalmente y que fomentala sensibilidad y la

responsabilidad. Genial. Primero tiran la piedra y después esconden la mano.

En otra noticia que este diario dedicaba al mismo tema en otra sección, tras un titular bastante contundente y nada amable con el Tamagotchi, se reproducían algunas declaraciones más del señor Urra, en las cuales se hablaba de un "juguete neutro" (¿?) "que no presenta ningún peligro aparente de adicción", una conclusión a la que al parecer había llegado, según El Mundo, "tras un seguimiento breve entre un grupo de chavales y de manera informal". Ya veis, un estudio en toda regla. Como postre, el señor Urra señalaba que "el Tamagotchi no engancha y es mejor que muchos juguetes de los que están en el mercado donde gana el que mata más rápido". Lógico, ¡cómo se iba a desperdiciar tan preciosa oportunidad de, tras poner en tela de juicio la inocencia de los "Tamagotchis", crucificar de paso a los videojuegos! ;faltaría más! Está claro. Jamás vamos a poder librarnos de determinados "estudiosos" que seguirán afirmando que la culpa de los males de la humanidad la tienen Sony, Sega y Nintendo. Y ahora también, ¿por qué no?, Bandai. Qué le vamos a hacer.

Manuel del Campo



#### Nintendo promociona a tope su «Mario Kart»: <sub>Nintendo</sub>

inicia la promoción Números Secretos de «Mario Kart 64» en la que se pueden ganar 8 talones de 64.000 pts, 250 juegos y 800 mandos de colores. Para participar sólo tenéis que abrir una solapa que encontraréis en una tarjeta en el interior de la caja el juego, llamar al Club Nintendo, y decirles el número secreto que os ha correspondido. Un complejo sistema informático os informará al momento de si sois ganadores de alguno de los premios. Habrá un premio por cada 25 participantes y si aún así no tenéis suerte podréis entrar en el sorteo de 1000 CDs musicales de «Mario Kart64»

#### «Resident Evil» muy pronto en las Saturn españolas:

Aunque aún no hemos tenido ocasión de ver el juego, Sega ya ha firmado con Capcom un acuerdo de distribución de la versión «Resident Evil» para Saturn. El juego se pondrá a la venta este otoño y según fuentes de Sega superará en calidad a la versión para PlayStation.

#### «Zelda» regresa a Super Famicom: <sub>Será bastante difícil que</sub>

nosotros lo veamos, ya que se trata de una de las ofertas que Nintendo pondrá en exclusiva a disposición de los abonados a Satellaview, (el sistema de juegos por satélite que lleva algún tiempo funcionando en Japón), pero lo cierto es que la continuación de este genial título será muy pronto una realidad. Por cierto, su nombre será «Zelda: The Mysterious Stone Table».

#### A vueltas con «Zelda»: 50

acaba de anunciar oficialmente que «Zelda 64» saldrá antes en cartucho que en versión de disco para 64DD». ¿Será éste el anuncio oficial definitivo?

#### Los Tamagotchi se jugarán también en Game Boy: <sub>La</sub>

licencia para la creación de un videojuego protagonizado por estas populares mascotas virtuales ha sido vendida a Nintendo, quien está preparando un cartucho con estos entrañables bichitos para su Game Boy. E incluso se habla también de una versión para N64.

#### Infogrames adquiere Philips

Media: la compañía francesa ha comprado la división de Philips relacionada con los videojuegos. De esta forma, Infogrames se convierte en una de las mayores distribuidoras de Europa.

## Nuevo título de Rare para Septiembre «BLAST CORPS» DEMOLERÁ LOS CIRCUITOS DE TU N64

Nintendo prepara el lanzamiento en nuestro país tras las fechas estivales de un original juego para su nueva consola: se trata de «Blast Corps», un cartucho desarrollado por Rare que, tras«Killer Instinct», ha decidido seguir en la misma línea de descarga de adrenalina pero cambiando de estilo. Ahora nos pondremos al mando de una escuadra

de demolición de edificios que debe dejar el camino libre a un peligroso trailer cargado de misiles nucleares. El objetivo es claro: destruir, destruir y destruir todos los edificios que salgan a nuestro paso con los diez modelos de vehículos distintos que tenemos, entre ellos un enorme robot.





Los creadores de «Killer Instinct» volverán a Nintendo 64 con un juego que promete acción desenfrenada.



#### También estará traducido al castellano. «MUNDO DISCO 2»: LA LOCURA CONTINÚA

Será en septiembre cuando Psygnosis y Sony coloquen en nuestra PlayStation una nueva aventura del mago Ricewind. Tan loca e hilarante como la primera entrega, «Mundo Disco 2» nos propondrá el reto de hacer que la Muerte recupere la memoria y quiera volver a Mundo Disco a cumplir su tarea. Al parecer no es muy agradable que los muertos vaquen por ahí buscando su destino...

Con un envidiable sentido del humor (bastante negro en esta ocasión) los chicos de Psygnosis han construido esta aventura basándose en la estética de los dibujos animados. A pesar de que se mantendrá el sistema de juego, es decir, a base de manejar un cursor, al apartado gráfico cambiará bastante y ahora parecerá una preciosa animación donde habrá numerosos elementos móviles.

Los amantes de la aventura (y los que quieran iniciarse en ella) tendrán una nueva oportunidad de demostrar su astucia.





De la pantalla de cine a la Game Boy «EL JOROBADO DE NOTRE DAME», EN VERSIÓN LIBRE



Pronto estará disponible en nuestro país un nuevo juego para Game Boy basado en la película "El Jorobado de Notre Dame". Desarrollado por THQ y distribuido por Arcadia, este simpático juego consistirá en un compendio de cinco arcades



clásicos (un original «Arkanoid», un divertido juego de bolos y varios puzzles) ambientados en distintos

escenarios de la película y que, sin duda, tendrán en la jugabilidad su mayor baza.



## PERDERÁS EL ALMA POR TENERLA

SONY



Con el nuevo Soul Blade de Sony PlayStation podras conseguir el verdadero poder. Ganando cada combate, cada lucha, cada batalla, podrás ser el único guerrero poseedor de la legendaria espada Soul Blade. Superando a cada adversario, evitando la maldición que cae sobre toda persona que desea apropiarse de ella. Preparate para entrar en un increible mundo de tres dimensiones repleto de devastadores combates y situaciones limite.



NUNCA LA TECNOLOGÍA LLEGÓ TAN LEJOS

#### **EPANTALLA**

Son de Nintendo y cuestan 5.990 ptas.



#### ALUCINA EN COLORES CON NINTENDO 64

Desde el 13 de junio Nintendo ha puesto a la venta un nuevo periférico para su N64.

Se trata de mandos de control de colores que servirán para que pongas una nota de alegría en tu consola y que te vendrán estupendamente para los juegos en los que puedan participar simultáneamente dos o más jugadores, como, por ejemplo, «Mario Kart 64»

Podrás elegir entre cinco colores diferentes: rojo, amarillo, azul negro y verde. A gusto del consumidor.



### Internetine

Copias piratas de «F-1» en USA.

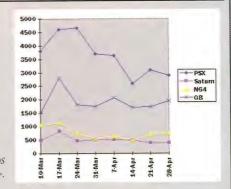
Psygnosis acaba de reventar una red de piratas que habían monopolizado la distribución de la versión para PC del famoso simulador de coches «F-1». Las copias de este juego, que no sale a la venta oficialmente hasta el 23 de Junio, eran de una calidad extraordinaria, de modo que ningún comprador pudo darse cuenta del engaño. A pesar de todo, Psygnosis no tiene un conocimiento exacto de cuantas copias se han llegado a vender ni en qué lugares concretos se ha producido la venta. Desgraciadamente para los usuarios, la compañía inglesa tampoco se compromete a facilitar el correspondiente soporte técnico para estos juegos o a intercambiar las copias falsas por las auténticas. Un portavoz de la compañía se limitó a advertir a los compradores que la mejor forma de evitar estos fraudes es "asegurarse que el juego que se compra lleva el sello oficial de la compañía".

«Turok» llega al número 1 en las listas japonesas.

Llegar y besar el santo. Esa ha sido lo que ha hecho el juego de Acclaim, "Turok: The Dinosaur Hunter" en Japón. Su lanzamiento se produjo en pasado 30 de Mayo e inmediatamente se colocó en el puesto más alto de los juegos más vendidos para N64. Hay que tener en cuenta que estamos hablando de uno de los mayores éxitos de la temporada, ya que desde que se puso a la venta en USA se han recaudado más de 60 millones de dólares en todo el mundo. Y eso a pesar de (o gracias a) su alto precio.

GameBoy vende más que N64 en Japón. Según la prestigiosa revista japonesa Dengeki-Oh, en los últimos meses la portátil de Nintendo, Gameboy, ha superado claramente en ventas a su nueva y flamante hermana mayor, N64, en el mercado japonés. Este estudio fue realizado por los editores de esta revista tomando como base alrededor de 500 distribuidores y unos 16.000 almacenes en Japón durante los meses de Marzo y Abril. En este estudio también quedó claramente demostrada la supremacía de PlayStation sobre todas las consolas.

La subida en las ventas de N64 en las últimas dos semanas corresponden al lanzamiento de «Starfox 64».



31 millones de PlayStations para finales de Marzo del 98.

Sony Computer Entertainment ha revelado que dentro de sus previsiones para la próxima temporada se encuentra la de vender 15 millones de PlayStations, lo que daría como resultado que a finales de Marzo del próximo año pudiera haber alrededor de 31 millones de consolas de Sony en todo el mundo. Estas cifras, ofrecidas por un portavoz de Sony, conseguirán que los programadores centren sus esfuerzos en realizar juegos en exclusiva para PlayStation, o al menos antes que para ningún otro formato, con lo que la calidad del software experimentará un considerable aumento.

71-0

«Star Wars, Master of Teras Kasi», pronto en PSX.

LUCHA CON LOS HÉROES DE LA

GUERRA DE LAS GALAXIAS.

Tras «Dark Forces» y «Rebel Assault II», Lucas Arts ha preparado una nueva sorpresa jugable basada en Star Wars para los propietarios de PlayStation. Rompiendo con la línea habitual de esta compañía, se nos ofrecerá un juego de lucha al más puro estilo arcade que enfrentará a 9 personajes empeñados en hacerse con el campeonato Teras Kasi. Estos personajes no serán otros que los mismísimos Luke Skywalker, Han Solo, Chewbacca y hasta la propia Princesa Leia, quienes competirán contra otros luchadores hasta ahora inéditos como el organizador del torneo, un tal Arden Lyn.

Tanto los personajes como los escenarios estarán generados en 3D y podremos visitar parajes tan conocidos como la Ciudad de las Nubes o los bosques de Endor. Además, los personajes estarán equipados con sus armas más características, por lo que veremos en acción pistolas láser, espadas de luz y hasta efectos de la Fuerza. El juego, que será distribuido por Erbe en España, tiene prevista su salida para el otoño. Esperaremos impacientes.



## HIBERTERS EAME

## 



Vuele en 10 de los mejores aviones del mornant incluyendo F-18s, SU-27s y hasta haves alienidenas



Abrase camino a través de más de uma docena de misiones que le llevaran desde el Gran Carión a Totyo, pasando por New York



Las opciones multijugador ofecen posibilidad de enfrentamientos directos









Edita y distribuye Electronic Arts Software Edificio Arcade Ruffino González 23 bis Planta 1º Local 2 28037 Madrid Tel. 91-304 70 91 Fax. 91-754 52 65 TELEFONO SERVICIO DE ATENCION AL USARIO. 91-754 53 40

M & 0-1997 I werelatiful Century Fax Filin Corposation. Reservators todas to detection. "Tagellatiful Century Fax Tar" y an knops accusades sop projected de Twentieth Century Fax Filin Corposation. Independence Day" & 0-1996 Tregisted Century Fax Filin Corposation. Independence Day " & 0-1996 Tregisted Century Fax Filin Corposation of Estados Unions yield under yellow SEAL ASTURN son marcas de SEAL ANTERPRISES. Qui y "PlayStation" son marcas de Sony Computer Entertainment inc. Windows es bindio um arrest can marcas de marcas registration de Entertonic Arts un marcas de Entertonic Arts un m



Nueva tarjeta de memoria para Nintendo 64.

#### TODA LA CAPACIDAD QUE NECESITAS PARA GUARDAR TUS PARTIDAS.

Centro Mail pone a la venta la tarjeta de memoria para Nintendo 64 con más capacidad del mercado.

Se trata de la Mega Memory Card de Datel que cuenta con una capacidad de almacenamiento 20 veces superior a la normal (unos 5 Mb).

Para más comodidad esta tarjeta de memoria dispone de un LED digital que nos ofrecerá en todo momento el estado de la tarjeta. Además, con un pequeño botón podremos pasar revista a todas las páginas de almacenaje.

El precio de esta pequeña maravilla será de 6.990 ptas y sólo la podrás adquirir en los Centros Mail.



#### Combina en tu Saturn rol y estrategia.

### «DRAGON FORCE»: PARA GRANDES PENSADORES.

Será en septiembre cuando Sega ponga a la venta este curioso

juego que combinará un estilo muy RPG con la más compleja de las estrategias. Nuestro objetivo será controlar la integridad de un ficticio continente intentando conquistar los territorios rivales a base de distribuir sabiamente por el mapa a nuestros generales v soldados, invadiendo castillos v asumiendo todo tipo de responsabilidades administrativas. Un complejo sistema de menús y submenús nos permitirá movernos por las muchas opciones de juego de que dispondremos y charlar con nuestros amigos y aliados.

Sin duda un atractivo reto para

quienes gustan de darle al coco.

Hon D Lost



#### Una nueva aventura para Saturn.

#### «ATLANTIS» SE JUGARÁ EN CASTELLANO.

Sega se encargará de distribuir en octubre una preciosa aventura gráfica desarrollada por Cryo. «Atlantis», que así se llamará el juego, nos llevará a recorrer un mundo mágico desde una perspectiva subjetiva tipo «Myst» pero en la que se nos permitirá mayor libertad de movimientos, incluso mirar arriba y abajo.

Todos los textos estarán en castellano, lo que nos ayudará a conversar con los habitantes de la desaparecida Atlántida, resolver puzzles y usar con habilidad una buena colección de ítems.







## Aventura y acción en 3D «MAGESLAYER», LO ÚLTIMO DE GTI.

GT Interactive está
preparando un arcade
aventurero para PlayStation
que -como podéis comprobar
en estas pantallas- posee un
impresionante planteamiento
gráfico, el cual se ha
conseguido gracias a que se
ha aprovechado el "engine"
desarrollado para el popular



«Quake». «Mageslayer», sin embargo, tendrá una perspectiva similar a la de «Loaded» y tanta o más acción que este conocido "shoot´em up".

En esta aventura -que saldrá en octubre- no faltarán los hechizos y las armas a recoger, así como un amplio plantel de personajes.







## Juegos para arrasar

destapar el tarro de las esencias. Semanas antes de la celebración en Atlanta de la prestigiosa feria Electronic Entertainment Expo (E3), la multinacional nipona ha reunido a la prensa europea en Londres y París con la intención de adelantar algunos de sus más potentes lanzamientos para PlayStation que se producirán a lo largo de este año.

Sony está empezando a

este año.

Algunos de estos
juegos tendrán
que esperar
bastantes meses para
ver la luz, pero sin duda
merece la pena que les
echemos un primer vistazo.
Aún habrá tiempo para
hablar de ellos con más

detenimiento.

«Rosco McQueen»

Nightmare Creature

«Rapid Racer»

## Cabalgando sobre las olas

Muchos de los periodistas que nos dimos cita en esta presentación nos preguntamos si Sony había guardado hasta ahora en secreto algunas posibilidades técnicas de la máquina, pues jamás habíamos visto en Play Station un juego de la calidad gráfica, la resolución y la velocidad de este «Rapid Racer».

La respuesta de los creadores del juego fue tajante: "La máquina está a disposición de todos, pero nosotros somos quienes mejor la conocemos, y he aquí el resultado".

El resultado no es otro que un juego que propone una súper competición de lanchas motoras a través de sinuosos canales y que consigue transmitir al jugador una sensación de velocidad absolutamente alucinante.

Claro que Sony no ha querido limitarse a ofrecer un "simple" juego de velocidad y por ello se ha volcado en completar un apartado gráfico brutal que asombrará a propios y extraños gracias a los conseguidos efectos de movimiento sobre las olas.

Por otra parte, en el desarrollo del juego se han incluido un puñado de items que aumentarán la jugabilidad y la competitividad de las trepidantes carreras.

La idea de Sony es hacernos sentir que realmente vamos flotando sobre el agua a más de 200 km por hora. Y la verdad es que, por lo que hemos podido ver, parece que van a conseguir por completo su objetivo.

Tal es el empeño que Sony está poniendo en este juego, que ha creado una banda sonora impresionante en la que se incluye un tema de uno de los grupos más de moda en el panorama musical londinense, "Apollo Four Forty".

Toda una súper producción que promete ser uno de los grandes éxitos para después del verano.

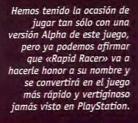


En la entrevista que os ofrecimos el mes pasado con el Director de Desarrollo de Sony, éste afirmaba que «Rapid Racer» será el juego más importante que esta compañía haya realizado nunca. Por lo que hemos podido ver, parece que no faltan razones para realizar tan tajante afirmación.





Sony está poniendo especial empeño en conseguir que el efecto de correr sobre el agua alcance el mayor realismo posible. A pesar de que el juego aún no se encuentra finalizado, ya se puede observar el excelente trabajo de los programadores en este sentido.









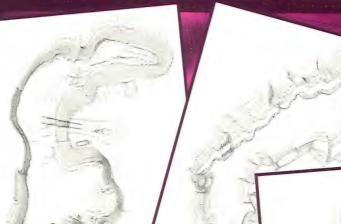


El juego contará con diferentes circuitos, a cual más sinuoso y complicado. A pesar de que a los programadores les gusta hablar de un "arcade brutal", la verdad es que hacerse con el control de las lanchas llevará bastante tiempo.









Este título tiene prevista su salida para después del verano y promete ser el juego más veloz para PSX.



A lo largo de los circuitos se encontrarán diseminados varios tipos de items que podrán perjudicar o beneficiar al jugador, con lo que en las carreras no tendremos que limitarnos a ser los más rápidos.

Aqui tenéis una muestra del meticuloso trabajo que Sony está llevando a cabo para realizar todos los elementos de este juego. El diseño de los complicados circuitos está siendo uno de los elementos más importantes dentro del proceso de programación.





#### Departamento de desarrollo de Sony

El equipo de programación de la propia Sony ya tiene a sus espaldas un buen puñado de títulos, algunos de ellos tan populares como la serie «Total NBA», las dos partes de «Twisted Metal» o el reciente «Porsche Challenge». Sin embargo, sus mejores trabajos están aún por llegar. En estas páginas podemos comprobarlo.



Aqui tenéis una foto de familia del equipo de programación de Sony que está trabajando específicamente en «Rapid Racer». Tendríais que verlos en plena acción en las oficinas de Londres...



Rik es uno de los artifices de este proyecto. Él fue el encargado de presentarnos el juego.

## El bombero del siglo XXI

Estamos en el año 2038. Sylvester T. Square, el mayor magnate de la construcción de edificios inteligentes, acaba de completar su más importante obra: el Tower XS. Vale, perfecto. El problema es que este enorme engendro informático no está pensado precisamente para el beneficio de la sociedad...

THE REAL PROPERTY.





En la "intro" del juego podremos disfrutar de unas asombrosas imágenes renderizadas. En ellas veremos a Rosco dirigiéndose a toda velocidad en su súper bólido hacia el edificio en llamas.







del futuro que llega dispuesto a tipo de objeto que pueda se apagar cualquier conato de le en su lucha contra el fu

Afortunadamente, los habitantes de Metro Park se dan cuenta de las maquinaciones del amigo Square y deciden "lincharle" moralmente y despojarle de todo su prestigio y poder. El magnate enloquece ante tal afrenta y se dedica a crear el caos en su súper edificio, recurriendo para ello al fuego y a sus maniáticos robots domésticos.

Con este argumento se iniciará
«Rosco McQueen», un
juego que nos invitará a asumir
el papel de un
héroe-bombero

del futuro que llega dispuesto a apagar cualquier conato de incendio y encontrar al enloquecido Square para internarle en un psiquiátrico.

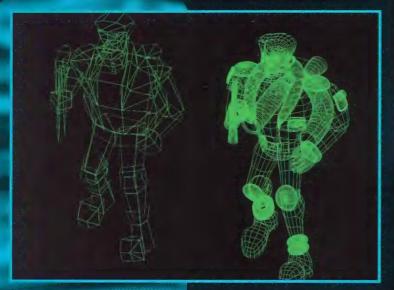
El protagonista deberá recorrer todas las habitaciones y pasillos del enorme edificio intentando evitar que se propague el fuego, eliminando a todos los secuaces mecánicos de Square y rescatando a los pobres ocupantes. Una tarea que dejará al jugador sin respiro y que le obligará a encontrar salidas en auténticos laberintos, desactivar bombas de relojería y recoger cualquier

tipo de objeto que pueda servirle en su lucha contra el fuego. Además, Rosco irá equipado con mangueras portátiles, hachas, nitrógeno líquido y un montón de elementos imprescindibles para un bombero que se precie.

Dentro del sensacional aspecto que presentará el juego, nos quedamos con su sobresaliente entorno tridimensional y con el diseño de las llamas.

Por lo que pudimos ver en esta versión aún incompleta, el juego promete acción a raudales, originalidad y multitud de sorpresas. ¡Y estará traducido!

### TITINI





Siempre resulta interesante ver el proceso de diseño de un personaje en 3 dimensiones. Aquí podéis ver algunos pasos que se dan para la creación del "esqueleto" del protagonista, al cual posteriormente se le aplican las diferentes texturas correspondientes a la ropa, la cara, el pelo... y que finalmente es animado.

Este será el aspecto que presentará «Rosco McQueen», aunque, lógicamente, no siempre dispondremos de esta perspectiva, ya que la cámara se irá moviendo constantemente dependiendo de las acciones del protagonista.

El héroe de esta historia será un bombero que deberá evitar que un gigantesco edificio se convierta en pasto de las llamas.







#### Slippery Snake Studio Limited



Este equipo se formó en
Febrero de 1997 expresamente
para la realización de «Rosco
McQueen». Al poco tiempo
Sony se hizo con sus servicios
para conseguir su lanzamiento
en PlayStation antes que en
ningún otro soporte. Se trata
de un grupo de amigos que
llevan algún tiempo
trabajando en pequeños
proyectos pero este es su
primer trabajo en serio.



Rosco contará con diferentes utensilios para enfrentarse a las llamas y a los molestos robots del malvado Square. Entre ellos destacan el hacha, la manguera y las bombas de agua.

## Combates de pesadilla

Ambientado en la Inglaterra del siglo XIX, «Nightmare Creatures» será una aventura tridimensional que combinará elementos de juegos al estilo de «Resident Evil» y arcades de lucha del más alto nivel.

Como podéis haber adivinado por el título, el objetivo del juego será hacernos vivir una pesadilla plagada de monstruos infernales, los cuales aparecerán en diferentes barrios del Londres victoriano.

En cada fase deberemos resolver algunos puzzles muy aventureros del tipo dar con la palanca adecuada o destrozar la caja que oculta la puerta de turno y podremos asumir el papel de un hombre o de una mujer, los cuales mostrarán diferentes habilidades en la lucha, al tiempo que podrán hacer uso de diversos tipos de armas y magias.

«Nightmare Creatures» será, por tanto, algo así como un jue-go de lucha teñido de aventura. O una aventura teñida de juego de lucha, como prefiráis, ya que los personajes desarrollarán golpes especiales y combos y se enzarzarán en épicos y duros combates contra los monstruos. Cada pelea será casi como un combate tipo VS dada la dureza de los rivales.

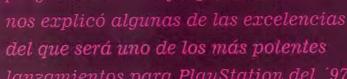
Por último os adelantamos que se ha puesto un cuidado muy especial en la construcción, a veces barroca, de los escenarios, evitando al máximo los parpadeos y las desapariciones bruscas. El entorno gráfico será enteramente 3D, adornado con efectistas juegos de luces sobre bien construidas texturas que buscarán el aspecto más realista... de una pesadilla. Para reforzar el ambiente, podremos disfrutar también de 20 minutos de sobrecogedoras melodías.

Lo peor de todo es que para disfrutar de este prometedor título tendremos que esperar hasta el mes de octubre. Paciencia, pues.

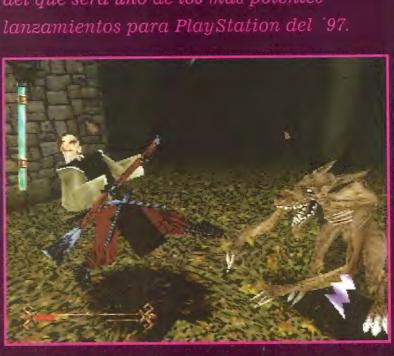












## CRRATTRES

Kalisto



Para afrontar este juego podremos asumir el papel de un chico o de una chica. Cada uno de ellos tendrá su peculiar estilo de lucha, sus golpes especiales e incluso sus propios "combos".



La compañía creadora de este juego fue fundada en 1990 por Nicolas Gaume y tiene su sede en Burdeos (Francia).

Anteriormente, bajo el nombre de Atreid Concept formó parte de Pearson Group y de los estudios de desarrollo de Midscape.

Entre sus producciones hay juegos para todas las plataformas, aunque trabajaron especialmente para PC. «Pac in Time», «Savage Warrior 3D» y «Al Unser Jnr. Arcade Racing» son sus mayores éxitos.



El desarrollo de este juego combinará elementos propios de las aventuras gráficas con combates en tiempo real como los que tienen lugar en cualquier simulador de lucha.









Aquí tenéis los vocetos hechos a mano de algunas de las criaturas auténticamente de pesadilla que intervendrán en este juego.

Lo mejor de todo es que tendremos que enfrentarnos a algunas de ellas en combates cuerpo a cuerpo, lo cual no parece a priori una tarea demasiado fácil.





Como veis, el entorno de «Nightmare Creatures» será completamente tridimensional.

## AMENTAS

#### Ace Combat 2



La segunda parte de este excelente simulador de combate promete ofrecer acción y diversión a raudales. De momento, ya hemos visto que las mejoras en la realización técnica han sido más que notables. Todo un bombazo.

#### Final Fantasy VII



Qué os vamos a decir de este juego que no sepáis ya. Ha sido un auténtico exitazo en Japón y en Europa es el juego más esperado del momento. Una aventura de rol moderno con todas la papeletas para triunfar. Permaneced atentos

#### IQ



Se le podría definir como un «Tetris» tridimensional. Un juego que destacará por su enorme jugabilidad y por su capacidad para atrapar a cualquier jugador, aunque no se está descuidando su apartado técnico.

#### Namco Museum V 4



Una nueva recopilación de los grandes éxitos de Namco está apunto de aparecer en PlayStation para delicia de todos los nostálgicos y de aquellos que disfruten con los grandes clásicos. Jugabilidad ante todo.

#### Parraper the Rapper



En Sony están encantados con este curioso juego y la verdad es que tiene bastante gracia. Se trata de un especie de "Simón" sólo que a ritmo de rap y con mucho sentido del humor. En fin, ya os hablaremos de él.

#### Real Bout Fatal Fury



Otro clásico de SNK que prepara su llegada hasta los circuitos de PlayStation. Nuevamente veremos en acción a los hermanos Bogard, enfrentados al malvado Gesse Howard. Lucha bidimensional de la buena.

#### Steel Reign



Un simulador de combate protagonizado por un tanque dentro de un espectacular entorno tridimensional. Una nueva revisión al género bélico en lo que puede convertirse en una de las sorpresas de la temporada.

#### Time Crisis



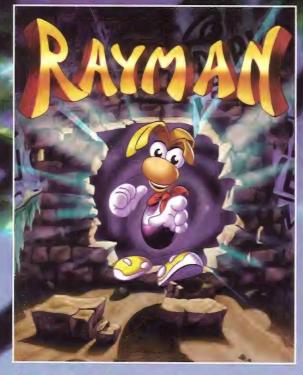
Ya sabemos por vuestras cartas que este es uno de los juegos más esperados. Pues bien, no os preocupéis porque está a punto de aparecer en PlayStation. Y por lo que hemos podido ver es muy parecido al original de la recreativa.

#### $\boldsymbol{Z}$

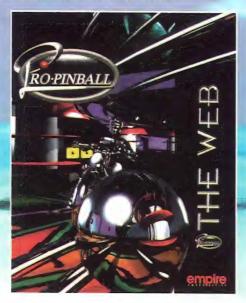


Los usuarios de PC están encantados con este juego de estrategia que cuenta con una de las "intros" más espectaculares y potentes de los últimos tiempos. Dentro de unos meses se presentará en PlayStation .

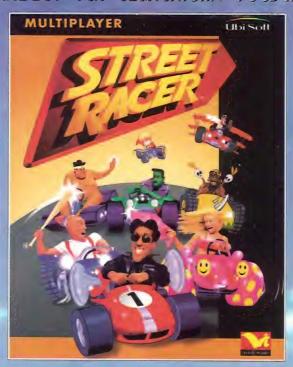
## Uhi Soft te promete un verano con mucho color ?



Visita los 6 mundos de Rayman PSX - SEGA SATURN - PC CD-ROM



Pásatelo bomba con tu coche... GAME BOY - PSX - SEGA SATURN - PC CD-ROM



Un clásico entre los juegos. PSX - SEGA SATURN



 Mb de memoria para grabar tus mejores partidas.
 Playstation



256 Kb y 1 Mb de memoria para grabar tus mejores partidas. Nintendo 64



 256 Kb y I Mb de memoria para grabar tus mejores partidas elige tu color preferido. Nintendo 64



Cable alargador de 2 metros. Nintendo 64



Cable de antena



Cable de anten



cable para conectar 2 consolas Playstation.











Ubi Soft España - Plaza de la Unión n°1 08190 Sant Cugat del Vallés - Barcelona







Como sabéis, en esta sección os presentamos mes a mes una serie de títulos que, por una razón o por otra, destacan dentro del panorama de lanzamientos en el mercado japonés. La calidad de estos juegos suele ser, por regla general, bastante alta. Pero los juegos que nos ha enviado en esta ocasión nuestro corresponsal en Tokio son de los que, literalmente, quitan el hipo.

## COMPAÑIA: CULTURE BRAI FORMATO: NINTENDO 64

#### La lucha despliega todo su poderío en N64

En Japón empiezan ya a considerar a este cartucho como el juego de lucha del año. Además, va a llegar a la nueva máquina de Nintendo en unas circunstancias muy especiales. Os contamos.

En primer lugar, será el primer juego que se salte a la torera la regla más sagrada de la Gran N: "Todos los juegos que aparezcan para Nintendo 64 deben

ser originales". Pues bien, Culture Brain lanzará este título en Japón al mismo tiempo o incluso un poco después de

haberlo estrenado en

PlayStation Vsi dican que dizan

Este desplante sólo puede explicarse por el hecho de que Culture Brain y Nintendo mantienen una extraordinaria relación desde el debut de Super Nintendo en Japón, hace más de 10 años. Desde entonces han trabajado en muchos proyectos comunes y Nintendo parece que ha tenido un poco de manga ancha con esta compañía. Y es que, por otro lado, se trata de el primer juego de lucha que va a aparecer en Japón para N64 y por tanto

llega para paliar una ausencia que ya empezaba a ser preocupante. Hay que reseñar que «Killer Instinct Gold» no ha sido distribuido en Japón debido a que los japoneses piensan que no se adapta a los gustos de su mercado (¿?).

«Virtual Hiryu no ken» (cuando sepamos lo que significa seréis los primeros a quienes se lo contaremos) se une a la moda de los juegos de lucha polígonales, aunque por supuesto lo hace con sus propias propuestas. Para empezar, presentará dos tipos de torneos diferentes. En uno de ellos los luchadores mostrarán un aspecto normal, proporcionado y agresivo. Sin embargo, en el "Super Deformed Mode", los personajes tendrán un aspecto cómico, caricaturesco, muy similar al que hemos visto en juegos como «Virtua Fighter Kids». Ambas modalidades contarán con 9 luchadores cada una, lo que hace un total de 18, una cifra más que respetable. Además, ambos torneos podrán unirse durante el juego.

Otro aliciente será la posibilidad de poder configurar los ataques de cada luchador, pudiendo utilizar todos los botones del joystick analógico de N64. Culture Brain también ha confirmado que aprovechará la inteligencia artificial de la consola para conseguir que los luchadores manejados por la máquina sean realmente competitivos e imprevisibles.

En cuanto a la parte técnica, los programadores tienen la intención de sorprender al mundo con unos gráficos de alta resolución y espectaculares cambios de perspectivas que encubrirán el hecho de que los decorados estarán en 2D.

El juego será lanzado en Japón este verano. Cuando le llegue el momento de venir a España, ya os enteraréis (si leéis Hobby Consolas, claro).





Este espectacular juego contará con dos tipos de torneos, uno cuyos luchadores (y luchadoras) mostrarán un aspecto normal, y otro en el que veremos divertidas caricaturas de grandes guerreros. En total pondrá a nuestra disposición a 18 personajes.





Les hemos preguntado expresamente a los programadores de Culture Brain si estas pantallas han sido extraídas de la intro o de otras escenas similares y nos han asegurado que no, que todas estas imágenes corresponden al juego propiamente dicho para N64. ¡Pues esto tiene una pinta ALUCINANTE!



A pesar de que los escenarios serán en dos dimensiones, este simulador de lucha mostrará una sensación de tridimensionalidad gracias al gran trabajo que los grafistas han realizado en este sentido.









### BIG IN JAPAN

## PAFIASITE

COMPAÑIA: SQUARE FORMATO: PLAYSTATION

## Japoneses y estadounidenses se unen para crear este juego





Retened en vuestra memoria el nombre de este juego, porque puede convertirse en una de las bombas de la temporada. De hecho, en Japón ya es todo un objeto de deseo.

«Parasite Eve » está basado en una novela del mismo nombre que posteriormente pasó a las pantallas de cine japonesas hace poco más de un año. Aquel film presentaba un argumento parecido al de la famosa "Species" (sí, aquella en la que una extraterrestre de muy buen ver se las hacía pasar canutas a los humanos) pero Square le ha dado un giro espectacular a la historia y ha trasladado la acción a Nueva York.

Una explosiva rubia metida a detective llamada Aya Brea es la protagonista de esta aventura que mezcla acción e intriga dentro de un espectacular y detalladísimo mapeado tridimensional.

El impresionante aspecto que tiene el juego (ya lo estáis viendo) no ha sido fruto de la casualidad, ya que Square ha formado un equipo de programación de auténtico lujo formado por americanos y japoneses y entre los que se encuentran conocidos diseñadores de Hollywood como Steve Gray ("Mentiras arriesgadas" y "Apolo 13") o Darnell Williams ("Casper"), y el popular dibujante japones Takashi Tokita, quien ha realizado los escenarios de «Final Fantasy IV», «Chrono Trigger» y «FF VII».

Podéis empezar a hacer apuestas sobre cuantos millones de copias de este juego se van a vender en Japón.







Mirad detenidamente, muy detenidamente las imágenes que os ofrecemos. Como podéis comprobar, la calidad gráfica de este título será espectacular y todo parece indicar que esta auténtica súper producción va a batir records de ventas en Japón.

# COMPAÑIA: ENIX FORMATO: SATURN COMPAÑIA: SATURN COMPAÑIA: SATURN COMPAÑIA: SATURN COMPAÑIA

#### Al viento que más sopla

Enix siempre ha sido un colaborador habitual de Nintendo, pero después de los sucesivos retrasos en el lanzamiento de N64, esta compañía de software decidió darle un vuelco a su política y empezó a programar para otros formatos. Así, a comienzos de este año anunciaron el lanzamiento de «Dragon Quest 7» para PlayStation y ahora le ha tocado el turno a su primer juego para Saturn: «Nanatsu no Kaze no Monogatari», que en castellano viene a significar algo parecido a «La leyenda de los Siete Vientos».

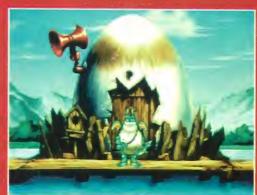
No es fácil definir el tipo de juego que quiere realizar Enix, pero ellos hablan de un título de aventuras arropado con algunos elementos de acción y un elaborado e interesante argumento.

La historia se desarrolla en siete islas en las que soplan vientos desde otros siete lugares diferentes. Los habitantes de estas islas viven en un estado idílico escuchando encantadores relatos durante todo el día hasta que, de pronto, aparecen los vientos negros y todo se vuelve oscuro y triste. La labor del jugador será crear una nueva historia que pueda traer

la alegría de nuevo a las islas. Para ello deberá manejar a un curioso personaje, mitad dragón mitad humano llamador Doctor Gapu.

A lo largo del juego será posible hablar con otros personajes, encontrar items en forma de semillas, utilizar magia... todo dentro de un fabuloso ambiente creado por el grupo Giburo, habituales colaboradores de Nintendo.

Su lanzamiento en Japón está previsto para el próximo Otoño.







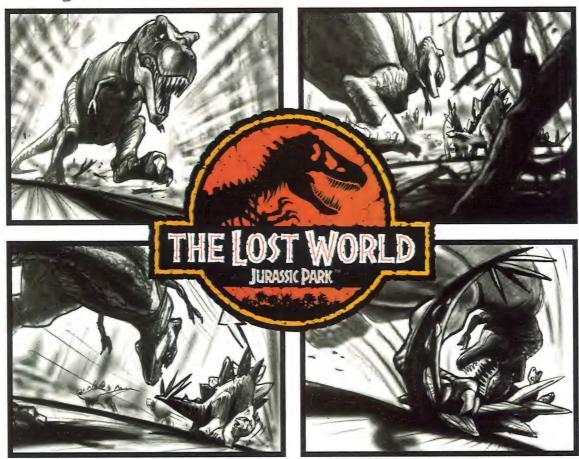
Enix está poniendo especial empeño en el diseño de los decorados y escenarios de este título para Saturn. Aunque todavía no está muy claro el tipo de juego que se está realizando, todo hace pensar que estará hecho a la medida del mercado japonés.







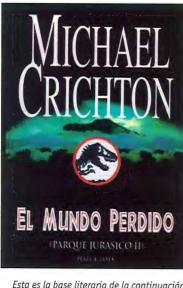
#### Se acerca la segunda parte de Jurassic Park



## Vuelve la . DINOMANIA

Crichton y Spielber. Spielberg y Crichton. El uno escribe best-sellers, el otro hace películas fantásticas. Juntos soñaron con dinosaurios y provocaron uno de los fenómenos comerciales más apabullantes de los últimos tiempos. La vuelta de Parque Jurásico es ya una realidad y augura una nueva fiebre prehistórica en todo el mundo. Los videojuegos, por supuesto, van a ser de los primeros en sumarse al retorno de la dinomanía.





Esta es la base literaria de la continuación de Parque Jurásico. Como ya hicimos con la primera parte, os recomandamos la lect ura de esta amena y emocionante novela.

Como todos recordaréis, el 93 fue el año de los dinosaurios. Los había por todas partes: desde en los libros y en el cine hasta en las tabletas de turrón, pasando por camisetas, corbatas y hasta en los pañales para bebés. La culpa la tuvo el genio Spielberg y su magistral adaptación cinematográfica de la imaginativa novela de Crichton. Una campaña publicitaria millonaria y la magia de unos dinosaurios generados por ordenador que poseían un aspecto totalmente verosímil convirtieron a Parque Jurásico en uno de los mayores fenómenos culturales de esta década.

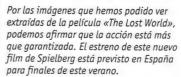
Los videojuegos, por supuesto, no permanecieron ajenos a los acontecimientos y tuvimos versiones de las apasionantes aventuras del Dr. Grant y compañía en Super Nintendo, Mega Drive, NES, Master System, Game Boy y Game Gear. Es más, el éxito que alcanzaron estos títulos fue tal que un año más tarde, sin que hubiera nuevas películas o novelas, se lanzaron sendas segundas partes del juego para las 16 bits.

#### La historia se repi-

En el 95 salió la segunda parte de la novela de Crichton con el título de El Mundo Perdido (Parque Jurásico II). En realidad la novela resultó ser más una segunda parte de la película que de la novela. Por poner sólo un ejemplo, Ian Malcom, el matemático











encarnado por el actor Geoff Goldblum, moría en el libro de Parque Jurásico y sin embargo es el protagonista de El Mundo Perdido. Sin duda, Spielberg debió hablar con Crichton antes de que éste escribiera la novela, pues este personaje era uno de los más carismáticos de la película...

#### Del papel al cine. La

novela nos coloca unos pocos años después del desastre de Isla Nubla. Hagamos memoria. El millonario excéntrico Hammond construyó en esta isla sudamericana un parque de atracciones cuyas estrellas eran dinosaurios vivos recuperados genéticamente. Los dinosaurios escapan de sus recintos, el proyecto del parque se viene abajo y las autoridades tapan el asunto. Sin embargo, lo que no sabíamos -y nos es revelado en esta nueva novela- es que existe otra isla jurásica, un enclave en el que Hammond tenía la auténtica "fabrica" de dinosaurios, una especie de criadero a gran escala donde todavía existen dinosaurios vivos. Es el Enclave B, la Isla Sorna, el Mundo Perdido.

Según la novela, un grupo de científicos encabezados por Malcom viajan a esta isla para estudiar a los dinosaurios y descubrir

las causas de su extinción. Además de ellos, una empresa especializada en genética quiere robar dinosaurios para volver sobre el proyecto del parque. En la película habrá, juento a cazadores furtivos, soldados y oportunistas. Se entablará una nuevo conflicto de intereses y, al final, el hombre volverá a enfrentarse a los temibles dinosaurios.

Furor Jurásico. El film ya ha sido estrenado en USA con una importante avalancha de publicidad (incluidos spots televisivos en la Super Bowl) y la invasión de los más variados productos de



























Hobby Consolas ha tenido acceso -previamente a su presentación mundial en el E3a una versión alpha del compacto para PlayStation de «The Lost World». Como podéis comprobar, su aspecto es sencillamente, alucinante.

merchandising. Como podéis ver en las fotos que os ofrecemos, va a haber de todo y a los esperados muñecos de acción, cuadernos, posters y pins habrá que añadirle dioramas con escenas de la película, vasos con cabeza de raptor, cereales, portacaramelos "tiranosaúricos" y todo lo que os podáis imaginar. Por supuesto, habréis pensado en los videojuegos.

saurios. Entre septiembre y octubre llegarán a nuestras consolas dos versiones de «El Mundo

Perdido», una para Mega Drive de la mano de Sega y otra para Play-Station traída por Electronic Arts. Además, Sega está preparando una recreativa capaz de meterle miedo al más pintado. También hay rumores que apuntan a que los dinosaurios lucirán su palmito en Nintendo 64, Saturn y hasta Game Gear, pero de versiones para SN y Game Boy aún no se ha oído nada.

En los tres casos en que ya está confirmado el lanzamiento los grupos de programación no tienen nada que ver entre sí, lo que hace que los juegos sólo vayan a

parecerse en la presencia de terroríficos monstruos antediluvianos, pero planterán desarrollos muy distintos.

#### Un auténtico lujo en tu PSX. Dreamworks es

una compañía orientada al entretenimiento que fundaron Steven Spielberg, David Geffen y Jerry Kratzembreg. Sus ámbitos de competencia van del cine a la música, pasando por los parques de atracciones y los videojuegos. Precisamente DreamWorks es la compañía responsable de la ver-







Sega le dará una tremenda y agradabilísima sorpresa a los usuarios de Mega Drive. La versión de «The Lost World» para esta consola de 16 bits promete ofrecer una calidad sorprendente.







CHEDITS 2



AM#3, equipo responsable de arcades como Sega Touring Car, está realizando la recreativa de «The Lost World»



sión 32 bits de «The Lost World» v podemos deducir por lo tanto que estando quien está detrás, este será el juego más parecido a la película. Por lo que hemos podido ver, será una mezcla de arcade y plataformas en la que podremos jugar con dos humanos diferentes y tres especies de saurios. Y habrá escenas realmente impresionantes, sobre todo cuando, manejando a un T-Rex, agarremos a un humano y nos lo traguemos de un bocado, al tiempo que lanzamos por los aires a algún desdichado más con la ayuda de nuestra cola.

El juego estará adornado por un espectacular efecto 3D potenciado por numerosas cámaras que harán girar el escenario cambiando el punto de vista. Si todo sigue el plan previsto, el juego aparecerá en septiembre en España.

Una alegría para Mega Drive. Casi un año

después del último lanzamiento para Mega Drive, Sega se destapa con un título tan demoledor como este «The Lost World». El juego ha sido programado por Apaloose y nos recordará en muchos aspectos a la primera aventura jurásica que vimos en SN.

Asumiendo el papel de un humano habremos de recorrer el amplísimo mapeado de la isla Sorna recogiendo armas, montando en

> jeep o navegando en fueraborda para cumplir una serie de misiones que se nos irán ofreciendo desde el ordenador central. La atractiva mezcla de "shoot'em up" y aventura se verá aderezada por unos gráficos sensacionales.

Este juego estará en la calle entre septiembre y octubre.

#### Y un espectáculo en los arcades. Para-

lelamente a las versiones de consola, Sega, concretamente el equipo AM#3, está trabajando en un arcade de disparo que será el primer juego de este tipo en Model 3 y que tiene prevista su aparición el día 7 de julio en Japón.

Este «The Lost World» se diferenciará de cualquier otra versión en que será un juego de disparo en 3D, tipo «Virtua Cop», pero a lo "bestia". La acción se llevará a cabo en la isla Sorna y la animación rápida y fluida de los gigantescos dinosaurios será uno de los puntos fuertes del juego, dotado de

un realismo sobrecogedor. Habrá seis niveles básicos (tres en la selva y tres en el laboratorio), aunque el comportamiento del jugador podrá determinar que se siga un camino u otro. Se han añadido además varios sistemas de puntuación diferentes según el tipo de disparo efectuado y en el modo de dos jugadores simultáneos la cooperación entre ambos resultará fundamental. Los resultados son, de verdad, terroríficos.

Bueno, esto es todo de momento. La dinomanía no ha hecho más que comenzar y ya tendremos tiempo de hablar mucho más en profundidad de todos estos temas. Hasta entonces, para hacer más amena la espera, podéis empezar por leeros la novela.





Así será la próxima creación de Disney

## Fuerza para

Disney no descansa. Cuando aún resuenan los ecos de El Jorobado de Notre Dame ya anuncian la

presentación de su próxima

película: Hércules.

Hobby Consolas fue invitada a la presentación europea de este

lanzamiento que, por supuesto,

también llegará a

las consolas

-en exclusiva

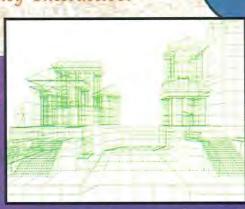
para

PlayStation- de la mano de Sony y Disney Interactive.

Sony se ha hecho con una perita en dulce y ha conseguido en exclusiva para su PlayStation los derechos de la próxima creación de Disney: Hércules. Para la presentación de tan importante acontecimiento reunió a la prensa europea en un céntrico hotel de París, donde tuvimos la oportunidad de visionar algunas escenas de la película y de echarle un vistazo al juego, el cual está siendo realizado por la propia Disney Interactive, compañía que ya ha llevado a las consolas títulos como Aladdin, Toy Story o El Rey León.

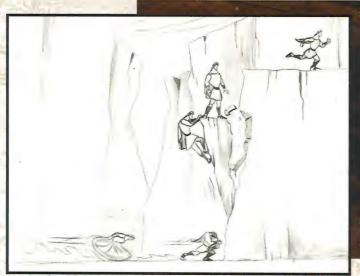
La mitología al servicio de la

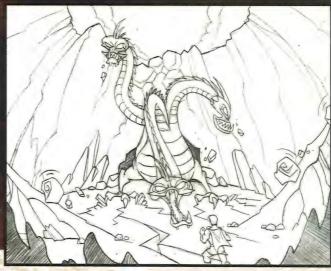
diversión. La película de Hércules va a estar en la línea más clásica de Disney, es decir, que habrá un héroe muy héroe, malos muy malos, música melosa, destellos de humor y, sobre todo, toneladas de imaginación. El juego para PlayStation seguirá fielmente el argumento del film, lo cual se verá subrayado con el hecho de que antes de cada nivel veremos una escena de la película, a pantalla completa, que será un antecedente de lo que nos espera.











Antes de pasar por el ordenador y convertirse en diseños poligonales, todos los escenarios, personajes y escenas del juego se han tratado como si formaran parte del "storyboard" de la propia película. El resultado final será espectacular.







Por si alguno no está muy puesto en esto de la mitología griega, os recordamos que Hércules era (o es) un poderoso semi dios, hijo de Zeus, que poseía una fuerza sobre humana. Los otros dioses del Olympo no querían reconocerle como un igual, así que decidieron ponerle unas pruebas para que demostrara su deidad. De esta forma, nuestro héroe deberá enfrentarse a seres mitológicos tan peligrosos como Hydra, Cíclope o Medusa, escapar de los mismísimos infiernos o enfrentarse a populosas ordas de diablos montado sobre Pegaso, el caballo volador. Estas pruebas constituirán las diferentes fases del juego.

Además, otros elementos extraídos de las fábulas griegas estarán presentes en este compacto y así, por ejemplo, para que Hércules sea más rápido usará las sandalias de Hermes, para arrojar fuego con su espada recibirá el poder de Hefestos y el propio Zeus le otorgará la facultad de lanzar rayos. Todos estos aspectos configurarán un variado arcade con algunas zonas de plataformas en el que Hércules tendrá que verse las caras con monstruos del averno, solucionar algún que otro puzzle y superar escenas que requerirán de mucha habilidad.

Una apariencia casi tridimensional. Aunque el

entorno gráfico será en 3D, el personaje de Hércules será un sprite en 2D que evolucionará sobre los escenarios que se moverán unas veces con scroll lateral y otras hacia el fondo, al más puro estilo «Crash Bandicoot». Sea cual sea la situación, lo cierto es que el aspecto estético del juego está cuidado al máximo y algunas escenas alcanzarán cotas de espectacularidad realmente altas, como por ejemplo el momento en el que Hércules se enfrenta a Hydra y ésta ocupa toda la pantalla con sus múltiples cabezas y su enorme cuerpo-

Por el momento Disney no permite enseñar más imágenes del juego, pero tranquilos porque pronto se producirá la presentación a nivel mundial de Hércules y entonces podremos mostraros más pantallas de tan prometedor título. Por cierto, su fecha de salida está prevista para noviembre, coincidiendo con el estreno de la película.



Disney tan sólo nos ha proporcionado las cuatro pantallas del juego que os ofrecemos. Sin embargo, a pesar de que «Hércules» aún está en fase de desarrollo y no saldrá a la venta hasta el próximo mes de noviembre, ya se puede apreciar perfectamente el excelente trabajo que Disney Interactive está realizando a nivel gráfico.











# FIGHTAN FORE

## Core nos presenta en exclusiva a los protagonistas de su próximo juego

No sólo de «Tomb Raider» vive Core. Conjuntamente a la

La verdad es que basicamente «Fighting Force» será un juego muy similar a aquellos presentado en el próximo E3- la compañía británica tragénero en una aventura en 3D, clásicos que causaron furor en la compañía británica tragénero en una aventura en 3D, ya que según sus propios crea-

baja en un sensacional juego de acción que recuperará el estilo de los clásicos "beat' em up" tipo «Double Dragon» o «Streets of Rage», pero que se aprovechará

de las posibilidades técnicas de la Nueva Generación.

y el objetivo casi único de liarse a tortazos con todos aquellos incautos que osaran interponerse en nuestro camino.

los momentos más álgidos de

Super Nintendo y Mega Drive:

larquisimas fases que recorrer

y limpiar de indeseables, mul-

titud de enemigos, opción pa-

ra dos jugadores simultáneos

Sin embargo, Core está recogiendo estos principios básicos para introducirlos dentro de un impresionante mundo tridimensional, con sensacionales decorados y figuras poligonales y que será filmado por numerosas cámaras. Además, el juego presentará otros elementos tan interesantes como la posibilidad de escoger diferentes itinerarios o el hecho de poder interactuar con distintos objetos que aparecen en pantalla, como coches, cajas, etc. para utilizarlos como armas arrojadizas.

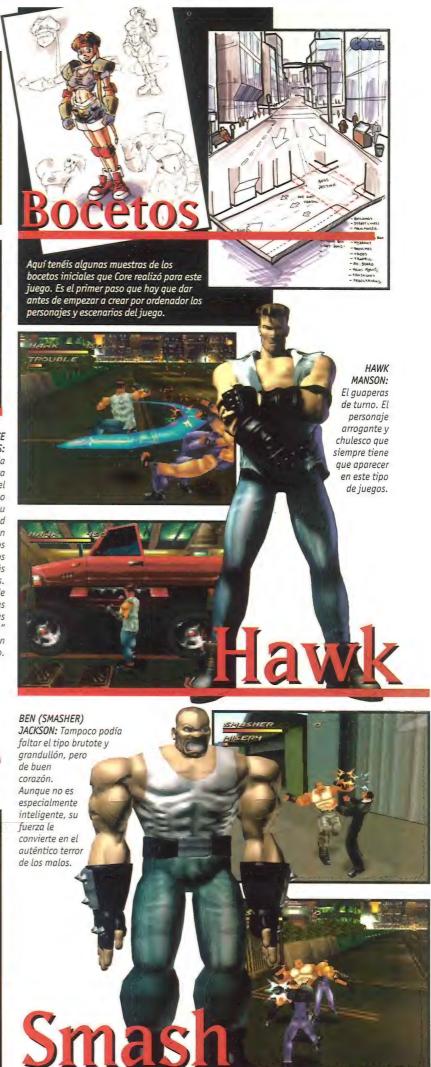
Hay que hacer incapié en la transformación de este clásico género en una aventura en 3D, ya que según sus propios creadores, los protagonistas tendrán ahora total libertad de movimientos y no se verán obligados a desplazarse en una sola dirección como sucedía en sus predecesores. Por otro la-

do, los programadores incluirán todo tipo de localizaciones, como edificios, trenes, aeropuertos, aviones y, por supuesto, las calles de la ciudad.

«Fighting Force» estará protagonizado por cuatro luchadores -dos chicas y dos chicos- que dispondrán de más de 40 golpes y movimientos, además de los ataques especiales y la utilización de diferentes armas. Y por si os parece poco, es muy posible que el juego cuente con un modo "one-on-one" al estilo de los más grandes juegos de lucha. No está nada mal ¿eh?. Pues iros preparando porque su lanzamiento está previsto para después del verano, justo en el mes de Septiembre.







## 出地社

descrito por sus creadores

La compañía francesa Infogrames sigue encontrando en el cómic una inagotable fuente de inspiración para sus programas. En esta ocasión el personaje elegido ha sido el desgarbado pistolero Lucky Luke, quien protagonizará un original juego de plataformas para PlayStation que promete ser una auténtica revelación en el género. Y para presentarnos con todo lujo de detalles este título, nadie mejor que sus propios creadores...

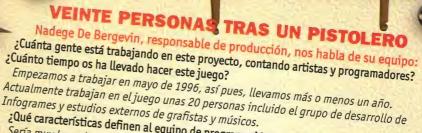




Aqui tenéis al equipo de programación de Infogrames que se está encargando especificamente de la realización de «Lucky Luke».







¿Qué características definen al equipo de programación de «Lucky Luke»?

Sería muy largo hablar de todos los miembros del equipo. Le mejor que puedo decir es los videojuegos.

Por ejemplo, Frédéric Ribat.

Por ejemplo, Frédéric Bibet, que es el director técnico, es un auténtico jugón que conoce todos los juegos de plataformas del mercado. Ha trabajado como programador en «Los jugadores quieren. Un buen programador tiene que se la jugabilidad, sabe lo que los mismo se puede decir de los otros miembros del equipo. Para nosotros la jugabilidad es la En cuanto al diseño, corre a cargo de Rodoleta.

En cuanto al diseño, corre a cargo de Rodolphe Furykiewicz, que además de tener una miembros del equipo están muy coordinados y los programadores le dan ideas para que modificaciones.





#### LLEGARÁ EN SEPTIEMBRE A PSX DE LA MANO DE INFOGRAMES

#### U PRIMER JUEGO PARA PLAYSTAT

Fréderic Bibet nos da el punto de vista del Director Técnico:

¿Qué es lo más difícil de programar para PlayStation? Programar para PlayStation no es difícil, lo verdaderamente difícil es diseñar. En el juego hay principios muy diferentes de jugabilidad. Por ejemplo, hay que cabalgar sobre Jolly Jumper en un nivel en 3D donde puedes ir donde quieras, o seguir a un tren de bandidos, o atravesar una peligrosa ciudad que también es 3D pero con movimientos predefinidos... Para ello hay que crear diferentes "engines" que permitan manejar cada una de estas situaciones. Además hay que desarrollar rutinas de colisión en 2D y en 3D lo que supone dedicarle mucho tiempo.

¿Qué es lo que más os ha gustado de trabajar en «Lucky Luke»? Ha sido un gran reto para nosotros porque es la primera vez que hacemos algo para PlayStation. Es una plataforma totalmente nueva para nosotros, un auténtico descubrimiento. Las 3D también han sido muy difíciles: no es lo mismo pensar en dos dimensiones que en tres.

¿Nos puedes dar algunas de las características técnicas del juego?

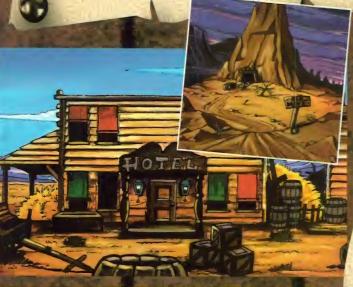
No nos gusta hablar de características técnicas y no es porque no podamos hacer cosas de verdad impresionantes. Para nosotros lo verdaderamente importantes es hacer un juego lo más bonito posible, lo más parecido al cómic posible, y lo más jugable posible. Para nosotros lo más importante es que el jugador disfrute. Que disfrute viendo el juego, que disfrute jugando con el juego. Nuestro objetivo es que la experiencia de jugar a «Lucky Luke sea totalmente satisfactoria.

Sin embargo te puedo decir que el personaje de Lucky Luke cuenta con 500 polígonos, y que los bandidos y enemigos llevan sólo algunos menos. Lucky tiene muchas más animaciones y más fluidas que la mayoría de los plataformas en el mercado. Puede subir escaleras, saltar, disparar en todas las direcciones, empujar objetos, poner dinamita, cabalgar sobre Jolly, hablar, rebotar... Además hay muchísimos enemigos diferentes, lo que significa muchas y muy variadas interacciones.



Para diseñar este juego se han tenido muy en cuenta las posibilidades 3D de la consola, lo que ha hecho que todo el equipo cambiara sus puntos de vista y tuvieran en cuenta elementos de luz, posibles rotaciones, reflejos... El largo trabajo de diseño ha supuesto dibujar cientos de bocetos.







Los movimientos de cámara y el efecto 3D son aspectos que los chicos de Infogrames están cuidando al máximo. Diseñadores y grafistas han tenido mucho cuidado en resaltar sus respectivos trabajos en este sentido. Aquí vemos una misma escena desde 3 puntos de vista diferentes.





#### JUGABILIDAD ANTE TODO

ohe Furykiewicz, diseñador de «Lucky Luke», nos comenta su tra ¿Qué destacarías del proceso de diseño de «Lucky Luke»?

Crear en 3D es muy diferente a hacerlo en 2D. Tienes que ser más estricto y riguroso con el diseño en 3D para poder hacer resaltar el trabajo de grafistas y programadores. Por ejemplo, tengo que hacer que se vean los detalles y los colores puestos por Pascal Casoliari (Artist Director) y crear una atmósfera coherente para ese nivel y para los otros. Es difícil dejar que se vean todos los elementos y personajes que interactúan. Ha ¿Cuál ha sido el principal problema con el que te has encontrado?

Las posibilidades de una consola de 32 bits son un concepto diferente. Nosotros nos considerábamos unos expertos en 16 bits y nos resultaba muy fácil crear universos en papel y convertirlos en juego rápidamente. Pero crear un mundo en 3D es diferente, hay que tener en cuenta las posibilidades de la consola y las cosas que puedes construir con ella. Hay cuestiones técnicas como el número de polígonos que se pueden mover a la vez que son nuevos para nosotros. No tengo que limitarme a dibujar escenarios y personajes, sino que debo modelarlos en 3D. Además hay que pensar en el

¿Te ha permitido PlayStation volcar todo lo que habías imaginado en el papel? El poder de una consola siempre se va a quedar corto para mostrar toda la imaginación de un jugador. Los jugadores siempre querremos más de los juegos. ¿Por qué es «Lucky Luke» un juego de plataformas?

Porque es un estilo de juego que nos gusta mucho y que conocemos de sobra. Al ponernos frente al proyecto había ya un elemento desconocido: las posibilidades y limitaciones de PlayStation...; por qué complicarnos con dos elementos nuevos?

¿Cuáles crees que son los mejores aspectos de «Lucky Luke»?

Lo diverso de sus fases y sus estilos de juego, que es un placer para los ojos



## WARCRAFT: TIDES OF DARKNESS

#### La batalla continúa

Si «Command & Conquer» fue la revolución de los juegos de estrategia en tiempo real, «Warcraft 2» va a suponer su consagración. Este título va a llegar a las consolas año y medio después de hacer su aparición en PC pero hay que decir que en los ordenadores ha adquirido una tremenda popularidad, especialmente entre quienes gustan de los juegos inteligentes.







Los épicos combates entre Orcos y Humanos que han arrasado en los ordenadores personales y que en Internet han tenido enganchados a miles y miles de personas van a ver por fin la luz en PlayStation y Saturn. Electronic Arts está trabajando duramente en lograr una conversión lo más exacta posible de este juego de Blizzard cuyo éxito se basa en unas claves muy sencillas: dos bandos formados por todo tipo de unidades con muy distintos

detallados y, sobre todo, un desarrollo enormemente adictivo para tratarse de un juego de estrategia. En los combates manejaremos unidades por tierra, mar y aire en toda suerte de misiones en las cuales nuestra inteligencia y agilidad mental a la hora de tomar decisiones serán los factores decisivos para nuestro éxito.

Además de cruzar las espadas, habrá que hacer uso de la magia que poseen algunos personajes como Magos, Paladines o Caballeros Oscuros y os podemos asegurar que con sus más de cuarenta misiones tendréis guerra para rato.

No os perdáis el próximo número si queréis saber todo acerca de este gran juego.





Que haya tardado tanto tiempo en aparecer

Para regocijo y alegría de los estrutegas, Electronic Arts ha traducido este título al castellano.







A pesar de que, por las características propias del género, las cualidades gráficas de «Warcraft 2» no serán excesivas, lo cierto es que en algunos momentos las vistosas escenas animadas nos demostrarán que los grafistas de Blizzard también saben hacer muy bien su trabajo.





## STARWARS ATERRIZAENTU PLAYSTATION















Dark Forces<sup>IM</sup>, un juego de espias, trepidante y dinamico en el que te enfrentaras a las fuerzas imperiales





Rebel Assault III. The Hidden Empire no encontraras un titulo para consolas de esta magnitud accion con video en tiempo real alucinantes combates espariales o nuevos vuelos y escenarios de La Guerra de Las escassas.

"¡Que la fuerza te acompañe!"







## RENOVARSE O MORIR





«Toshinden 3» no llega con la intención de convertirse simplemente en una entrega más de esta popular serie. Las novedades que Takara ha incluido en esta tercera parte van a ser lo sufficientemente significativas como para que pongamos toda nuestra atención en un juego que, de entrada, incluye nada menos que a 28 luchadores. pero aún habrá mucho más...

Hace algo más de un año Takara revolucionó el género de la lucha con «Toshinden», al realizar un juego que ofrecía por primera vez escenarios tridimensionales y que permitía que los personajes pudieran moverse con entera libertad durante los combates. Pero el tiempo pasa a una velocidad de vértigo y, aunque hay aspectos del primer «Toshinden» que aún no han sido superados, juegos como «Tekken 2» o el reciente «Soul Blade» acaparan en estos momentos la atención de la mayor parte de los usuarios de PlayStation. Conscientes de ello, Takara ha asumido el

reto de lanzar una tercera entrega de su legendario programa que llega con la intención de convertirse nuevamente en el líder del género.

Para empezar, a los diez personajes que se mantienen de la anterior entrega se les unirán otros cuatro y todos ellos serán mucho más fuertes, rápidos y resistentes que nunca y dispondrán de nuevos golpes ocultos. Y la verdad es que van a necesitar todas estas mejoras, pues el punto fuerte de «Toshinden 3» será la presentación de un temible clan formado por 14 poderosos enemigos a los que

nuestro plantel de luchadores tendrá que enfrentarse en combates absolutamente espectaculares en los que podremos realizar incluso "combos" al estilo «Killer Instinct».

Por otra parte, los gráficos de los personajes también han sido mejorados y pasarán a ser más estilizados, con más colorido y volumen, y estarán formados por unos polígonos más redondeados, todo esto sin abandonar el clásico estilo «Toshinden» que tanto ha gustado desde su aparición.

Si se ha despertado tu curiosidad, no te pierdas el próximo número...







Takara ha puesto especial interés a la hora de imprimirle espectacularidad a los combates, los cuales gozarán de multitud de efectos gráficos, como la estela que dejarán las armas al ser utilizadas.







#### Unidos en la lucha







Duke, Sophia, Chaos y compañía dejarán de lado sus viejas rencillas y se unirán para enfrentarse juntos a una peligrosa secta llamada "La Organización". Además, otros cuatro nuevos personajes, David, Bayhou, Shizuku y Nagisa se unirán al grupo para aportar sus habilidades en la lucha y acabar con esta peligrosa banda.



Los diez luchadores de las anteriores entregas se unirán a cuatro nuevos personajes para luchar todos juntos contra los miembros de "La Organización"





#### Catorce enemigos a batir



Una mujer gato, un enorme guerrero al estilo Gaia, una karateka armada con peligrosas garras y un potente robot serán 4 de los 14 demoledores luchadores que formarán parte del clan mafioso "La Organización".

A medida que vayamos derrotando a estos personajes podremos ir seleccionándolos para luchar con ellos. Es decir, que al final tendremos a 28 luchadores a nuestra disposición. Y quizás haya alguno más oculto...



No hace falta subirse en vehículos con cientos de caballos e impresionantes cilindradas para disfrutar de la esencia de la velocidad. Todo es relativo, y si nosotros cabalgamos sobre pequeños bólidos pero de desproporcionada potencia, nos parecerá que más correr volamos. Esto es exactamente lo que ocurrirá en este «Formula Karts» que aparecerá pronto en Saturn.

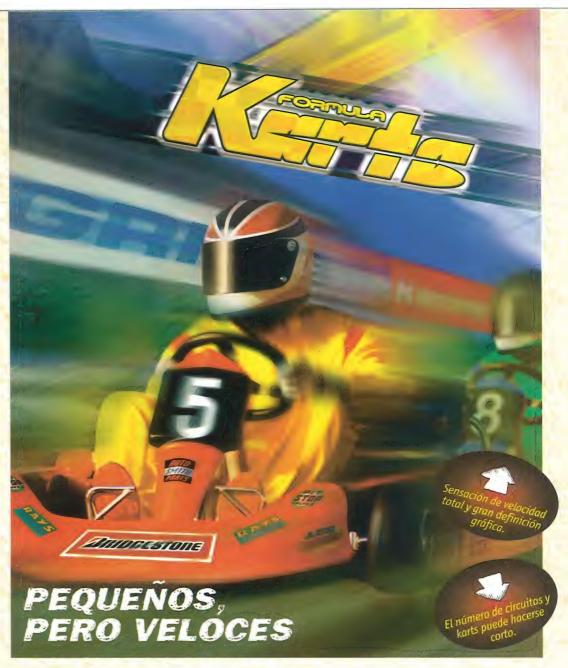




Sega está cuidando especialmente el aspecto gráfico del juego. Las repeticiones de nuestras carreras también pondrán de manifiesto su fenomenal trabajo.







Sega tiene preparados para los usuarios de Saturn una nueva forma de disfrutar de la velocidad. En esta ocasión no cabalgaremos sobre flotantes naves futuristas, ni sobre atronadores coches de rally. Y muchísimo menos lo haremos sobre las tan de moda motos de agua. La oferta de Sega es más cotidiana y, por tanto, más arriesgada: nos invita a controlar desbocados karts y recorrer a toda pastilla retorcidos y tortuosos circuitos urbanos.

La base del juego será como la de cualquier otro arcade de velocidad. Es decir, el tradicional modo de Práctica nos permitirá recorrer los ocho circuitos disponibles aprendiendo a evolucionar sobre sus peliagudas curvas, para luego pasar al modo Campeonato y empezar a competir en serio. Podremos elegir entre ocho karts diferentes, teniendo en cuenta que, además de colores y pegatinas, optamos al mismo tiempo por distintos estilos de conducción; ya sabéis, el que más corre, más derrapa y el más lento, es el más seguro... A gusto del consumidor. Por otra parte, también podremos ir ganando dinero en las carreras, lo que nos permitirá mejorar nuestro auto.

A parte de estas innegables virtudes jugables, «Formula Karts» contará con un esmerado diseño a base de modelos poligonales que afectará tanto a escenarios como a pilotos y coches, lo que proporcionará una conseguida sensación de realidad. La combinación de factores parece de lo más atractiva, aunque para comprobarlo aún tendremos que esperar hasta el mes próximo. Atentos.

Los escenarios han sido diseñados sobre la base de mallas espaciales en 3D que conseguirán que los circuitos parezcan reales. Lo mismo se puede decir de los karts y los pilotos, generados también mediante modelos poligonales.



#### Edición especial para mitómanos

Los seguidores de Sonic están de enhorabuena porque Sega ha decidido premiar su fidelidad con un compacto que les entusiasmará. Primero porque contendrá los cuatro juegos de Sonic aparecidos en Mega Drive y segundo porque tendrá un nuevo mundo Sonic totalmente en 3D que promete ser el anticipo de lo que se ha dado en llamar «Sonic R», o lo que es lo mismo, el primer y auténtico Sonic para Saturn. Este «Sonic World», que os recordará en su fase 3D a «Mario 64», estará lleno de museos y salas de cine en las que podremos visionar desde anuncios televisivos japoneses protagonizados por la mascota azul hasta ilustraciones de todo tipo, así como escuchar músicas o conocer productos de merchandising. Lo



«Sonic Jam» será una recopilación de los cuatro juegos de Sonic presentados en Mega Drive. Las únicas diferencias destacables serán una mejoría en cuanto a color, la posibilidad de solvar partidas en todas las entregas, que podremos jugar las fase de bonus de manera independiente y que todos llevan incluida una reproducción digital del manual original sobre la que podremos hacer zooms, pasar de página y consultar exhaustivamente como si fuera un manual en papel. Todo ello, unido por un nivel de Sonic tridimensional.







SONIC WORLD. Podremos corretear con Sonic por un curioso mundo 3D que recuerda al visto en «Mario 64». Nuestro objetivo no será otro que pasear por él buscando los lugares donde disfrutar de músicas, vídeos o información del universo Sonic. Se sospecha que este «Sonic World» es un ensayo de lo que veremos en «Sonic R».



dicho, especial para mitómanos.



**Preview -** Saturn - Seaa - Plataformas





Un poco más de colorido es la mayor innovación que vais a encontrar con respecto a los juegos originales de MD.











## Las carreras futuristas Ilegan a Saturn...



Psygnosis continúa trasladando juegos de PlayStation a Saturn. Ahora le toca el turno a «WipeOut XL», un magistral juego reconocido a nivel mundial cuya conversión promete ser exacta al original.

Al igual que sucedió con la primera parte, Psygnosis ha realizado la conversión para Saturn de este «WipeOut XL», título que, como sabéis, lleva corriendo varios meses en PlayStation.

Las dos entregas de «Wipeout» han hecho de esta saga una de las más atractivas para las consolas de 32 bits, cosa que no es de extrañar ya que resulta evidente que estos dos juegos poseen todos los ingredientes para gustar a cualquier tipo de usuario.

Como es lógico, en «Wipeout XL» para Saturn se van a mantener las carreras futuristas a lo largo de extravagantes y sinuosos circuitos y, tal y como sucedía en la primera parte, la gran virtud de este vertiginoso simulador seguirá siendo la extraordinaria sensación de velocidad que ofrece, gracias sobre todo a una portentosa suavidad de movimientos y a una rapidísima generación de los escenarios. Por otra parte, la inclusión de diferentes armas -que se consiguen recogiendo los items repartidos por todos los circuitos- constituyen un elemento que le otorga a la carreras una mayor tensión, ofreciendo en su conjunto un juego tremendamente emocionante.

Por lo que hemos podido ver en esta versión beta, Psygnosis está realizando una conversión idéntica al original, tanto en lo referente a opciones y modos de juego, como en lo que toca a la sensacional realización técnica de todo el juego. Por todo esto nos atrevemos a darle un consejo a los usuarios de Saturn: id haciéndole un hueco en vuestro armario a este CD.



#### Tras el Apocalipsis, la Historia comienza de nuevo...

Sephiroth III Selly 2.11

L' L' NUEVO MUNDO...

Archety

una nueva tecnología...

50 Clates of Vij

Channel between

la última esperanza

de la raza humana.

**NEON GENESIS** 

## EVANGRION

גע מליים שוא

estreno en vídeo el 16 de julio

manga editado por NORMA EDITORIAL



ANIME VIDEO es una marca de MANHA FILMS S.L. Internet: http://www.mangariilms.es





Nintendo sigue repescando viejos clásicos haciendo de ellos auténticas maravillas de la tecnología y la diversión. Tras conseguir que Mario se convirtiera en modelo a imitar en cuanto al uso de las 3D, ahora la gran N quiere demostrar que la velocidad puede resultar igual de rompedora y espectacular.

«Mario Kart 64» recupera la esencia del cartucho original para Super Nintendo, pero revistiéndola con una potencia gráfica que la 16 bits estaba muy lejos de poder ofrecer. De esta forma, el nuevo «Mario Kart» conserva los mismos modos de juego (Campeonato, VS, Battle y Time Trial), la misma mecánica de conducción y la misma filosofía que su antecesor, pero con él Nintendo ha demostrado una vez más que la técnica permite que un juego que en una consola resulta divertido en otra puede convertirse en un auténtico torrente de emociones.

Para que nos entendamos podemos decir que, por ejemplo,

el modo para cuatro jugadores simultáneos que quedaba demasiado lejos del alcance de Super NES ahora se convierte en una baza fundamental que dispara la diversión hasta cotas inimaginables.

Otro aspecto: los circuitos. Como era de esperar están construidos con el mismo y perfecto uso de la tridimensionalidad que ya nos asombró con «Mario 64» pero además encontraremos en ellos

cientos de detalles que nos asombrarán. Algunos de estos detalles no tendrán más importancia que la de "decorar" los escenarios -como los fantasmas, las orondas vacas o los barcos que cruzan el río- pero otros pasarán a formar parte del propio juego y así veremos a un tren que cruza la carretera, piedras que se desprenden de las paredes, topos que salen de sus agujeros...

Esta enorme variedad de situaciones y trampas que ▶







#### CAME SELECT

## Aquí podéis ver los modos de juego disponibles según el número de participantes. Uno de los grandes atractivos de «Mario Kart 64» es el modo de cuatro jugadores simultáneos.









En el modo **"Versus"** dos, tres o hasta cuatro jugadores podrán enfrascarse en carreras en las que no habrá otros competidores. Además podrán elegir entre cualquiera de los 16 circuitos disponibles.

#### MODOS DE JUEGO



El modo "Mario GP" consiste en correr cuatro carreras intentando quedar entre los mejores para subir al podio y optar así a ganar la copa de oro, plata o bronce. Sólo para uno o dos jugadores.



"Time Trail" es exclusivo para un sólo jugador y consiste en marcar los mejores tiempos en cada circuito sin más rival que nuestro propio fantasma que, como sabéis, representa nuestra mejor carrera.



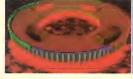


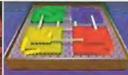
















El modo **"Battle"** es para dos, tres o cuatro jugadores y consiste en explotar los tres globos de los rivales antes de que ellos estallen los nuestros.

Hay cuatro circuitos específicos.





«Mario Kart» reaparece en N64 con más fuerza, más simpatía y más diversión que nunca.





#### Cuatro campeonatos con cuatro circuitos:

#### MUSHROOM CUP

Es la copa más fácil ya que las pistas no tienen zonas de las que sea posible caerse, lo que permite aprender a controlar derrapes y contravolantes sin mucho riesgo. Si en estas pistas cogemos pronto la cabeza será difícil que nos la quiten.

#### LUIGI RACEWAY

Esta pista es ideal para probar el derrape especial ya que con él podremos ganar mucho tiempo en sus prolongadas curvas.













## TOAD'S TURNPIKE Un espeso tráfico pondrá en apuros a los pequeños karts que deben evitar chocar. Hay que culebrear entre los coches.









FRAPPE SNOWLAND

La nieve dificulta
bastante el control del
coche. Además, los
muñecos de nieve
harán lo posible por
helarte la fiesta.



#### FLOWER CUP

Lás cosas empiezan al caldearse y los escenarios se vuelven más interactivos. Habrá rocas, tráfico denso, puentes sobre agua helada y alguna que otra sorpresa que nos obligará a prestar más atención al circuito que a los rivales.



Estos circuitos pondrán a prueba vuestra habilidad para arañar en las curvas, aprovechar los turbos y desequilibrar a los rivales. No son circuitos demasiado complicados aunque sus trampas y peculiaridades ponen las cosas difíciles al principio.



cross llena de barro, baches, saltos, curvas y contracurvas. El truco es encontrar el mejor camino.







SHERBET LAND
Los pingüinos
gigantes del mundo
«Mario 64» pugnarán
por echaros al agua o
haceros derrapar en el
hielo: mucho ojo.





#### D.K.'S JUNGLE PARKWAY Si nos salimos de la pista seremos recibidos por una lluvia de cocos que pueden desorientarnos.









YOSHI VALLEY Difícil como pocos, tiene la particularidad de contar con numerosos caminos, por lo que no sabremos nuestra posición hasta la meta.





#### SPECIAL CUP

Obviamente aquí están los circuitos más difíciles del juego. Algunas de ellos os podrán volver locos, aún cuando seáis unos expertos corredores, Preparaos para las mayores sorpresas y la mayor descarga de imaginación.

#### KOOPA BEACH La posibilidad de coger atajos que al final pueden no serlo. los trampolines v el mar son los grandes

retos de esta pista.





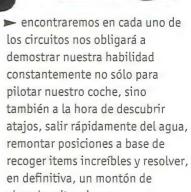






KALIMARI DESERT El tren cruza la carretera por el paso a nivel. O paras o chocas con él. Otro peligro es perderse en la mal definida carretera.





#### alocadas situaciones. Como muchos de

vosotros ya sabréis, la intención de «Mario Kart 64» es la de hacernos competir siempre con una sonrisa en los labios. Lejos de ser un simulador serio que exija de nosotros concentración exclusiva en el manejo del vehículo, este cartucho nos invita a intentar ganar las carreras recurriendo a todo tipo de argucias. Y aquí es donde entran en juego los originales items -catorce para ser exactos- que harán que nuestros nuestros coches se hagan invisibles, invencibles o más veloces, que podamos tirar cáscaras de plátano a la carretera o que aparezca un escudo hecho a base de caparazones de tortuga, por poner algunos ejemplos.

Otra de las grandes virtudes de este título es lo variado y atractivo de sus modos de juego. Si sólo participa un jugador podrá probar suerte en el "Campeonato Mario GP", donde se enfrentará a siete rivales en cuatro copas de creciente dificultad con cuatro pistas cada una, o en el "Time Trial", donde competirá consigo ➤

#### CHOCO MOUNTAIN

Una espesa niebla nos ocultará tramos de la pista, lo cual resulta muy peligroso ya que caer significa desandar un buen trecho.











#### ROYAL RACEWAY

Acabar en el agua es lo más fácil en esta pista en la que los saltos y las rectas con trampa os pondrán las cosas complicadas.





ポリアンショック ログスショック アンショップログラン







#### **BOARDWALK**

Mucho cuidado porque los fantasmas nos impedirán ver las traicioneras tablas que formar la pista.















#### Usalos y vencerás

Unos items situados estratégicamente en las pistas nos permitirán hacer uso de manera aleatoria de alguno de estos elementos que, bien utilizados, pueden hacernos ganar más de una carrera.



Caparozón verde: Puede lanzarse hacia alante o hacia atrás para golpear a los rivales. Se queda rebotando contra paredes y vallas hasta tropezar con alguien.



 Caparazón rojo: Se lanza hacia alante, con la peculiaridad de que localiza al rival más cercano. Si se lanza contra una pared pierde su efectividad.



 Caparazón azul: es un ítem muy especial que sólo suele aparecer si vamos muy mal en la carrera. Busca y golpea al primero y a cuantos se pongan a tiro.



 Escudo verde: Los tres caparazones forman un escudo en tomo al coche y golpean a los rivales que se acerquen y a los items falsos de la pista. Se pueden lanzar.



 Escudo rojo: Igual que el anterior, forma una protección contra rivales y trampas.
 Pueden lanzarse los caparazones de uno en uno.



 Plátano: Puede dejarse en la pista o lanzarse hacia alante en la espera de que alguien lo pise y derrape.



 Racimo de plátanos: Se lleva colgado tras el kart para ir soltando las plátanos de uno a uno.
 Si un rival se nos acerca demasiado, también resbalará.



 Seta Roja: Es un turbo.
 Durante unos instantes correremos mucho más deprisa.



 Setas Rojas: son tres turbos iguales que el anterior. Se pueden usar de manera consecutiva o esperar a los momentos más oportunos.



 Seta amarilla: Podemos usar tantos tubos como queramos durante el breve período de tiempo que duran sus efectos.



Estrella: Nos convierte en invulnerables a cualquier ataque enemigo o trampa del circuito.

Hace que el coche corra más y no derrape. Tiempo limitado.



 Fantasma: hace invisible e invulnerable al vehículo y además roba el ftem más jugoso que lleven los rivales. Tiempo limitado.



• Item Falso: Es igual que los bloques para coger items, pero en realidad representa una trampa. No desaparece de la pista hasta que alguien tropieza con él.



 Rayo: Convierte en mini-karts a los otros participantes, les desplaza, les resta velocidad y podremos aplastarlos.

mismo y contra su fantasma en un intento de batir los récords de los 16 circuitos existentes.

Si participan dos jugadores todo resultará aún más divertido pues podremos optar entre el mismo

campeonato más un modo

"Versus" que consiste en una carrera-batalla en la que tendremos que explotar los globos del rival antes de que él explote los nuestros.

Y si somos tres o cuatro amigos, aunque no tendremos ocasión de jugar un campeonato, los modos "Versus" y "Battle" estarán ahí para conseguir que disfrutemos auténticamente como enanos.

Y no hace falta que

maticemos la calidad del entorno gráfico del juego, su velocidad, la nitidez de sus decorados, su facilidad de manejo... Os debe bastar con saber que «Mario Kart 64» es uno de los juegos más adictivos que podéis encontrar para vuestra consola. Y, además, si os lo compráis, vuestros colegas os lo agradecerán eternamente. Pero tened cuidado, porque luego os resultará casi imposible que se vayan a su casa.

Sonia Herranz

Consola:	NINTENDO 64
Tipo:	VELOCIDAD
Compañía:	NINTENDO
Programación:——	NINTENDO
Nº de jugadores:—	DE 1 A 4
№ de fases: 16	+ 4 CIRCUITOS
Niveles de dificultad	3
Memoria:	96 MEGAS
1110111011	



#### GRÁFICOS:

Espectaculares, simpáticos, originales, variados, sorprendentes... Los circuitos son casi perfectos y la sensación de velocidad pasmosa. Sólo los personajes bajan, ligeramente, la media general.

#### SONIDO:

Los efectos sonoros pertenecen en su mayoría al universo Mario: la musiquilla de la estrella, los hipidos de yoshi, el "mamma mía" de Mario... La banda sonora sigue la misma línea, buscando integrarse con el escenario.

#### JUGABILIDAD: -

El manejo es sencillísimo, permitiendo que puedan divertirse como enanos tanto los muy expertos como los novatos.

#### DIVERSIÓN: -

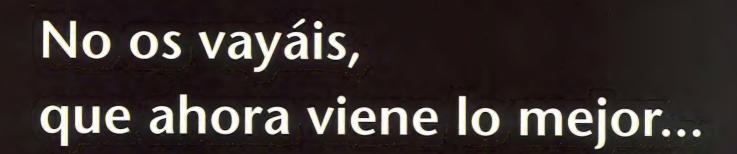
Diversión en estado puro que va aumentando a medida que vayan incorporándose uno, dos, tres y hasta cuatro jugadores.

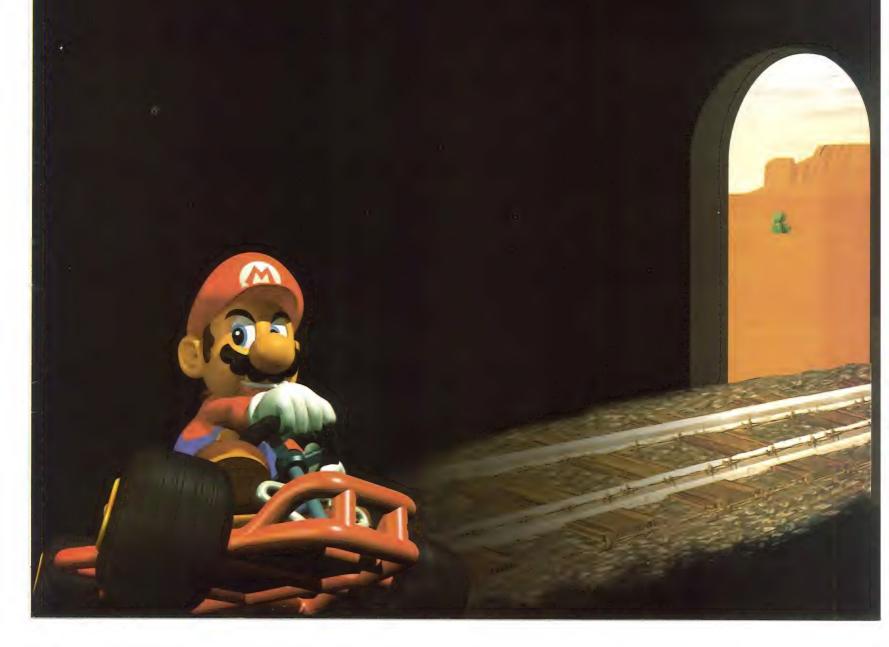
#### VALORACIÓN:

La palabra que mejor define a «Mario Kart 64» es DIVERTIDO. Divertido porque sabe enganchar desde el primer momento y somrender en todos los circuitos, divertido porque evoluciona a cada carrera y te obliga a mejorar poco a poco y divertido porque admite hasta a cuatro jugadores simultáneos. «Mario Kart 64» es un título que se hace imprescindible para cualquier usuario de N64 y garantiza durante meses el entretenimiento no sólo para el propietario de la consola, sino también para sus padres, hermanos, primos, amigos, vecinos y hasta el repartidor de pizzas del barrio. Es uno de estos juegos que no pasan de moda y a los que se puede recurrir una y otra vez. Genial.

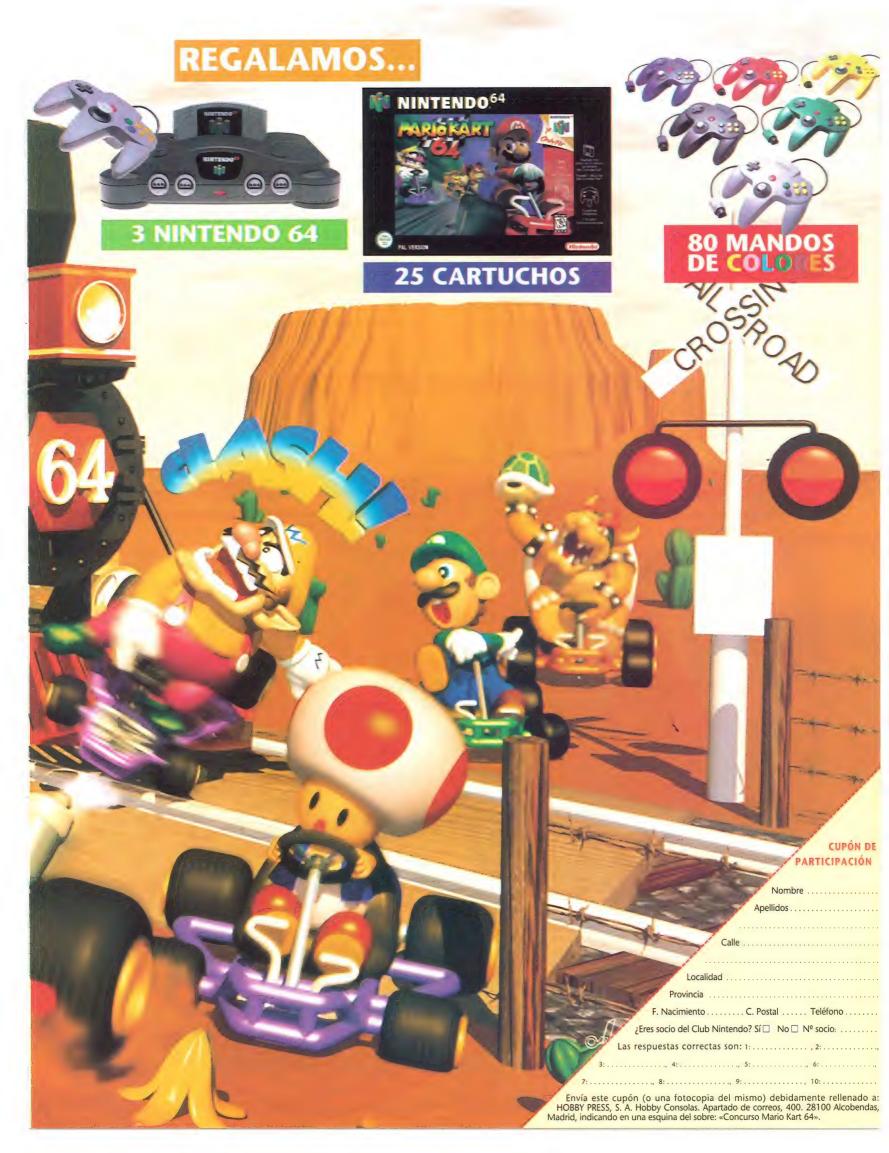
#### RANKING:

No hay juegos similares para N64.





#### SONCURSO ¿Sabrías decirnos... 1. ¿...el nombre del creador de Mario? 2. ¿...cuántos personajes tiene «Mario Kart 64»? 3. ¿...cuántos circuitos hay en el juego? 4. ¿...hasta cuántos jugadores pueden participar simultáneamente? 5. ¿...cuántos megas tiene este cartucho? 6. ¿...cuántos tipos de ítems existen? 7. ¿...qué nos ocurrirá si durante la carrera cogemos una estrella? 8. ¿...cuál de estos tres personajes no aparecen en «Mario Kart 64»: Luigi, Yoshi y Diddy. 9. ¿...en cuántas carreras hay que correr en el modo "Mario GP"? 10. ¿...en qué consola de 16 bits se estrenó «Mario Kart»? Entre los acertantes sortearemos: NINTENDO.64 3 lotes de consola N64 + cartucho «Mario Kart 64» + 3 mandos de colores; 22 lotes de «Mario Kart 64» + 1 mando de colores y 49 mandos de colores. **Nintendo** Ver bases del concurso en la página 147.



### Novedades PlayStation





Infogrames ha realizado un juego de coches que se sitúa entre los grandes monstruos del género.

Si habéis estado atentos al seguimiento que hemos hecho de este título, ya sabréis muchas de las razones por las que «V-Rally» va a convertirse en un imprescindible para los amantes de la velocidad, pero para los despistados vamos a empezar desde el principio.

Y nada mejor que comenzar hablando de los auténticos protagonistas del juego: los vehículos. Tendremos a nuestra disposición nada más y nada menos que 11 coches que

corresponden a réplicas de otros tantos modelos reales y cuya conducción variará en función de sus prestaciones, -muchas de las cuales podremos modificarlas a nuestra voluntad- así como de las condiciones del terreno. Este detalle es muy importante y hay que senalar que los coches son realmente distintos entre sí y que conducir un Seat Ibiza no tiene nada que ver con pilotar, por ejemplo, un robusto Subaru.

#### Otro detalle fundamental es que

contaremos con la cifra de 18 pistas para el modo arcade y otras tantas para el modo campeonato, es decir, 36 circuitos en total, los cuales corresponden a diferentes tramos de seis rallys reales: Cataluña, Inglaterra, Nueva Zelanda, Kenia, Indonesia y Corsica.

Cada una de las pistas tiene sus propias características que van desde el asfalto al hielo, pasando por carreteras de montaña, tramos urbanos, angostos desfiladeros o anchísimos caminos de arena. Estos circuitos están en muy diversos estados y correremos bajo todo tipo de condiciones climatológicas, ya sea sobre nieve o nevando, sobre barro o lloviendo, al amanecer o en una noche cerrada... Pero lo

más importante no es sólo esta enorme variedad de escenarios, lo mejor de todo es que han sido realizados con auténtica maestría y os podemos asegurar que correr por los bellísimos parajes de Indonesia, por la abrupta costa catalana o por los verdes prados de Nueva Zelanda resulta, creednos, una auténtica delicia.

#### En cuanto a los modos de juego hay

basicamente tres: el Arcade, en el que deberemos ir superando un circuito tras otro; el Time Trial, donde correremos contra el crono y contra nuestro propio fantasma; y el Campeonato, en el cual



Pese a su agilidad y rápida respuesta no es un coche con un manejo complicado. Es veloz y responde muy bien en carreteras con muchas curvas. aunque es fácil que se desequilibre.



#### Citröen Saxo Kitcar





Cuando ya se ha jugado un poco y se han aprendido algunas de las peculiaridades del juego, este coche puede llevamos fácilmente a la victoria gracias a su gran velocidad y versatilidad



#### Mitsubishi Lancer EV





A pesar de la dura competencia que hay en el género, «V Rally» se coloca directamente entre los mejores juegos de coches para PSX.

Un buen coche para las carreras largas y difíciles, aunque un poco peligroso para los zonas con muchas curvas cerradas. No gira demasiado rápido, por lo que el derrape se hace imprescindible.



#### Renault Maxi Megane UK





#### Llueva o nieve, de día o de noche

Como en la realidad, «V Rally» nos obligará a competir bajo todo tipo de situaciones: con lluvia intensa, con nieve y hielo, sobre charcos de barro, con el sol de cara, en noche cerrada... Todas estas inclemencias han sido representadas a la perfección y alargan enormemente la vida de este juego.















#### Un buen coche, robusto y rápido, de manejo fiable y correctas prestaciones. Le falta un poco de estabilidad y algo más de aceleración, pero los principiantes empezarán a aprender con él ciertos aspectos de la conducción. Escort







Ford

106

Peugeot



Es el coche de tamaño pequeño mejor equilibrado. Aunque pierde estabilidad con rapidez también es fácil recuperar el control y suele comportarse con soltura en cualquier terreno. Acelera rápido y gira muy bien.





#### Novedades - V-RALLY

Peugeot 306 maxi

Quizás es el mejor vehículo para empezar a jugar. Todas sus prestaciones están muy equilibradas, se ciñe bien a los trazados de las curvas y no es difícil enderezarle tras perder el rumbo. Se comporta bien incluso sobre hielo.













Bastante incontrolable y peligroso. Gira muy bien, por lo que en las curvas largas podemos terminar fuera de la carretera al menor despiste. Es bastante rápido, por lo que está más recomendado para los más expertos.





➤ iremos sumando puntos para el mundial. Por último, también existe la opción para dos jugadores simultáneos.
Cualquiera de estos modos resulta, sencillamente, apasionante, y ya compitas contra ti mismo, contra los tres hábiles rivales controlados por la consola o contra un amigo te aseguramos que te lo vas a pasar auténticamente en grande.

En cuanto a la manera de jugar propiamente dicha te avisamos que en un principio vas a encontrarte con un control un poquillo difícil. Olvídate por completo de llegar y ganar simplemente poniendo el dedo en el botón del acelerador y tomando las curvas a toda caña: la sensibilidad de los vehículos es tal que no sólo se verán afectados por los más mínimos

incidentes del terreno, sino que deberemos ajustar en todo momento nuestra velocidad para no acabar dando vueltas como una peonza o con el coche boca arriba. Afortunadamente, contamos con la ayuda de nuestro copiloto que casi constantemente nos irá advirtiendo de la dificultad de las curvas que se nos avecinan.

Y es que «V-Rally», es un juego que ha apostado totalmente por el

STATE 00 49 80 UP 1 3 UP 1 3 STATE 00 40 STATE 00 40 STATE 00 STATE 00 40 STATE 00 S

Nissan Almera Kitcai



Bastante diffcil de manejar. Su potencia y su punta de

velocidad harán que

experto se encuentre

en más de un apuro

para controlarlo en

las curvas más

el jugador menos



11 coches, 36 circuitos y una gran variedad de terrenos y condiciones climatológicas le aseguran una vida larguísima a este genial «V Rally».

#### Dos mejor que uno





Una de las opciones más divertidas es la que permite la participación de dos jugadores simultáneos. Podemos elegir si queremos que la pantalla se divida en vertical o en horizontal. Y además en la pantalla podrán aparecer sóla nuestros dos coches o los de más competidores. A elección.





realismo y te podemos asegurar que conduciéndolo vas a sentir las mismas sensaciones que puede experimentar el mismísimo Carlos Sáinz cuando se pone al volante de una de estas potentes máquinas.

En resumen, que estamos ante uno de los mejores juegos de coches de la historia. E incluso habrá quien diga -no sin su parte de razón- que ante el mejor.

Amalio Gómez

Uno de los mejores coches tanto para principiantes como para expertos. Se deja manejar con mucha soltura y no plantea demasiados problemas de control pese a ser un coche grande y potente.



#### Subaru Impreza VRC







En el modo Campeonato tendremos que correr en seis rallys que corresponden a circuitos reales: España, Corsica, Inglaterra, Safari, Indonesia y Nueva Zelanda. Podemos empezar a jugar en cualquiera, sabiendo que hemos de completar los tres tramos de cada uno de ellos en el orden establecido y que, como en la realidad, cada rally nos proporcionará una puntuación. Todos estos datos los podremos ir salvando en una Memory Card. Una cosa, advertimos que el generador de circuitos anunciado por Infoammes no ha

Salvando en una Memory Card.
Una cosa, advertimos que el generador de circuitos anunciado por Infogrames no ha cabido finalmente en el CD, pero la compañía francesa tiene la intención de regalarlo en un futuro, aunque aún no sabe muy bien cómo.



La perspectiva subjetiva (desde el interior del coche) resulta muy real, aunque tanto realismo puede llegar a mareamos, sobre todo en los vuelcos.







Potente, rápido y estable no es un coche que se pueda desequilibrar con un simple choque o un bache, aunque es bastante dificil recuperar el control cuando empieza a perder tracción.



#### Renault Maxi Megane FR







En el modo Time
Trial podremos correr
en cualquier pista
del modo Arcade
para intentar batir
nuestros propios
tiempos.
Un fantasma de
nuestra mejor vuelta
aparecerá para
motivarnos.

#### Seat Ibiza Kitcar en 2

Rápido y equilibrado en cualquier terreno y situación, este es uno de los vehículos ideales para los principiantes. Tiene una buena punta de velocidad, un agarre más que bueno y no tiene tendencia de despegar del suelo con los saltos o en los pequeños choques.





Consola:	<b>PLAYSTATION</b>
Tipo:	VELOCIDAD
Companía:	INFOGRAMES
Programación:	INFOGRAMES
Nº de Jugadores:	1 ó 2
Nº de Fases.	36 CIRCUITOS
Niveles de dificultad	3
Memoria:	CD Rom



#### GRÁFICOS:

Una pasada de principio a fin, especialmente por los escenarios, que son alucinantes. Además es rapidísimo.

#### SONIDO:

Una banda sonora muy cañera a base de varios tipos de música a elegir. Los efectos sonoros quedan un poco perdidos.

#### JUGABILIDAD:

No es un arcade puro y su vocación de parecerse a la realidad provoca que te cueste un poco "cogerle el tranquillo". Después descubrirás que pilotar estos coches no es tan complicado como parece.

#### DIVERSIÓN:

Es tan real y tiene tantos coches y tantos circuitos que te resultará imposible aburrirte. ¡Es como correr un rally de verdad! Su dificultad y la opción de dos jugadores le añaden duración e interés."

#### VALORACIÓN:

Con «V-Rally» Infogrames ha cumplido su promesa: ofrecer un excepcional simulador de rallys. Sin duda estamos ante un juego con el que tendremos que practicar un poco para consequir hacemos con el control de los coches, pero este pequeño esfuerzo inicial se verá recompensado con una sensación de velocidad impresionante que transcurre en un excepcional entorno gráfico y que nos garantiza, por su enorme variedad de coches y circuitos, diversión casi infinita. «V-Rally» se sitúa entre la élite de los juegos de velocidad para PSX.

#### RANKING:

F-1

#### V-Rally

Porsche Challenge



## SHINING the HOLY ARK







Sonic Software vuelve a la carga con la serie «Shining» ofreciendo a los usuarios de Sega la posibilidad de enfrentarse a un nuevo RPG dotado de un argumento muy cuidado y con una filosofia de juego que recupera algunos de los elementos originales de la saga.

«Shining The Loty Ark» conserva muchas de las premisas

de «Shining Force 2», incluídos

los menús, los iconos de órdenes y muchos items, pero repesca de las más antiguas ediciones la perspectiva subjetiva que ofrece pantallas más o menos estáticas. Es decir, que nos moveremos -ya sea por cuevas, bosques o ciudades- viendo únicamente lo que tenemos en frente. Esto no implica, sin embargo, que gráficamente el juego no esté cuidado, al contrario, pues lo cierto es que el aspecto estético de «Shining The Holy Ark» es bastante aparente.

#### Como en todo RPG que

curativas, pócimas, potenciadores de fuerza y magias que el jugador debe encontrar, comprar o ganar si quiere enfrentarse con ciertas garantías a los cada vez más poderosos monstruos. Esto requiere visitar tiendas, investigar cada rincón y no dejar de matar a casi ningún malo. Estas armas y armaduras potenciarán los habilidades de nuestros personajes aumentando sus puntos de ataque, de defensa de agilidad y de magia.

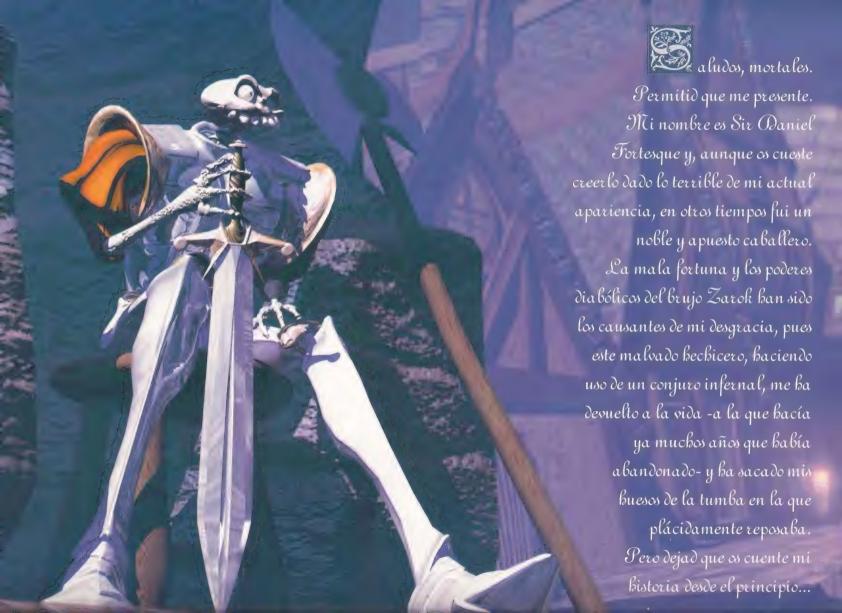
Como ya habréis supuesto, estos valores son fundamentales a la hora de combatir ya que el resultado de las peleas dependerá exclusivamente de estos puntos que son los que

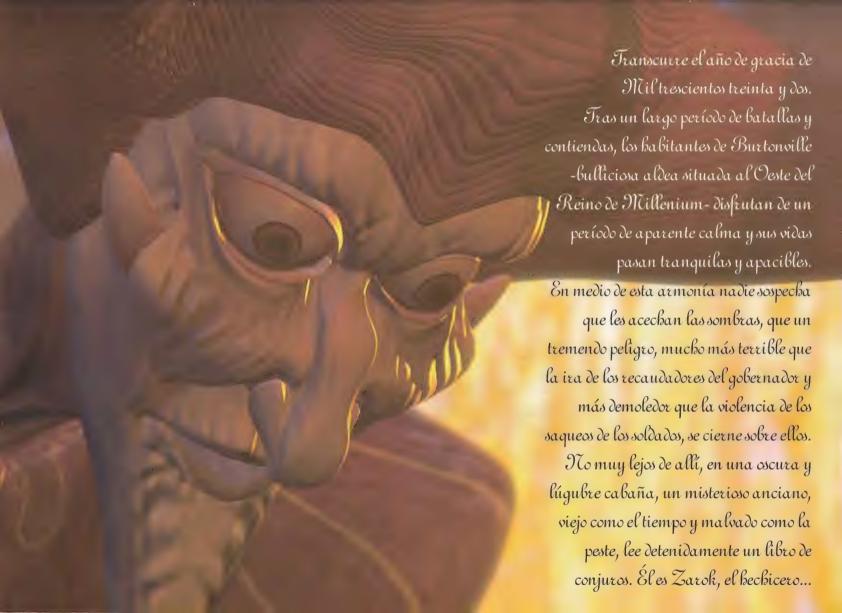


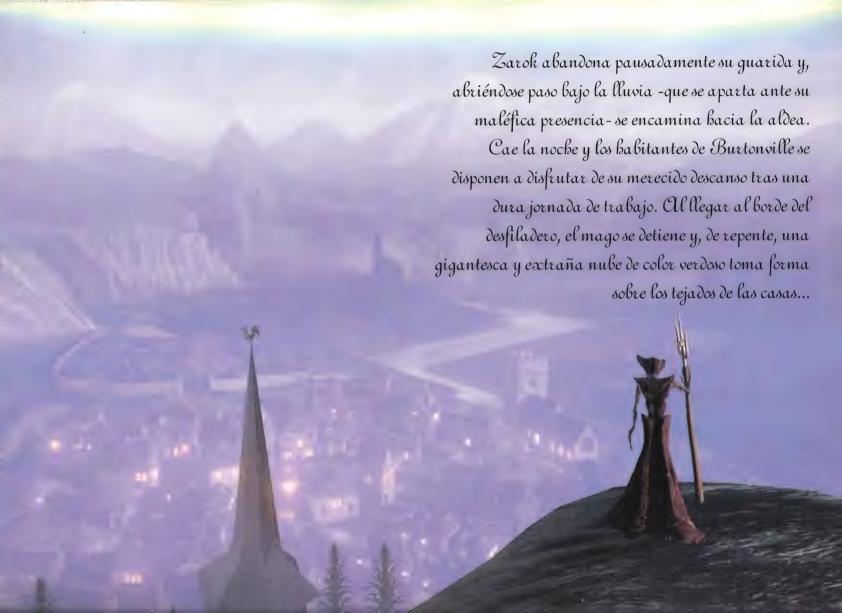
Especial MIROTEVII



El nacimiento de una leyenda (o casi)

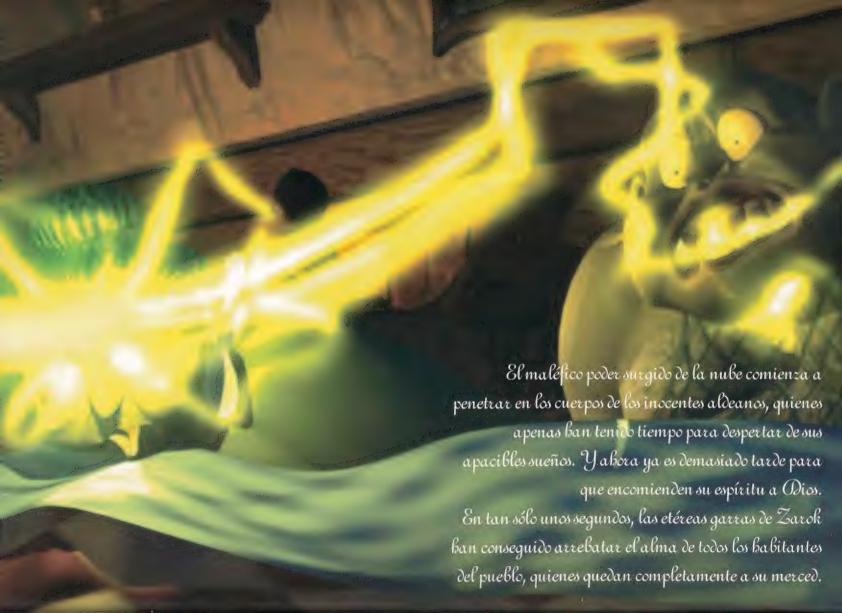






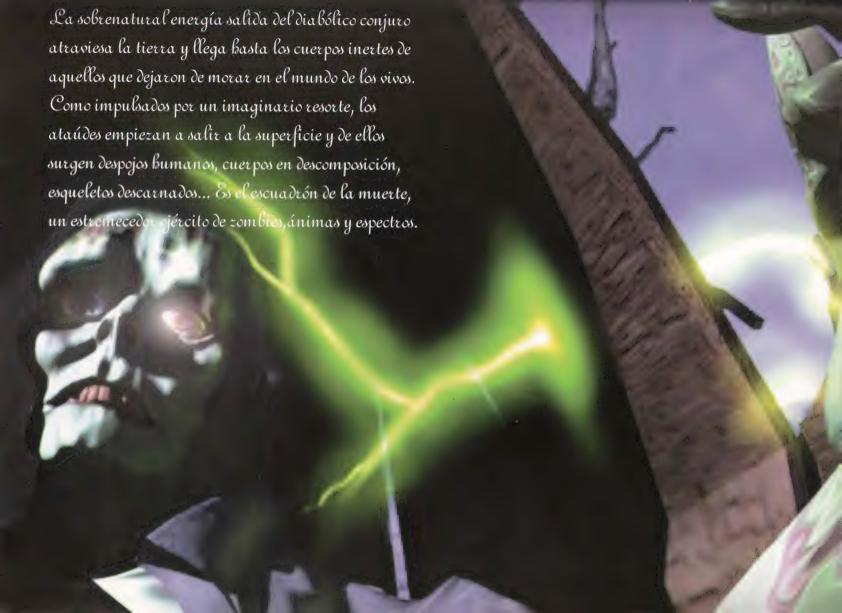


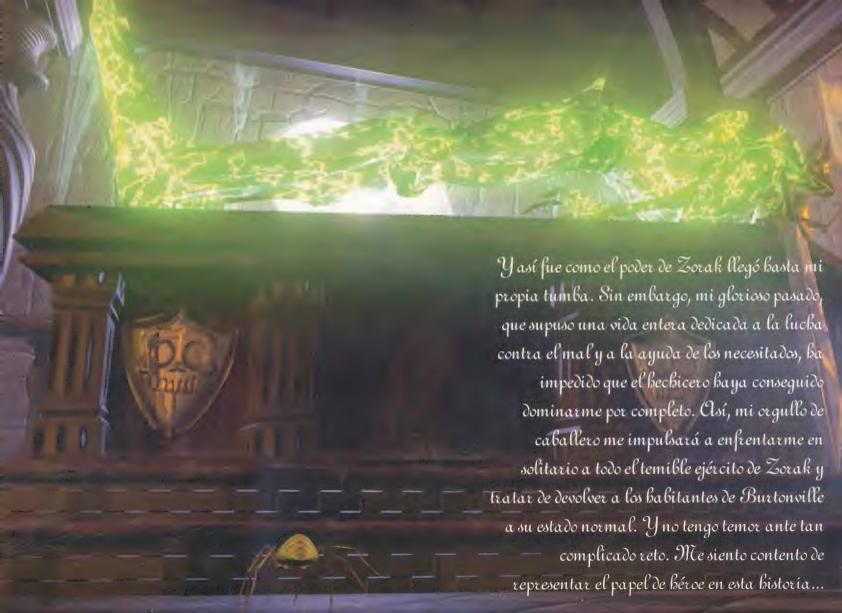
El beckicero baja basta las calles de la aldea y comienza a pronunciar unas extrañas palabras de desconocido significado. Levanta su cayado bacia el cielo y cientos de relámpagos surgen estrepitosamente de la enorme nube. Zarok dirige su bastón mágico bacia las casas de los aldeanos y los rayos parecen tomar vida para introducirse por las rendijas de puertas y ventanas. El siniestro brujo no puede evitar mostrar una sonrisa de satisfacción, pues no en vano ba conseguido su primer objetivo: convertir a Burtonville en un auténtico infierno.















Es uno de los grandes títulos que la propia Sony editará este año para PlayStation. Y, por tanto, «Medievil» ya va de estrella por la vida. El grupo de programación

Millenium - ¿os acordáis de aquel simpático «James Pond»? - ba escogido el estilo actual de las aventuras en 300 y lo ba adornado con

ciertos tintes de los clásicos "beat'em up" para recrear una elaborada bistoria que transcurre en la Edad Media y en la que el terror y el bumor negro se combinan de manera magistral. Si alguno de vosotros es admirador del director de cine Tim Burton ("Batman", "Eduardo Manostijeras"), encontrará en este juego muchas referencias a su particular mundo y en concreto a su película "Pesadilla antes de Navidad", en la cual los programadores de Millenium afirman haberse inspirado.

# MEDIEVIL Pesadilla después del verano







res son las referencias en las que los chicos de Millenium confiesan haberse inspirado para la realización

este título: la película
resadilla antes de Navidad", el
tico juego «Ghouls ´n ´Ghosts»
la atmósfera de "La Familia
ddams". Y si le echamos un
imple vistazo a las pantallas de
Medievil», no tardamos en
comprobar que todo esto es
realmente cierto. De momento, el
protagonista del juego esrá un
larguirucho y espigado esqueleto,
Sir Daniel Fortesque, el cual
posee un aspecto muy similar al
de cualquier personaje surgido de
la mente de Tim Burton.

Además, como habréis podido deducir por las alucinantes imágenes que os hemos ofrecido en las páginas anteriores, todo el juego tendrá un aire de pesadilla y la "fauna" de «Medievil» estará compuesta por zombies, criaturas diabólicas, campesinos encantados (que no encantadores), espíritus malignos, caballeros sin cabeza y toda una retahíla de seres de ultratumba.

El protagonista tendrá que enfrentarse a toda esta cohorte que acompaña al hechicero Zarok y explorar infinidad de lugares hasta encontrar la guarida de este enemigo, al tiempo que resuelve diferentes enigmas que le permitan seguir avanzando.

Lo que más nos ha llamado la atención de lo que hemos visto hasta el momento ha sido el impresionante trabajo gráfico que Millenium está desarrollando, del cual destacamos especialmente las numerosas y bellísimas escenas renderizadas que aparecerán intercaladas a lo largo de todo el juego.

Pero no adelantemos demasiados acontecimientos. Ya tendremos tiempo de ir descubriendo más virtudes de este fantástico título que, en principio, no saldrá a la venta hasta octubre o noviembre próximos.

# El "curriculum" de Millenium



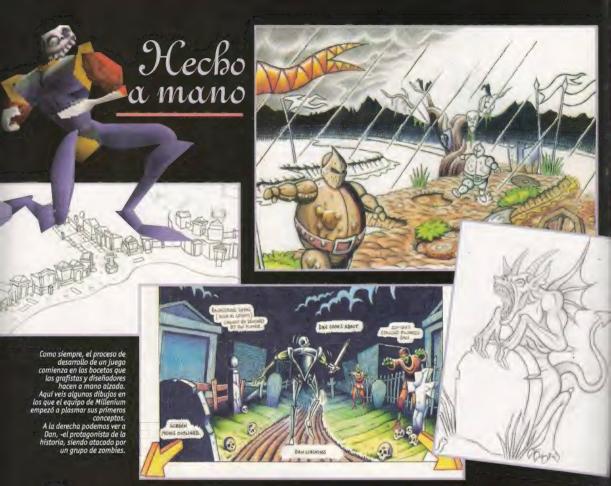




«Medievil» se desarrollará en ambientes atípicos y distintos a todo lo visto basta la fecba. Sus programadores ban demostrado una tremenda imaginación.







# Así se jugará

 «Medievil» tendrá 30 niveles, coda uno de ellos con su planteamiento gráfico particular.

 A lo largo de estos niveles, el jugador se encontrará con "guardianes", los cuales serán enormes demonios o monstruos con los que tendremos que acabar de muy diferentes formas.

 El juego ofrece diferentes géneros y se divide en varias zonas:

-áreas en las que deberemos repeler los ataques de más de 50 tipos de enemigos.

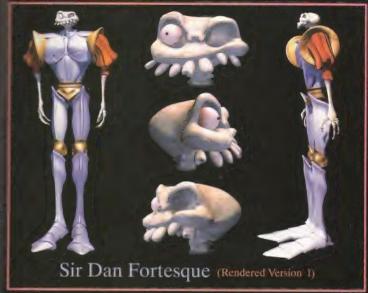
 -áreas donde deberemos explorar el mundo en busca de diferentes items o resolver determinados puzzles.

 -y áreas en las que sólo podremos progresar demostrando una tremenda habilidad a la hora de esquivar peligros.

 En dos fases no controlaremos a Dan, sino a un gusano que le acompaña. Estos dos niveles serán del tipo plataformas. Títulos como éste son los que están haciendo que se empiece a hablar de una "segunda generación" dentro de los juegos de la Nueva Generación.



Las ilustraciones que os hemos ofrecido en las primeras páginas de este "Especial «Medievil»" corresponden a imágenes renderizadas extraídas de 📾 numerosas secuencias que mostrará el juego. Pero na queremos engañar a nadie. 🤉 hay que decir que estas imágenes han sido renderizadas utilizando ordenadores muy potentes por la que no penseis que en PlayStation se van a ver a tanta resolución. En cualquier caso, a la la go del juego aparecerán 13 escenas diferentes que poseerán una calidad e



Estaréis de acuerdo con nosotros en que la pinta que tiene el protagonista de esta historia es verdaderamente cómica y que, a pesar de tratorse de un esqueleto, puede provocar cualquier sensación menos miedo. Aunque en esta imagen no aparece, en el hueco que deja su ojo izquierdo, Dan llevará un simpótico gusano al que en ocasiones tendremos que controlar.



La variedad de enemigos que aparecerán en el juego será enorme y encontraremos murciélagos, demonios, lobos, gárgolas, zombies, espectros, plantas carnívoras...







# Elhéroe

A continuación os ofrecemos una lista de las acciones y algunas armas de las que dispondrá nuestro amigo Dan. Ahí van:

-Andar, andar de puntillas, correr, saltar, zambullirse, andar de lado, saltar con giro.

-Armas de mano: tres tipos de espadas, un garrote.

-Armas arrojadizas: puñales, flechas, rayos, hachas y...;muslos de pollo!

-Las armas tendrán diferentes efectos: algunas serán muy potentes, otras aparentemente inútiles (los muslos de pollo, por ejemplo).

Dan sólo podrá llevar un arma, así pues habrá que elegirla pensando en su utilización práctica.

-También encontraremos diferentes venenos, que irán desde invulnerabilidad a recargadores de energía, pasando por otros más potentes como el que convierte a Dan en un dragón.







Todos los escenarios estarón pre iluminados mediante varias fuentes de luz, tanto directas como generales. Eso dará como resultado una otmósfera muy realista dentro de la funtasía que destila el juego.







continuará...

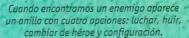


Hasta los circuitos de Saturn se acerca un magistral juego de Rol que hará las delicias de los aficionados al género... que sepan, eso sí, un poco de inglés.

# Hay que saber controlar

Para efectuar las diferentes acciones que nos permite el juego tenemos que movernos por una serie de menús que dan paso a grupos de cuatro iconos. Algunos de ellos, a su vez, nos abren amplias ventanas en las que podemos elegir armas, magias o items y efectuar otras acciones.







En cualquier momento podemos llamar al anillo básico para buscar, usar magias, mirar nuestro equipaje o configurar el juego.



Una vez que decidimós luchar nuestras opciones son: usar un item, usar magia, defendernos o atacar con el arma normal.



Si una vez en la lucha decidimos usar un hechizo podremos elegir entre todos los que tengamos disponibles.















Todos los personajes vienen definidos mediante una serie de números que representan su vida, sus puntos de magia, de ataque, de defensa... Según las armas y escudos que tengamos así resultaremos más o menos potentes en nuestros ataques y resistentes a los de nuestros enemigos. A lo largo del juego nos veremos obligados a granjeranos la amistad de muchos personajes, aunque sean tan feos como éste.

# El rey de los negocios

En las tiendas podréis comprar y vender armas, armaduras y variados items. Tened ojo, porque no todo es útil para todos los personajes ni tiene igual poder.







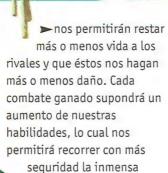
Este juego resulta muy recomendable no sólo para los expertos en los Juegos de Rol, sino para quienes quieran iniciarse en ellos.



Comenzaremos el juego controlando a tres personajes, Robin, Rodi y Melody, pero poco a poco se nos irán uniendo otros nuevos



Para desplazamos
de un escenario a
otro tendremos
que acudir al
mapa general
(abajo). Durante
el transcurso del
propio juego,
disponemos de un
mapa que aparece
sobreimpresionado
en la pantalla
(izquierda)



colección de
localizaciones que
nos aguarda en el
amplio mapeado.
Por supuesto, el
factor

conversacional también resulta básico: habrá

largas parrafadas de texto que nos harán seguir la trama del esmerado argumento, que nos presentarán nuevos personajes y que nos permitirán añadir nuevos amigos a nuestro equipo de héroes. Por desgracia los textos están en perfecto inglés, y aunque se puede jugar sin conocer el idioma, lo cierto es que -como siempre- se pierde gran parte del atractivo. Una lástima, porque se trata de un gran juego que, sin duda, merecía haber sido traducirlo.

Sonia Herranz

Consola:

Tipo:

JUEGO DE ROL

Compañía:

SEGA

Programación:

Nº de jugadores:

Nº de fases:

Nº de fases:

Niveles de dificultad:

CD ROM



#### GRÁFICOS:

\_**&** /

Ofrecen la calidad que el juego requiere, aunque con altibajos. A veces se visitan parajes soberbios y otras veces resultan vacíos y repetitivos.

#### SONIDO:

0/

Una gran banda sonora que se adapta perfectamente a la situación de cada momento. Un poco más flojos son los efectos sonoros, aunque cumplen.

#### JUGABILIDAD:-

89

Si conoces la serie «Shining» no tendrás ningún problema para hacerte con los controles. Si no, tardarás un poquito más, pero igualmente el juego te acabará absorbiendo. Sobre todo si sabes inglés...

#### DIVERSIÓN:

93

Conocerás un mundo bello y lleno de sorpresas en un juego largo y complejo del que te resultará difícil desengancharte.

#### VALORACIÓN:

Hecho a la medida de los amantes de los juegos de Rol, este título recupera la esencia de una de las sagas más emblemáticas del género y lo hace conservando la solidez de su argumento y un sistema de juego fluido y de rápido aprendizaje y añadiéndole una presentación gráfica más acorde con los nuevos tiempos. Tiene algún que otro fallo v. una vez más, el más importante vuelve a ser el del idioma -lo cual le hace perder unas décimas en su valoración global-, pero salvando este inconveniente estamos, sin duda, ante un juego sensacional.

#### RANKING:

Shining the Holy Ark

Shining Wisdom

Mystaria





Dotado de una originalidad y un toque de humor inusuales y con un estilo cercano al comic, «Agent Armstrong» supone una fuerte apuesta por parte de Virgin para revitalizar el género de los "shoot'em up".

Mezclando elementos de arcade y de plataformas, este compacto nos sitúa en el año 1935, donde el Sindicato, una poderosa organización criminal, está a punto de lograr su objetivo: la dominación del mundo. A través de la violencia, la intimidación y los sobornos, este cártel mafioso dirigido por el malvado "Spats" Falconetti ha corrompido a las instituciones políticas a nivel mundial. Toda oposición ha sido machacada sin piedad y la única esperanza de nuestro planeta reside en un hombre: el Agente Steed Armstrong.

Unicamente triunfando en una serie de misiones encaminadas a destruir los puntos neurálgicos de la siniestra organización, nuestro amigo podrá liberar a la tierra del yugo del Sindicato.

#### Para conseguirlo

tendremos que controlar a nuestro agente a lo largo de treinta misiones ambientadas en diferentes lugares: ciudades, muelles, aviones, bases enemigas, hangares, junglas, cavernas... donde habrá que realizar todo tipo de acciones que van desde eliminar un número determinado de enemigos a destruir una torre de control aéreo, por poner dos ejemplos.

Un punto muy importante es que antes de cada misión nos informarán de nuestros objetivos primarios y secundarios y, si fallamos en un objetivo primario tendremos que empezar de nuevo la misión, pero si lo hacemos en un secundario podremos

continuar pero esto tendrá consecuencias en misiones siguientes. Con este detalle se ha dotado a «Agent Armstrong» de una trama que se va desarrollando a lo largo del juego y que además



















A lo largo del juego podremos disfrutar de numerosas animaciones de gran calidad que aumentan aún más ese de tono de "comic" con el que está realizado el programa.



La variedad de los escenarios es enorme y, además, todos ellos ofrecen un aspecto excelente.



Antes de cada misión tendremos acceso a un dossier secreto que nos pondrá en antecedentes de los objetivos a cumplir. Como podéis comprobar, los textos han sido traducidos al castellano. Bien por Virgin.

BIEN HECHO RGENTE TU
ESCAPADA POR LOS
PELOS CON EL PLAN
HAESTRO DEL SINDICATO
HA REVELADO UN PUNTO
DÉBIL EN SU ESTRATEGIA
AHDRA DEBES
APROVECHARLO

EL SINDICATO ESTÀ
INTENTANDO INFILTRARSE
EN CHICAGO USANDO
LOS MUELLES COMO ZONA
DE ESTACIONANIENTO
DEBES RETRASAR SU









¿Stress? ¿agobios? ¿depresión...? Pues nada majete, échate unos vicios con «Agent Armstrong» y verás cómo se te quitan todos los males.



Nuestro agente no tendrá nada fácil esto de desbaratar los planes del Sindicato, ya que los enemigos se cuentan literalmente a cientos.



# Las armas del Sindicato







El Sindicato se ha propuesto conseguir la dominación del mundo, para lo cual ha puesto a investigar a sus mejores científicos en el desarrollo de nuevas tecnologías que aplicarlas a sus creaciones criminales. Así, a lo largo del juego tendremos que vérnoslas con artefactos realmente peligrosos como un tanque, un zeppelin armado hasta los dientes o el enorme mecanoide final.







#### Novedades - AGENT ARMSTRONG

En ocasiones, la misión del Agente Armstrong consistirá en rescatar a su bella compañera de fatigas, la agente Tanya, que le suministrará valiosa información sobre las actividades del Sindicato.





!Vaya un arsenal!

Nuestro agente comienza la aventura armado tan sólo con una ametralladora "Thompson" y algunas granadas, pero a medida que progrese en el juego irá teniendo acceso a armas cada vez más potentes, como granadas de gas venoso, misiles, bombas de detonación a distancia capaces de hundir un edificio entero, minas e incluso apoyo aéreo en forma de espectaculares bombardeos... vamos, un auténtico arsenal.















➤ función de de nuestras acciones. Otro de los puntos originales de este peculiar título es que, además de mantener el clásico scroll

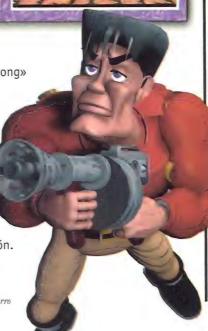
horizontal, se le ha dotado de cierta profunidad a los escenarios, lo cual nos permite movernos hacia el interior o el exterior de los decorados. Éstos, además de estar plagados de escaleras, puertas, resortes, ascensores y, sobre todo, de enemigos, cuentan con unos gráficos de una notable calidad que están realizados con un aire

caricaturesco que le da un tono muy

cómico a todo el juego.

En resumen, «Agent Armstrong» es un título atípico que une sabiamente los mejores elementos de los géneros "shoot'em up" y plataformas mediante una atractiva línea argumental que da como resultado un compacto muy original y divertido que ofrece elevadas dosis de acción. Especial para los jugones de gatillo fácil.

Rubén J. Navarro



Consola: PLAYSTATION
Tipo: ACCIÓN/PLATAFORMAS
Compañía: VIRGIN
Programación: KING OF THE JUNGLE
Nº de jugadores: 1
Nº de fases: 30
Niveles de dificultad: 1
Memoria: CD ROM



#### GRÁFICOS:

Realizados con un estilo cercano al comic, destilan simpatía y buen hacer. Gran variedad de escenarios y vistosos efectos, aunque los personajes... bueno.

#### SONIDO:

Es sencillamente alucinante escuchar toda la suerte de tiros, explosiones y gritos que ambientan el juego, aderezados con dieciséis estupendas pistas de música.

#### JUGABILIDAD:

El control del agente es muy sencillo y se limita a correr, saltar y disparar, pero en las fases subacuáticas se complica un poco.

#### DIVERSIÓN:

Es un juego divertidisimo que cuenta con una dificultad equilibrada. Los múltiples objetivos dentro de una misma misión introducen el factor de la rejugabilidad y el elevado número de misiones asegura disfrute para rato.

#### VALORACIÓN:

«Agent Armstrong» resulta original en casi todos sus aspectos. Sus simpáticos gráficos y su tono humorístico apoyan la estupenda mezcla de arcade y plataformas, la cual se ve reforzada con misiones y objetivos ligados entre sí que dan una línea argumental más alla del simple "dispara y corre".

Sus múltiples virtudes configuran un compacto muy entretenido que ofrece diversión sin complicaciones y que supone una buen método para descargar tensiones.
¡Ah, y está traducido al castellano!

#### RANKING:

Jungla de Cristal (1er CD)

#### Agent Armstrong

Skeleton Warriors





# SI DUSCAS GUÍAS DE TRUCOS: Terranigma, Turok, Spirou y Mario Kart aquí las tienes todas

# En el número de julio

- ✓ Lo primero es la primicia. Avance especial con todo lo que necesitas saber sobre Starwing 64, el juego que va a revolucionar los arcades.
- ✓ Lo segundo es la primicia. También. Con ustedes, Mission:Impossible, las imágenes nunca vistas del juego que prepara Ocean para Nintendo 64.
- ✓ Analizamos a fondo Mario Kart 64. Los mejores pilotos, los atajos, los trucos, en fin, que os contamos cómo ganar la carrera del siglo.
- ✓ Acclaim descubre su futuro, y nos enseña cómo serán sus lanzamientos más potentes. Aquí veréis todo sobre Extreme G, Forsaken, NFL 98...
- ✓ Las guías de Terranigma y Turok nos dicen adiós, de momento. Pero empiezan la de Spirou en Game Boy, y la de Mario Kart en SNES...







# OverBlood







Una película de

«Overblood» se presenta como una aventura de acción bastante atípica, casi carente de enemigos, que se desarrolla en un único ambiente y que cuenta con una envolvente atmósfera como principal aliciente. Dicho así podría parecer que estamos ante un juego soso y monótono, pero nada más lejos de la realidad.

Su atractivo argumento nos pone en el

papel de un hombre que despierta en una especie de estación espacial y que no sabe ni quién es ni de dónde viene. Hace frío y sus primeras acciones deben ir encaminadas a descubrir cómo elevar la temperatura de la base y encontrar ropa para mantenerse caliente. A partir de aquí se inicia una misteriosa aventura en la que el personaje principal se encontrará con dos compañeros de viaje (primero un robot y después una misteriosa chica) con los que podrá alternar el control y con ayuda de los

cuales deberá ir resolviendo sucesivos problemas.

«OverBlood» tiene la estructura de una película interactiva en la que deberemos ir encontrando las claves para conseguir que el guión se vaya desarrollando, al tiempo que se irá dando paso a numerosas escenas animadas que servirán de hilo conductor entre los diferentes momentos del juego. En realidad el guionista de la aventura tiene ya previstas nuestras acciones, pero a nosotros nos dará la sensación de ser los auténticos protagonistas de una película de intriga y terror que pondrá constantemente a prueba nuestra astucia e ingenio.

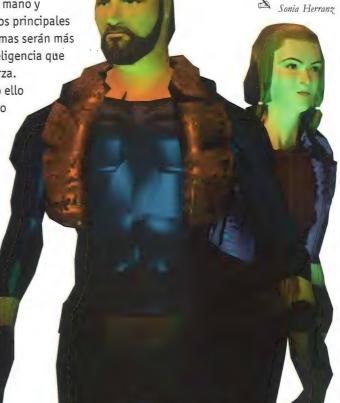
Moviéndonos por

escenarios 3D con un estilo gráfico que recuerda al de nuestro adorado «Tomb Raider» o al más reciente «Excalibur 2055» habremos de recorrer los pasillos y salas que componen la futurista base en la que se desarrolla esta historia en busca de llaves, tarjetas, cuchillos o cualquier objeto que, utilizado en el lugar adecuado, nos permita seguir avanzando. En nuestro camino se cruzará algún que otro mutante al que deberemos eliminar con nuestros puños o con la ayuda de

una pistola, pero estos enemigos se pueden contar con los dedos de una mano y nuestros principales problemas serán más de inteligencia que de fuerza.



enormemente envolvente y muy enganchante que, sin embargo, adolece de dos problemas dignos de mención: estar en inglés y resultar excesivamente corto.
Una pena, porque si hubiera sido un juego más largo estaríamos seguramente ante la mejor aventura para PlayStation.





El elaborado argumento se va desarrollando a la vez que la acción gracias a numerosas escenas renderizadas que ponen la nota de dramatismo y que nos harán sentimos protagonistas de una película de suspense.





«OverBlood» es una genial aventura que posee un desarrollo súper jugable y enormemente atractivo. Lástima que sea tan corta y que no esté en castellano...

# Cuestión de lógica

Una de las prioridades del juego es ir localizando objetos que nos permitan ir abriéndonos camino. Todos ellos tienen una utilidad obvia y han de emplearse en lugares siempre lógicos, lo cual permite que el juego se desarrolle con gran fluidez. Sin duda, la jugabilidad de esta aventura ha sido ajustada a la perfección.







Aunque el juego se desarrolla de una manera muy pausada, en algunos momentos (muy escasos y casi todos hacia el final) tendremos que hacer uso de nuestro puños contra unos extraños seres.





El protagonista se encontrará con dos personajes que le resultarán de mucha ayuda. Primero aparecerá Pipo, un robot con el que podrá llegar a lugares inaccesibles y que le resultará imprescindible al comienzo de la aventura. Una vez desaparezca éste, entrará en escena Mili, una mujer muy atractiva que, aunque realiza las mismas acciones que nuestro amigo, conoce todos los secretos de esta misteriosa estación.



Consola: PLAYSTATION
Tipo: AVENTURA DE ACCIÓN
Compañía: ELECTRONIC ARTS
Programación: RIVERHILL SOFT
Nº de jugadores: 1
Nº de fases: -Niveles de dificultad: CD ROM



#### GRÁFICOS:

La ambientación es excelente y la sensación 3D está bien conseguida. Los movimientos del personaje, aunque bastante variados, son algo ortopédicos.

#### SONIDO:-

Tanto la música como los efectos subrayan la atmósfera, pero sin excesos.

#### JUGABILIDAD:-

No hemos visto otra aventura en la que los objetos tengan una utilización tan lógica. Y además podemos salvar (en una tarjeta) en cualquier momento. Sin embargo, controlar los movimientos de los protagonistas resulta algo complicado, sobre todo en las luchas. Y está en inglés.

#### DIVERSIÓN:

Los amantes de las aventuras se lo pasarán realmente en grande. Desgraciadamente durante poco tiempo.

#### VALORACIÓN:

«OverBlood» podía haberse convertido en la aventura del año. Su jugabilidad es total y esta intrigante película interactiva se deja disfrutar a tope gracias a una dificultad ajustadísima que hace que tengas que pensarte tus acciones pero en la que resulta casi imposible quedarse atascado. Sin embargo posee dos grandes pegas. Una es el idioma, que aunque no influye mucho en el juego sí puede hacer que te pierdas en el argumento. Y otra es su escasa duración: salvando la elevada dificultad de los últimos (y casi únicos) enemigos, este juego puede acabarse en tres o cuatro días.

#### RANKING:

Resident Evil

Flashback

**OverBlood** 



Hace exactamente dos meses os presentábamos el lanzamiento de este juego para PlayStation. Ahora nos llega la versión para Saturn de este mítico título de SNK, con escasas diferencias con

respecto a su homónimo para la máquina de Sony.

Como sabéis, «KOF 95» fue uno de los títulos más emblemáticos en la historia de esa elitista consola llamada Neo Geo y se trataba de un juego hecho a la medida de la máquina, es decir, creado especialmente para

deleitar a los buenos amantes de la lucha.

Su diferencia con respecto a otros títulos similares residía -reside- en reunir a 24 luchadores provenientes de juegos tan populares como «Art of Fighting» o «Fatal Fury». Tal vez a algunos de vosotros estos juegos os cogieran algo jovencitos, pero en su momento la idea de enfrentar a los hermanos Bogard con Robert García y Ryo Sakazaki supuso todo un acontecimiento.

Además, en este juego SNK se sacó de la manga un nuevo sistema de lucha que enfrentaba a los luchadores en equipos de tres. Este sistema obliga a jugador a escaper con inteligencia a su equipo y a elegir con tino el orden en que deben saltar al ring. Se puede decir que a la clásica labor de controlar las habilidades de los luchadores, se le une la de entrenador, lo cual exige ciertas dosis de estrategia.

En cuanto a los combates en sí no se puede decir que haya ninguna novedad revolucionaria. El estilo de lucha es clásico, con golpes contundentes y magias al uso, pero con el equilibrio y la jugabilidad que SNK sabe imprimirle a todos sus juegos de lucha.

presenta un acabado técnico notanie, también es cierto que no alcanza la brillancez y la espectacularidad conseguidas en la versión original de Neo Geo: los luchadores son más pequeños, los decorados menos sorprendentes y por el camino se les ha debido perder el efecto de zoom.

Saturn ha intentado paliar todo esto con la inclusión de un cartucho a modo de complemento para el CD. El resultado ha sido bueno, pero no rompedor.

Manuel del Campo







# Tres contra tres

Sin duda el mayor atractivo del juego reside en este curioso modo de lucha "3 contra 3" en el que el jugador deberá demostrar ciertas dotes estratégicas para elegir bien a su equipo.



El tiempo no pasa en balde y este título de SNK, a pesar de tener un muy buen nivel de calidad, ya no impresiona.





Los 24 personajes del juego contienen un excelente repertorio de golpes y magias, cada uno con su particular estilo, dependiendo del juego del que provengan. Una curiosa y variada mezcla.





Los luchadores
pueden recargar su
barra de poder (en
la parte inferior),
para después
asestar sus golpes
con más potencia o
incluso ejecutar las
súper magias
especiales.



Consola: SEGA SATURN
Tipo: LUCHA
Compañía: SEGA
Programación: SNK
Nº de jugadores: 1 Ó 2
Nº de fases: 24 LUCHADORES
Niveles de dificultad: 6
Memoria: CD ROM + CARTUCHO



#### GRÁFICOS:

Su diseño resulta de gran calidad, aunque el tamaño y el movimiento de los luchadores son mejorables.

#### SONIDO:-

Contundente y apropiado como es costumbre en SNK, y además con buenas melodías.

#### JUGABILIDAD:-

Cuestionar este aspecto en un juego de SNK es casi una blasfemia. Fácil de controlar y muy bien planteado.

#### DIVERSIÓN.

Contiene detalles realmente interesantes, aunque el aspecto general del juego no

88

#### VALORACIÓN:

resulte revolucionario.

Los títulos de lucha bidimensionales parecen tener cada vez menos cabida en las consolas de Nueva Generación. Y menos cuando a pesar de poseer una notable calidad son superados por otros rivales directos como puede ser el caso de «Night Warriors» o «Street Fighter Alpha

Este juego presenta interesantes virtudes, como los combates en grupos de tres y la inclusión de luchadores míticos y es una buena opción dentro de este estilo de lucha, pero la competencia en este género en Satum no es que sea dura, es que es realmente encamizada.

#### RANKING:

Fighters Megamix

Night Warriors

S. F. Alpha 2

King of Fighters 95



El hockey sobre hiela es un deporte que no alcanza en nuestro país la popularidad que goza en USA. De todos modos hemos visto pasar un buen puñado de títulos de esta modalidad deportiva por casi todos los formatos, los cuales a veces han conseguido un sorprendente éxito, con lo que nadie puede negar el relativo atractivo de este tipo de juegos.

Sin embargo, para muchos usuarios el desconocimiento de las reglas y la complicación de algunos movimientos suponen demasiadas trabas para lanzarse a adquirir un simulador de

hockey sobre histo. Pues bien, Midway se ha encargado de solventar todos esos inconvenientes realizando un juego sencillo, muy jugable, a la más pura filosofía arcade y que recoge el exitoso estilo iniciado por la serie de basket «NBA Jam».

#### En «Open Ice» nos

encontramos con un enfrentamiento "dos contra dos" (más el portero, aunque éste siempre es manejado por la máquina), en el que sólo hay que preocuparse de marcar más goles que el contrario y de entorpecer su labor mediante acciones y golpes poco ortodoxos. El desarrollo del juego es de lo más simple y el usuario sólo tiene que pasar o tirar cuando lo considere necesario y hacer uso del turbo para acelerar las acciones o conseguir movimientos increíbles. Como veis, se trata de un calco de la propuesta de «NBA Jam», pero trasladado al hockey hielo. El resultado es un juego adictivo, espectacular, fácil de manejar y que sube muchos enteros si participan dos o cuatro jugadores simultáneos.

Aunque, repito, el desarrollo de los partidos es muy sencillo, lo verdaderamente difícil va a ser superar al portero contrario, para lo cual tendremos que combinar adecuadamente con los compañeros, buscar buenas posiciones de disparo, amagar y fintar para engañar a los contrarios, evitar sus tarascadas y hasta "darles caña" cuando estén en posesión del disco.

Todo esto tendremos que realizarlo a una velocidad de vértigo y apenas dispondremos de un sólo segundo de respiro. Y aunque bien es verdad que esto lleva a que se produzcan algunas acciones confusas, hay que reconocer que es algo que también sucede en el hockey de verdad. Además, la notable realización técnica del juego permite distinguir con nitidez los movimientos de todos los jugadores.

Ya sabéis cómo se las gasta la compañía Midway a la hora de presentar acciones espectaculares en este tipo de juegos. No tenéis más que hacer uso del turbo para que vuestro jugador dispare a puerta de alguna de estas maneras tan brutales.







# He's on fire!

Seguro que a muchos de vosotros os suena esta frase. Al igual que en «NBA Jam», los jugadores que realicen tres o cuatro acciones de ménito seguidas, se "calentarán" tanto que el disco echará fuego. La barra situada debajo del "turbo" nos indicará la "temperatura" de cada jugador.

-









Entre cuarto y cuarto, esta bella señorita os dará unos sabios consejos para que saquéis el mayor partido posible a las habilidades de vuestros jugadores. Eso sí, en perfecto inglés.





Este título puede que te deje un poco "frío" a primera vista, pero lo cierto es que tras él se oculta un gran juego que sabe divertir desde el primer partido.





Los jugadores que participan en este juego son los reales de la liga americana. Una opción -pantalla superior- nos permite jugar con caricaturas de éstos.

# Un juego algo brusco



En estos partidos todo está permitido, sobre todo si hacéis uso del turbo para intentar arrebatar el disco al contrario. Algunos golpes pueden incluso llevar a los jugadores a recorrerse todo el campo dando vueltas de campana. Consola: PLAYSTATION
Tipo: DEPORTIVO
Compañía: GTI
Programación: AVALANCHE SOFTWARE
Nº de jugadores: DE 1 A 4
Nº de fases: 5
Niveles de dificultad: 26 EQUIPOS
Memoria: CD ROM



#### GRÁFICOS:

\_8

Tanto el diseño de todos los elementos como el movimiento de los jugadores presentan un aspecto sobresaliente.

#### SONIDO:

89

Buenos efectos de sonido acompañados de las siempre animadas voces de los comentaristas (en inglés, claro).

#### JUGABILIDAD:-

Su facilidad de manejo permite que disfrutemos casi desde la primera partida. Una gozada.

#### DIVERSIÓN:

la participación

Gana muchos enteros con la participación de dos o más jugadores, pero en general, se trata de un juego trepidante y muy divertido.

#### VALORACIÓN:

89

Reconozco que no soy un fanático de los juegos de hockey, pero con este compacto me lo he pasado en grande. Y es que Midway ha dejado a un lado la complicación y los aspectos más ásperos de este deporte para presentar un juego sencillo, muy adictivo y con capacidad para divertir a cualquier tipo de usuario, le guste o no el hockey sobre hielo. La idea de imitar el estilo «NBA JAM» en esta modalidad deportiva ha sido todo un acierto y, a pesar del desconocimiento de las estrellas de la NHL y del escaso repertorio de opciones -lo cual le quita una pequeña parte de su interés-, lo cierto es que estamos ante un juego que cumple con creces su objetivo y sabe divertir como el que más.

#### RANKING:

**NHL 97** 

Open Ice











Tras el reciente éxito obtenido con «Rage Racer», Sony vuelve a la carga con un nuevo juego de coches, aunque esta vez se aleja de los circuitos urbanos y nos mete de lleno en el duro mundo del rally de competición, proponiéndonos correr en seis pistas que van desde carreteras en el desierto a estrechos y resbaladizos caminos de nieve.

Al principio del juego solamente tendremos a nuestra disposición tres de estos circuitos y para pasar a las siguientes pistas tendremos que ganar en ellos.

Esto no va a resultar, en absoluto.

sencillo, y lo más normal es que las primeras partidas nos las pasemos chocándonos contra todo y dando vueltas como en un tío-vivo, desesperados por intentar controlar la enorme inercia del coche y pensando no ya en ganar, sino en conseguir avanzar unos metros.

#### Este problema se

acrecentará cuando, tras haber estado horas y horas sufriendo por dominar al bólido y pensemos que ya estamos preparados para competir en serio, contemplemos con estupor cómo seguimos quedando los últimos en casi todas las carreras...

No obstante, una vez superado este detalle de la elevada dificultad inicial -que para muchos supondrá incluso un aliciente ya que alarga bastante la vida del programadescubriremos que este compacto encierra no pocas virtudes jugables y que sabe hacerse bastante divertido.

Para ello te recomendamos que entre las dos opciones que ofrece el juego -Carreras simples o Campeonato- elijas la primera, ya que podrás correr sin rivales para probar cada uno de los coches e incluso dar vueltas ilimitadas para conocer a fondo el circuito. Al principio podremos elegir entre ocho modelos de coche pero, al acceder al nivel Profesional, tendremos a nuestra disposición otros ocho más.

«Rally Cross» incluye también diversas opciones multijugador mediante las que podremos competir hasta con tres amigos.

#### Pero lo mejor del juego

son, sin duda, sus gráficos, tanto los de los vehículos como los de los circuitos. Todo está cuidado hasta el más mínimo aspecto: los paisajes resultan realmente bonitos, los coches están tan detallados que incluso se ve dentro a los pilotos y hasta podemos ver los flashes de los espectadores lanzándonos fotos mientras corremos. Una pasada.

Todo esto se ve arropado con una increíble sensación de realismo, configurando en su conjunto un buen juego de carreras que recomendamos especialmente a los amantes de los retos difíciles.

Lacarrera más

URAdel

mundo

#### Los 6 circuitos



Estos son los seis circuitos en los que correremos. Cada uno tiene a su vez tres trazados diferentes, que también podemos recorrer a la inversa. La diferencia de dificultad entre unos y otros es enorme, y el primero, el Oasis, es curiosamente el más difícil.



Estamos ante un simulador de rallys que resulta en un principio muy difícil de controlar, pero que poco a poco va sabiendo hacerse bastante adictivo.





ducción gracias a su equilibrio entre

locidad y aceleración y su alta estabilidad.









# Por dos o por cuatro



La opción de dos jugadores simultáneos permite disfrutar de una emocionante carrera a pantalla partida. En la opción de cuatro jugadores, sin embargo, la acción se ve enormemente ralentizada y la visibilidad es muy escasa.

Consola:	PLAYSTATION
Tipo:	VELOCIDAD
Compañía:	SONY
Programación:———	SONY
№ de jugadores:	1, 2 ó 4
№ de fases:	6 CIRCUITOS
Niveles de dificultad:-	OD D
Memoria:	CD Rom



#### GRÁFICOS:-

90

Es sin duda el apartado más cuidado del juego. Asombran la belleza y el detallismo de los circuitos y el excelente acabado de los dieciséis modelos de coches.

#### SONIDO:-

\_04

Sorprenderá a más de uno por los estupendos solos de guitarra eléctrica de la banda sonora y por los ruidos del motor, derrapes, frenazos y otros efectos.

#### JUGABILIDAD:

\_0)

Al principio es verdaderamente complicado hacerse con el control del coche, pero una vez superada esta dificultad inicial resulta una gozada manejar a los bólidos por los complicados circuitos.

#### DIVERSIÓN: -

86

Tardarás mucho en conocer todas las variaciones en el trazado de los circuitos y con las opciones multijugador la diversión se multiplica.

#### VALORACIÓN:

85

«Rally Cross» exige bastante tiempo e interés por parte del jugador para disfrutarlo en toda su plenitud. Resulta verdaderamente dificil hacerse con el control del coche debido a su acusado sentido de la inercia, e incluso una vez dominado es todo un reto acumular los suficientes puntos en las carreras para conseguir acceder al resto de los circuitos. Sin embargo, si a pesar de todo esto seguimos adelante llegaremos a poder disfrutar de un buen juego de conducción, duro pero muy entretenido, con unos gráficos sobresalientes y que ofrece una conseguida sensación de velocidad.

#### RANKING:

V-Rally

Rally Cross









Infogrames continúa con la acertada política de convertir sus éxitos de Super Nintendo al formato de Game Boy y, tras «Tintín en el Tíbet», nos llega ahora su segunda parte, «Tintín en el templo del Sol».

En esta ocasión se han fusionado con bastante buena fortuna los argumentos de dos de las historias

de Tintín, "El Templo del Sol" y "Las Siete Bolas de Cristal", lo que ha posibilitado una enorme variedad tanto en los escenarios como en el propio desarrollo del juego.

Las aventuras de nuestro reportero favorito comienzan con el descubrimiento de una extraña momia peruana que lleva grabada una terrible maldición. Al regresar a Europa, los miembros de la expedición caen afectados por una misteriosa enfermedad que

hace que no puedan despertar de su sueño. Tintín tendrá que viajar al corazón de Perú para encontrar una cura para este mal, al mismo tiempo que intenta solucionar el misterio que envuelve a la momia de Rascar

Este argumento da

pie a un juego de una impecable realización técnica que ha permitido no sólo una mejora sustancial de la calidad y cantidad de los gráficos, sino la introducción de importantes novedades como la inclusión

de dos planos para desplazarse hacia delante v hacia atrás de la pantalla o la alternancia entre las clásicas fases de plataformas y otras muy variadas.

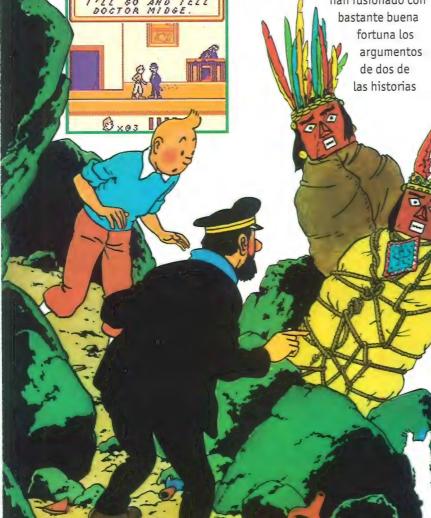
En total son 16 las dificilísimas fases que tendremos que superar hasta resolver el enigma y, aunque se han suprimido algunas de las que contenía la versión de SN, el resto se ha respetado fielmente. El talante de historieta está perfectamente logrado y,, entre fase y fase, se irán sucediendo viñetas donde iremos viendo el desarrollo de la historia de la que nosotros somos los protagonistas.

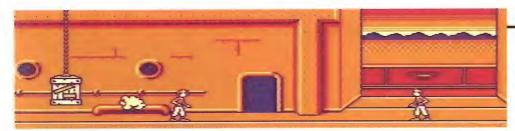
La única pega de este gran cartucho es que no está traducido, algo inexplicable si pensamos que la primera parte sí lo estaba, aunque también es cierto que los textos tampoco resultan imprescindibles para disfrutar con esta pequeña maravilla.

En fin, un nuevo acierto de Infogrames que ha sabido recrear en Game Boy las divertidas aventuras de este entrañable reportero francés.

Rubén J. Navarro

venturas en Perú





La conversión de "Tintín" que ha realizado el equipo de programación catalán Bit Managers ha sido, una vez más, realmente excelente.

### Más animaciones

Para que a Tintín le sea más sencilla su búsqueda, los programadores han incluido un montón de movimientos, como trepar por árboles o empujar objetos para poder llegar a lugares de otro modo inaccesibles.





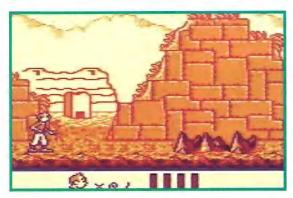
El intrépido reportero belga regresa a Game Boy con un excelente cartucho que encierra tanta calidad como dificultad.



A nivel gráfico este juego posee un muy buen nivel y lo mejor de todo es que -a pesar de su reducido tamaño- el control de Tintín es excelente. Eso no quita para el juego resulte bastante dificilillo...



del juego reside en la gran variedad de fases distintas que se alternan con las de plataformas. Así, tendremos que conducir un coche por una peligiosa carretera, volai colgados de un condor. Cruzar un no en canaa o completar un puzzle de papel.





En algunas fases de este juego dispondremos de dos planos de profundidad, lo que nos permitirá movernos hacia el fondo o hacia el frente para evitar obstáculos.









#### GRÁFICOS:

Toda la ambientación de los escenarios está muy cuidada a este nivel, al igual que las viñetas que nos van contando la historia. Las animaciones de Tintín son excelentes y el espíritu del comic está perfectamente plasmado.

#### SONIDO:-

La banda sonora es de gran calidad, pero anda algo escaso de efectos que acompañen las acciones del protagonista.

#### JUGABILIDAD:-

Es asombroso comprobar cómo la cantidad de movimientos que se pueden realizar no merman en absoluto su sencillez de manejo, por lo que las dificultades vienen sólo a la hora de descubrir lo que hay que hacer.

#### DIVERSIÓN:-

La gran cantidad de fases, la escasez de passwords y la elevadísima dificultad hará que tardes meses en completarlo, pero disfrutando de una variedad y una calidad que te entretendrán al máximo.

#### VALORACIÓN:

«Tintín en el Templo del Sol» supera a su estupendo antecesor en casi todos los aspectos y es un cartucho completísimo a todos los niveles. La alternancia de fases de distinto tipo da una variedad que hace imposible la monotonía, pero la enorme dificultad del cartucho hace que sea recomendable sólo para los jugadores más expertos. La ausencia de textos en castellano

La ausencia de textos en castellano le hace perder un par de décimas en la puntuación final.

#### RANKING:

Donkey Kong Land 2

Tintín en el Templo del Sol

Tintín en el Tíbet



# Toda una batalla en miniatura





Este arcade bélico con toques de estrategia es la versión para Saturn del juego que apareció originalmente en 3D0 y que posteriormente fue versionado en PSX. El lapso transcurrido desde entonces no ha sido aprovechado en absoluto para incluir alguna mejora, ya que el juego es idéntico tanto en gráficos como en desarrollo a sus predecesores. Con la ayuda de cuatro vehículos (Tanque, Oruga, Jeep y Helicóptero) el objetivo es reducir a escombros todas las instalaciones enemigas que encontremos en nuestro camino hasta la fortaleza principal, en cuyo interior hay una bandera que el Jeep debe recoger y llevar a

nuestra base para acabar la misión. Hay nueve niveles de dificultad, cada uno de los cuales ofrece un gran número de misiones, en las que habrá que estudiar previamente el terreno para seleccionar el vehículo que mejor convenga en cada caso. Lo cierto es que a la larga está dinámica se hace algo repetitiva, ya que apenas hay diferencia entre las misiones. Además, el supuesto componente estratégico es prácticamente inexistente. Sin embargo, se trata de un juego de planteamiento sencillo, directo y



En el modo de dos jugadores es posible organizar un enfrentamiento entre dos de los vehículos disponibles, manejados por otros tantos jugadores. Una opción muy divertida.



Antes de comenzar cada misión podremos echar un vistazo a la zona de combate con el fin de poder escoger el vehículo que mejor se adapte a las condiciones del terreno.



# Baseball'97

# Un deporte poco extendido

Ante todo hay que aclarar que «VR Baseball» es un juego correcto que tiene un gran inconveniente: el deporte que simula. En un país como Estados Unidos tendrá sin duda mayor sentido, pero en el nuestro sólo le prestarán atención los escasos aficionados al baseball, ya que a la mayoría esta modalidad le suena a chino. De todas formas, el simulador no es ninguna maravilla, y se conforma con unos gráficos y una jugabilidad bastante modestitos. Junto a esto, encontramos algún elemento atractivo como las tres cámaras o la posibilidad de jugar con equipos y jugadores reales de la liga americana en cualquiera de sus 28 estadios.





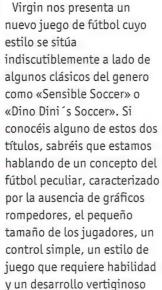








### El fútbol más clásico



del juego. Estas líneas que el inolvidable «Sensible» fue capaz de llevar hasta la perfección, son recogidas en este juego con notables mejoras dentro del apartado técnico (sobre todo en el diseño y movimiento de los jugadores y en el repertorio de cámaras) pero con una jugabilidad más discutible. También hay que decir a su favor que cuenta con un extensísimo repertorio de selecciones nacionales v clubs de fútbol (con los nombres reales de los jugadores) y un



atractivo campeonato en el que se puede realizar fichajes en base a un presupuesto estipulado, al más puro estilo «Player Manager». Estamos sin duda ante una opción diferente, ideal para los nostálgicos y aquellos que quieran alejarse de los pomposos y espectaculares título del momento.



# Un vuelo sin complicaciones

Cualquiera podría pensar al ver las imágenes de «Sky Target» que se trata de un nuevo simulador de vuelo al estilo «Top Gun», pero tras el primer minuto de juego nos damos cuenta de que estamos ante una especie de versión moderna de «After Burner». «Sky Target» es un "shot'em up" en el más puro sentido de la palabra, donde nuestra única preocupación es disparar misiles sin parar contra toda suerte de aviones y tanques

enemigos. Tenemos cuatro modelos de cazas disponibles, el F-15/S, el F-16C, el F-14D y el Rafale-M, aunque a la hora de la verdad son prácticamente iguales a efectos de juego. El apartado gráfico es aparente, pero en un primer vistazo no es difícil ver errores garrafales en la generación de polígonos, detalles rancios como las nubes formadas por un simple polígono plano coloreado de blanco, o fases como la de la ciudad, en la



que no importa que el aparato choque contra un edificio porque el programa no está dotado de rutinas detectoras de colisión. El resultado final es un juego muy simple en el que todo se reduce a disparar, disparar y

disparar durante la hora que aproximadamente tardaremos en







# Syndicate WARS

Uno de los juegos que mejor sabor de boca ha dejado entre los poseedores de un PC ha sido sin duda «Syndicate», una adictiva mezcla entre arcade y estrategia en la que teníamos que manejar a un equipo de cyborgs de una corporación en un futuro a lo "Blade Runner". Su enorme éxito hizo que apareciera incluso un disco de misiones, «American Revolt» (que no fue muy bien acogido debido a su excesiva dificultad) y sendas versiones para SN y MD que no contaban con la calidad del original. Ahora nos llega, tras varios años de espera, la segunda parte de este gran juego. Desafortunadamente, aquí si es aplicable el dicho de "segundas partes nunca fueron buenas", ya que a pesar de que los gráficos han sufrido la consecuente evolución a unas mejoradas 3D y el entorno

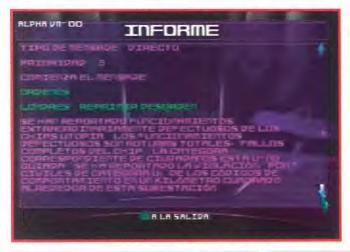




permite una mayor libertad de movimientos, «Syndicate Wars» no alcanza la calidad exigible y esperada. El componente estratégico que poseía su predecesor ha desaparecido casi

"matabichos" con pésimos sprites para los personajes y un desarrollo de lo más monótono. El resto del programa es prácticamente igual a su primera

de una nueva facción, la "Iglesia de la Nueva Epoca", y lo único que se puede destacar es la cuidada ambientación a lo «Blade Runner». Una lástima.





A pesar de que la apariencia del juego ha mejorado gracias a la inclusión de las 3D. el discreto diseño de los sprites le hace perder enteros.







# Listas de é x i t o s

# Game Boy



Infogrames sigue siendo el gran baluarte de Game Boy. En este caso han sido Bit Managers los culpables de que el genial **Tintín 2** que se ha puesto de líder en su entrada.

#### 1 (N) - Tintín en el Templo del Sol

- 2 (1) Lucky Luke
- 3 (2) Donkey Kong Land 2
- 4 (5) Toshinden
- 5 (3) King of Fighters 95

8 bits

# Nintendo 64



Mario Kart 64 se une a la lucha por los puestos de cabeza mientras Mario 64 sigue intocable aunque amenazado muy seriamente por el fabuloso ISS 64.

- 1 (R) <u>Super Mario 64</u>
- 2 (R) ISS 64
- 3 (N) Mario Kart 64
- 4 (3) Turok
- 5 (4) Wave Race 64

64 bits

# Super Nintendo



The Lost Vikings 2 demuestra que es un juego de calidad subiendo puestos en una poco movida últimamente.

- 1 (R) Terranigma
- 2 (R) Donkey Kong Country 3
- 3 (4) The Lost Vikings 2
- 4 (3) Ultimate MK 3
- 5 (4) Street Fighter Alpha 2
- 6(7) ISS Deluxe
- 7 (6) Tintín en el Templo del Sol
- 8 (9) Kirby's Fun Pack
- 9 (8) DBZ Hyper Dimensions
- 10 (R) FIFA 97

# Mega Drive

- 1 (R) Sonic 3D
- 2 (R) ISS Deluxe
- 3 (6) Tintín en el Tíbet
- 4 (R) Micromachines Military
- 5 (3) Ultimate MK 3
- 6 (5) FIFA 97
- 7 (8) Donald in Maui Mallard
- 8 (7) Virtua Fighter 2
- 9 (R) NBA Live 97
- 10 (R) Toy Story

16 bits

# Sega Saturn

- 1 (R) Fighters MegaMix
- 2 (3) Manx TT
- 3 (4) Virtua Cop 2
- 4 (5) World Wide Soccer
- 5 (3) Tomb Raider
- 6 (7) Dark Savior
- 7 (6) NiGTHS
- 8 (9) Bomberman
- 9 (10) Pandemonium
- 10 (N) Shining The Holy Ark
- 11 (8) FIFA 97
- 12 (R) Jungla de Cristal
- 13 (N) King of Fighters 95
- 14 (11) Fighting Vipers
- 15 (14) NBA Live 97

# PlayStation.



- 1 (R) Soul Blade
- 2 (3) ISS Pro
- 3 (N) V-Rally
- 4 (2) Porsche Challenge
- 5 (R) Tekken 2
- 6 (4) Tomb Raider
- 7 (6) Rage Racer
- 8 (N) Agent Armstrong
- 9 (8) Vandal Heart
- 10 (9) Jungla de Cristal
- 11 (6) F-1
- 12 (N) Rally Cross
- 13 (12) Total NBA 97
- 14 (13) Little Big Adventures
- 15 (N) Overblood

32 bits

Si queréis que Yen resuelva vuestras dudas, enviad vuestras cartas a: HOBBY PRESS. HOBBY CONSOLAS C/ De los Ciruelos, 4. 28700 S.S. De los Reyes. (Madrid) TELÉFONO ROJO.

# ¿Qué significa la X de PSX?

¡Qué pasa Yen! He pensado (¡guauuu!) que, como no recibes cartas (¿a que no?) estarías aburrido y, para ponerle remedio, he decidido mandarte unas preguntas, espero que las contestes. Me llamo Pedro, tengo una Super Nintendo y una difunta Game Gear.

Me gustaría comprarme una PlayStation para mi cumple, ¿es posible que de aquí a septiembre haya bajado de precio? ¿En

#### cuánto podría quedarse?

Acaba de bajar, con lo que no parece probable que vuelva a hacerlo en breve.

#### En las siglas PSX de PlayStation que significa la X?

Cuando esta máquina estaba en desarrollo Sony la llamaba Play Station X, o lo que es lo mismo: Estación de Juego X. Se supone que la X sería el nombre propio de la consola, pero ya ves... se quedó en PlayStation a secas.

#### ¿Están «Broken Sword» y «Mundo Disco» traducidos al castellano? ¿Cuál prefieres? ¿Cuál es más barato?

Los dos tienen los textos en castellano, aunque las voces de «Mundo Disco» están en inglés y las de «Broken Sword» han sido dobladas.

Personalmente me gusta más «Broken Sword» ya que «MundoDisco» es una auténtica locura.

«Mundo Disco» es más antiguo, con lo cual también es fácil que sea más barato.

#### ¿Seguirá Nintendo su política de bajar los juegos para la Super Nintendo?

Sí, las novedades pasarán a costar 9.900

clásicas con unos precios increíbles. Además son juegos con mucho, mucho carisma: «Mario World», «Donkey Kong Country», «Super Stars

He oído hablar de un juego para Super Nintendo llamado «Mario is Missing» en el que Luigui y Yoshi son los protagonistas. ¿He oído bien? ¿Qué tal está? ¿Lo habéis comentado? ¿En qué número?

No lo hemos comentado porque no ha llegado a salir nunca en España. Se trataba de una especie de juego educativo tipo «Carmen Sandiego» para recorrer ciudades y esas cosas. Olvídate de él porque no creo que nunca llegue a nuestro país.

#### ¿Qué juego de Super Nintendo de unas 5.000 pta. me recomiendas?

Cualquiera de los aparecidos en Hobby Classics. Lo mejores rondan las 6.000 pts, pero tienes maravillas del tipo «Super Mario World», «Legend of Zelda», «Illusion of Time» o «DKC».

#### ¿Me recomedarías «Unirally» sabiendo que no me gustan los juegos de coches?

No es un juego de coches, si no de monociclos. Es divertidísimo y muy original.



También hay competiciones de acrobacias que son la pera.

Personalmente es un juego que me gustó mucho, pero confieso que es algo rarilllo.

Pedro Toro (Madrid)

#### Más memoria para FIFA

Hola Yen, tengo una Saturn y unas preguntillas que hacerte:

En el «FIFA 97» cuando salgo del menú de opciones pone "memoria del sistema necesita 102 bloques" ¿Cómo puedo sacarle más memoria? ¿Es necesario la Back Up Memory?

El problema que tienes es que has salvado demasiadas partidas en la memoria de tu Saturn y ya no le queda espacio suficiente para guardar tus ligas de «FIFA».

La memoria de la consola es limitada, así que arranca la máquina sin poner ningún juego, entra en el menú de controles avanzados, luego en memoria y borra todos los juegos que ya no te interese tener grabados. Algunos juegos graban de manera automática, sin que tú lo pidas, de manera que no te sorprendas por lo que puedas encontrar en la memoria de tu Saturn.

Tengo un juego que está rallado, ¿puede ser eso por lo que no me funcione? ¿Tiene arreglo?

Probablemente. Pasa igual que con los CDs de audio y no tiene arreglo. Hay que ser más cuidadosos con los CDs.

Jack El Destripador (Murcia)

#### Emulando a Capello

Hola Yen, tengo una PlayStation y unas cuantas dudas:

¿Podremos los usuarios de PlayStation algún día ver el querido «PC Fútbol» versionado para nuestra consola?

La esperanza es lo antepenúltimo que se

¿Te podrás conectar a Internet con PSX? ¿Y ver películas de vídeo?

Lo de las películas... olvídate. En cuanto a lo de Internet, es más factible, aunque hablamos de algo a muy largo plazo.

De momento conformate con jugar con tu consola, que ya es bastante.

¿Saldrá algún juego tipo «Player Manager»? Es que este no lo encuentro.

No hay más juegos similares, pero yo creo que tiene que haber «Player Manager» por alguna tienda. Sigue buscándolo. Si no lo encuentras, puedes contactar con la propia Arcadia por teléfono.

Iñaki Moreno (Pamplona)

#### Saturn ya es de 32 bits

Hola Yen, ¿qué tal estás? Me llamo Daniel y tengo una increíble Saturn y unas dudas:

¿Cuándo saldrá «Atlantis» a la venta? ¿De qué va? ¿Será exclusivo para mi consola?

Saldrá en septiembre, es una aventura gráfica, estará traducido al castellano y saldrá también para PC.

¿Qué tal está «Mundo Disco»? ¿Tiene algo que ver con el«Indiana Jones» en PC?

Es una aventura gráfica con un gran sentido del humor, que empieza muy bien y se va convirtiendo en imposible. Sí es un estilo a «Indiana Jones». Por cierto, pronto va a salir la segunda parte.

¿Va a ver una ampliación de Saturn a 32 o 64 bits?

Saturn es de 32 bits sin necesidad de ampliación de ningún tipo. Se habla de que Sega prepara una consola de 64 bits, pero no es más que un rumor sin más.

Daniel Cintado (Madrid)



#### Un fanático de la estrategia

Hola Yen, ¿qué tal? Verás, tengo una PlayStation y me gustaría que me resolvieras unas dudillas, verás:

Me encantan los juegos de estrategia, por lo que ¿podrías decirme cuáles son los mejores según tu opinión?

«Command & Conquer» y los «X-Com».

En referencia a los juegos de rol para PlayStation, ¿saldrá otro aparte de «Suikoden»?

Parecidos tienes «Vandal Hearts» y «Legacy of Kain» que, aunque en inglés, están muy bien. Son mezcla de rol y estrategia.

He visto en los últimos números que está apunto de salir «V-Rally», ¿sabes cuándo?

¿Saldrá la segunda parte de «Resident Evil»? ¿Será tan bueno como el primero? Está previsto que aparezca en Europa en la segunda mitad del 98, o sea, dentro de casi un año. Tiene toda la pinta de ser mucho mejor que el primero.

Francisco Buenaventura (Baleares)

#### ¿Qué es la Memory Card?

Hola Yen, ¿cómo te va la vida? Soy un amigo de Hobby Consolas que estoy a punto de comprarme una PlayStation, ¿me puedes resolver unas dudas?

¿Qué tiene «Soul Blade» que no tenga «Tekken 2»?

Mayor brillantez gráfica, una jugabilidad más sencilla, menos "técnica" y unos modos de juego en plan aventura muy originales.

¿Cuál es el mejor juego de aventuras? ¿Y de peleas?

Aventura pura y dura «Broken Sword» y con un poco de acción «Tomb Raider» y «Resident Evil». De peleas «Tekken 2» y «Soul Blade».

¿Para qué sirve la Memory Card?

Para salvar las partidas de los juegos que lo permitan (casi todos lo permiten). Así, cuando vuelves a encender la consola no tienes que empezar el juego desde el principio, sino

#### Day»?

A mí personalmente no me hace mucha gracia, pero si te gustan los matamarcianos y eres un fan de la película...

¿Cuál es el mejor juego de coches que sea gracioso?

En plan gracioso «Micromachines V3».

Víctor Sanz Salvador (Valencia)

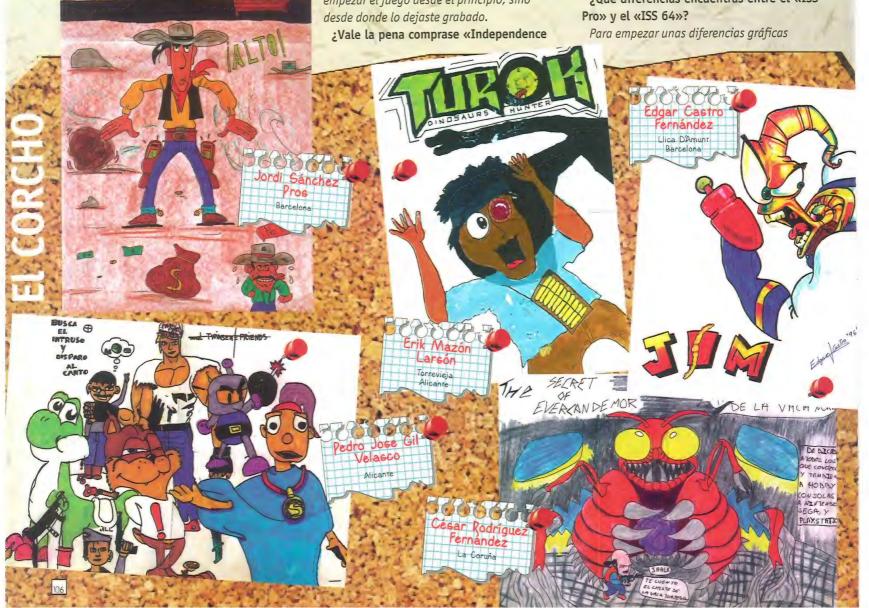
#### Preguntas muy aventureras

Hola Yen, somos dos chavales que queremos hacerte unas preguntas:

¿Saldrá la segunda parte de «Broken Sword» o alguna aventura gráfica ambientada en nuestra época? ¿En castellano?

Sí, hay una segunda parte de «Broken Sword» prevista para PC, por lo que suponemos que más adelante saldrá para PlayStation. Otra aventura gráfica que transcurre más o menos en la actualidad es «La Ciudad de los Niños perdidos». Ambas en castellano.

¿Qué diferencias encuentras entre el «ISS



importantes, el 64 es más divertido y te permite editar jugadores... no sé, muchas cosas. El «ISS 64» es igual pero mucho mejor.

# ¿Saldrá la segunda parte de «Mundo Disco»? ¿Será en castellano?

Sí, está prevista para septiembre y estará en castellano.

### ¿Qué juego será mejor «Soul Blade» o «Tekken 3»?

Teóricamente el «Tekken 3». Supongo que habrás visto la Preview de este mes, por lo que podrás sacar tus propias conclusiones.

#### Me han comentado que la Saturn tiene posibilidad de poner cartucho, ¿la PlayStation tiene esa posibilidad?

Saturn tiene un puerto para cartucho que hasta ahora ha servido para un cartucho de memoria y como cartucho de apoyo gráfico en el caso de «King of Fighters 95». También servirá para ayudar a Saturn a mover «Virtua Fighter 3». PlayStation no tiene esta opción.

#### ¿Saldrá algún juego parecido a «Virtua Cop» en PSX?

Sí, «Time Crisis».

#### Periféricos para PSX

Hola Yen, soy un chico de Bilbao que os sigue desde el número 2. Tengo una PlayStation y unas preguntas.

# ¿Para cuándo «Time Crisis» ¿saldrá con pistola? ¿Cuánto costará?

¡Que pena, colega, por un número no tienes todos! ¡Pídenoslo a Números Atrasados!

En fin, contestando á tus preguntas: hacia Navidades aproximadamente. Se espera que salga con pistola, pero no sé a qué precio.

#### ¿Es verdad que van a sacar para PlayStation un mando parecido al de N64?

Sí, aunque será menos "aparatoso". Resulta casi del mismo tamaño que el normal, sólo que añade dos pequeños sticks bajo los botones de select y start.

#### ¿Es malo dejar la Memory Card puesta después de apagar la consola?

Yo lo hago y nunca me ha pasado nada.

#### Si me compro un juego en Inglaterra para mi consola, ¿será compatible?

Sí, pero casi todos los juegos que salen allí salen aquí y además al mismo precio.

# «Virtua Fighter 3», con CD y cartucho.

Hello Yen: me llamo Jose, Caminero para los amigos. Tengo una de las mejores consolas del mercado, la SegaSaturn y unas cuantas preguntitas que hacerte:

#### ¿Cuándo saldrá «World Wide Soccer 2»? ¿Cómo será?

Saldrá antes de Navidad, sobre octubre o noviembre. Tendrá equipos nacionales y dicen que es mucho más divertido y espectacular que el anterior. Pero claro, yo no lo he visto.

# He oído que «Virtua Fighter 3» se venderá junto a un cartucho, pero ¿puedes comprar el juego sin el cartucho?

El juego será el CD y el cartucho a la vez, así que me temo que no te quedará más remedio que hacerte con las dos cosas. Pero seguro que merece la pena.

#### ¿Para cuándo Internet en Saturn? ¿Cuánto costará?

Supongo que aún tardará bastante en llegar a España: aquí no hay excesiva fiebre Internet. No sé cuanto costará, pero supongo que no será muy barato.



#### Una inquieta usuaria de SegaSaturn

Hola Yen, ¿cómo va? Espero que bien, soy una chica que tiene una Saturn y unas cuantas preguntas que hacerte.

¿Qué juego de rol o aventura será el próximo en salir para Saturn? ¿Saldrá «Grandia» en España?

Los próximos serán «Shining the Holy Ark» (RPG) y «Atlantis», en castellano (Aventura gráfica). Sega tiene intención de poner a la venta «Grandia» antes de Navidad y traducido.

¿Para cuándo «Resident Evil» para Saturn? ¿Será igual que en PlayStation?

Está previsto para Navidad, aunque puede que sea un poco antes, hacia octubre. Será parecido al de PlayStation, pero incorporando nuevas situaciones y enemigos. Habrá además un modo de juego tipo arcade de lucha entre los protagonistas y los monstruos.

Tengo «Tomb Raider» y pienso que es el mejor juego que han sacado para mi consola, ¿qué otra aventura me recomiendas que no vaya a decepcionarme? Probablemente te encante «Resident Evil» cuando salga, pero del mismo estilo «Tomb Raider» es difícil recomendarte otra cosa, por que no las hay. Prueba con «Alone in the Dark; Jack is Back». Si el idioma no te corta demasiado prueba con juegos de rol como «Shining Wisdom» o «Shining the Holly Arc». «Dark Savior» es una aventura muy a tener en cuenta por su variedad y dinamismo.

¿Crees que a estas alturas Sega decidirá bajar el precio de sus novedades?

Lo veo un poco difícil, aunque cabe dentro de lo posible.

Dime los mejores juegos de plataformas que hay para mi consola y que puntuación le darías a cada uno.

No es que haya mucho donde elegir si excluimos «Tomb Raider» de las plataformas. El plataformas más puro es «Rayman» que me gustó mucho. Luego tienes «NiGHTS» que no es un plataformas de verdad, si no un juego bastante raro pero muy original y divertido. También te quedan conversiones de 16 a 32 bits como «Cool Spot» o «Sonic 3D».

Te recomiendo «Rayman» y la mezcla de estrategia y plataformas que supone «The Lost Vikinas 2»

# Las comparaciones siempre son odiosas

Hola Yen, soy un poseedor de una PlayStation y quería hacerte unas cuantas preguntas para sacarme de dudas.:

Leí en Internet que iban a sacar «Dragon Ball GT», «Ranma 1/2» y «Lupin 3D». ¿Cómo cuánto tardarán en venir.

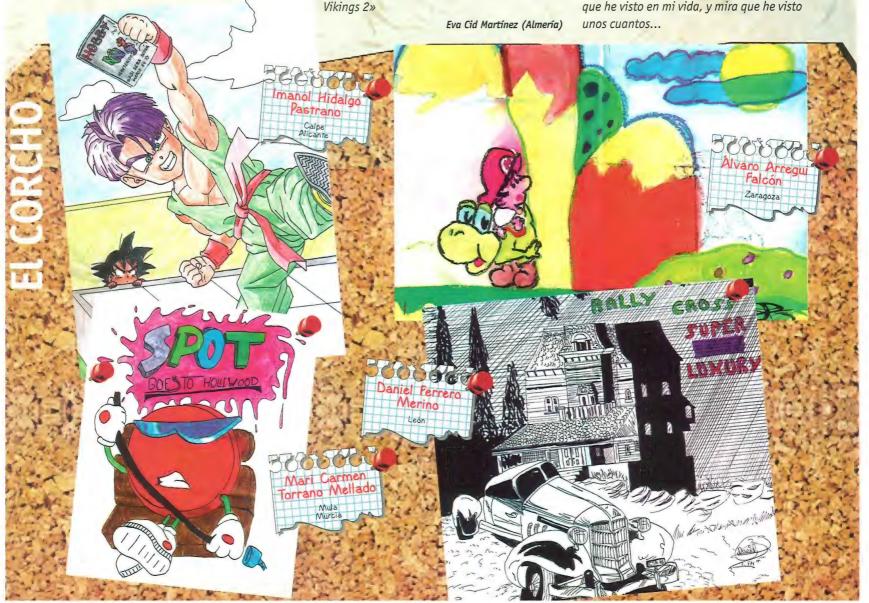
Hace bastantes meses que ya dimos en esta revista imágenes de «Ranma 1/2» y «Dragon Ball», pero seguimos sin saber muy bien cuando será su lanzamiento.

Teniendo 4 juegos de lucha, 2 arcades y uno de fútbol, ¿qué me aconsejas que me compre, «Soul Balde» o «Tomb Raider»?

Teniendo cuatro juegos de lucha yo me compraría «Tomb Raider», sin duda. Pero siendo un vicioso de la lucha como debes serlo, no tardaría demasiado en comprar «Soul Blade»

¿Me podrías decir las ventajas y desventajas que tiene «Tomb Raider» sobre «Mario»?

Las comparaciones son odiosas, pero en esta caso, más aún. Sólo puede decirte que, para mí, son posiblemente los dos mejores juegos que he visto en mi vida, y mira que he visto unos cuantos...



No podría comparar el uno con el otro porque, cada uno en su estilo, son dos títulos geniales. Por decir algo, «Mario 64» posee un mejor acabado gráfico.

¿Saldrá algún «Mario 64» para los ordenadores?

"Only for Nintendo 64".

¿«Mortal Kombat» hará como «Street Fighter 2» v se volverá poligonal?

«Mortal Kombat 4» en versión arcade se basará en una placa llamada Zeus capaz de mover 1.000.000 de polígonos por segundo. Es todo lo que puedo decirte.

Han sacado miles de pads para PlayStation, ¿funcionan todos con todos los juegos?

En principio sí, sólo que si lo que compras es un pad analógico sólo servirá para los juegos que incluyan esa opción.

¿Por qué dais sólo películas de Dragon Ball y no de manga en general?

Porque Dragon Ball fue lo primero que se les ocurrió a los jefes.

Un Desconocido de Madrid.

#### Lo mejor de lo mejor

¿Qué? ¿Cómo te va? Verás, soy un chico murciano de 14 años que se divierte a tope con su Mega Drive, pero cree que ha llegado la hora de pasarse a la nueva generación, por eso había pensado en comprarme la fabulosa PlayStation, así que dame unos cuantos datos sobre ella:

Dime, por favor, los mejores CD para estos tipos de juegos: fútbol, lucha, tipo «Doom», coches de acción, beat'em up 3D.

Aunque, como sabréis, tanto yo como toda mi familia provenimos de Osaka, -en el mismísimo corazón de Japón- mi hermana Khon Sue Lo vive actualmente en Murcia; así pues, un saludo para la huerta. Bueno, al grano. Fútbol: «ISS Pro»; lucha: «Soul Blade»; tipo «Doom»: «Alien Trilogy»; Coches de acción (aunque no sé muy bien lo que quieres decir): «V-Rally»; beat'em up 3D (espero interpretarte bien): «Resident Evil».

En el número 66 explicabas cómo se utiliza la Memory Card, pero ¿cómo borras algo que ya no quieres? ¿cómo empiezas por donde lo dejaste? ¿Merece realmente la pena comprar una?

este tema. Si te compras una Memory Card -periférico que tú mismo comprobarás que es bastante necesario cuando, después de tirarte horas y horas jugando, por ejemplo, al «Tomb Raider» llegues a un triangulito azul y el juego te pregunte si deseas salvar- si te la compras, repito, los propios juegos te irán dando las instrucciones que debes seguir para salvar, cargar o borrar alguna pista. Tranquilo.

Resulta casi indispensable para prácticamente todos los tipos de juegos.

¿Crees que hay alguna posibilidad de que el magnífico «Die Hard Arcade» salga para PlayStation?

No, es un juego de Sega y como tal sólo aparece para Saturn.

¿Merece la pena comprar juegos de la línea Platinum o crees que están muy

Algunos de ellos tienen segundas o terceras partes más actuales, pero en general suelen ser títulos realmente buenos, y algunos geniales como «Alien Trilogy», «Bust A Move 2», «Wipeout»...

Luis Ortín (Murcia)





#### Jet Raider

Tet Rider

#### CECA CATURN

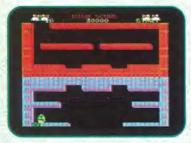
#### **SEGA SATURN**

#### - Pasar de nivel:

La manera de avanzar sin riesgos en estos dos juegos es sencilla. En la pantalla del título (la de cada juego por separado) pulsa ABAJO, ARRIBA, ABAJO, ARRIBA, DCHA., ABAJO, IZQ., ABAJO, ARRIBA, ABAJO y SALTO. Si lo has hecho bien leerás las palabras Debug Mode. Esto activará el truco para saltar los niveles. Ahora lo único que debes hacer para avanzar es pulsar el botón L de la parte superior del pad.

Bubble Bobble + Rainbow Islands





#### Titan Wars

## PLAYSTATION - Todos los circuitos:

Ve al menú de opciones y pon la dificultad en "Amateur" y el "Trophy Presenter" en "Male". Vuelve a la pantalla del título pulsando X y presiona ARRIBA, DCHA., ABAJO, IZQ., ARRIBA, DCHA., ABAJO, IZQ. Para regresar al menú de opciones pulsa IZQ. y X. Vuelve a cambiar la dificultad a "Profesional" y el "Trophy Presenter" a "Rider's Choice". Vuelve a la pantalla del título (con el botón X de nuevo) y presiona ARRIBA, IZQ., ABAJO, DCHA., ARRIBA, IZQ., ABAJO, DCHA. Si el truco funciona escucharás un sonido. Sabemos que es complicado, pero si lo haces correctamente tendrás tu recompensa en la elección de carrera..

#### **SEGA SATURN**

Te vamos a dar una lista casi interminable de trucos que te va a permitie sacarle muchísimo jugo a este compacto para Saturn. Todos ellos se introducen con el juego pausado.

- Jugar el nivel de las cabezas: DCHA., ABAJO, ABAJO, IZQ., B, A, DCHA., START.
- Jugar en el nivel Fade to Black:

DCHA., ABAJO, ABAJO, IZQ., X, Y, Z, Z, Y.

- Jugar en el nivel House Hunt: DCHA., ABAJO, ABAJO, IZQ., Y, A, DCHA., ABAJO.
- Jugar en el nivel Frost Byte:

DCHA., ABAJO, ABAJO, IZQ., B, ARRIBA, DCHA., DCHA.

- Jugar en el nivel Chowder: DCHA., ABAJO, ABAJO, IZQ., Y, ABAJO, ABAJO, ARRIBA, DCHA., C.
- Jugar en el nivel Horde: DCHA., ABAJO, ABAJO, IZQ., , C, ARRIBA, ABAJO.
- Jugar en el nivel Trench: DCHA., ABAJO, ABAJO, IZQ., DCHA., DCHA., ABAJO, ABAJO.
- Para tener el máximo de vidas: DCHA., ABAJO, ABAJO, IZQ., B, ARRIBA, ABAJO, ABAJO, Y.
- Ser invencible: DCHA., ABAJO, ABAJO, IZQ., B, ARRIBA, IZQ., IZQ., Y.

#### Hardcore 4X4



#### SEGA SATURN

#### - Otra manera de verlo:

Para poder cambiar la manera de ver las cosas, prueba a pausar el juego y pulsar DCHA., A, IZQ., IZQ., Y, ABAJO, ARRIBA, IZQ., IZQ.

Esto te permitirá ver los movimientos de tu coche como si estuvieras sentado en tu sillón delante de la televisón. El seguimiento de esta cámara no es muy bueno y puede hacerte más difícil las cosas pero, al menos, es divertido.

#### -Turbo infinito:

Comienza a jugar normalmente y, al igual que antes, pausa el juego y pulsa C, DCHA., A, Z, Y, C, A, DCHA.

De esta manera tendrás una velocidad muy alta durante todo la carrera.



#### Independence Day

#### **PLAYSTATION**

#### - Códigos de nivel:

Ve a la pantalla de opciones y selecciona el nivel de dificultad normal. Ahora, con la tarjeta de memoria introducida, selecciona "load game" e introduce el código que prefieras.

Washington: DBKMO New York: GBKMX Paris: LLSMX Moscow: NL9MX Tokyo: R39NF Oahu: T59MX Las Vegas: Z99MZ Mothership: 399MH

#### Thene Park

#### PLAYSTATION

#### - 10 millones de \$:

Introduce como
"nickname" BOVINE y
después, durante el juego,
pulsa los botones
CIRCULO, CUADRADO y X
durante diez segundos.
Podrás crearte el parque



de atracciones de tus sueños, sin ningún tope. Dale alas a tu imaginación.

#### Tekken 2

#### PL AYSTATION

#### Una nueva manera de ver las cosas:

Entra en el modo Arcade y accede a la pantalla de selección de personaje. Pulsa L1 y L2 hasta justo el momento antes de comenzar el combate. Es algo más complicado jugar de esta manera pero te va resultar muy curioso.

#### - Personajes en SD:

No preguntes, solo haz lo que te decimos. Igual que antes entra en la pantalla de selección de personaje y hasta que comience el combate pulsa SELECT.





NOTA: Estos dos trucos sólo los podrán realizar aquellos habilidosos que hayan conseguido finalizar el juego con todos los personajes. ¿Eres tú uno de estos monstruos de la lucha?

#### X2

#### SEGA SATURN

#### - Códigos de nivel:

Los passwords siempre vienen bien, pero en este juego vienen fenomal, verdad? Aquí tienes una



buena lista con los códigos de las primeras fases que te serán, estamos seguros, de muchísima utilidad.

Nivel 2: 713 948 Nivel 3: 900 277 Nivel 4: 213 490 Nivel 5: 866 141

Nivel 6: 321 904 Nivel 7: 196 861 Nivel 8: 040 186

Nivel 9: 841 003



#### Command & Conquer

#### **PLAYSTATION**

Para tener un brillante "Covert Operations" y contar por lo menos con siete nuevos niveles introduce como código COVERTOPS en los discos NOD o GDI.

#### - Pantalla completa:

Presiona R1 + R2 + L1 + L2 + CIRCULO + CUADRADO en la pantalla "Start a new game" o introduce este código en la pantalla de passwords.

## Trucos a la carta

Si tienes un juego que se te resiste y ya no sabes qué hacer con él, envíanos una carta e intentaremos ayudarte.

Dirige tus peticiones a

#### "Trucos a la carta"

C/ de los Ciruelos, 4

San Sebastián de los Reyes, 28700 (Madrid). Nuestros expertos te resolverán el problema.

Hola, tengo el **Super Pang** de **Super Nintendo** desde hace muchísimo tiempo y me gustaría saber si hay algún truco escondido en el cartucho. Gracias.

#### Miguel Angel Gutierrez (Madrid)

Para comenzar en el nivel que prefieras pulsa L, R, R, L, Arriba y Abajo en la pantalla de selección. Sencillo y efectivo.

¡Hola! Me llamo Ramón Calle Baeza y tengo el **Mortal Kombat II** para **Game Gear.** ¿Tienes algún truco? Si lo tienes, por favor, dímelo. Gracias.

#### Ramón Calle Baeza (Ciudad Real)

Hemos encontrado éste, esperamos que te sirva. Para comenzar el juego con Jade pulsa dos veces Diagonal Arriba/Dcha. cuando el personaje pase justo al lado del interrogante de la montaña de Mortal.

¡Hola!, me llamo José Manuel y me gustaría que me dijérais los trucos del **FIFA 96** para muros invisibles, balón curvo, balón loco, súper potencia y stupid goal.

#### José M. Pacheco (Málaga)

Te ha quedado muy bien tu carta, José Manuel, pero por el momento no somos adivinos. Necesitamos saber qué consola tienes para contestarte. Vuelve a probar, pero esta vez no olvides poner ningún dato. ¡Y esto va por todos, eh!

¡Hola!, me llamo Antonio y quería saber si me podéis dar el truco de escoger pantalla en el **Sonic 2** para **MD**. Gracias.

#### Antonio

Ve al menú de opciones y escucha las melodías 19, 65, 09 y 17. Sonará un pitido. Pulsa Start y ve a la pantalla del título, matén presionado A y luego pulsa Start. Verás aparecer un nuevo menú en el que, además de elegir fase, podrás obtener algunas ventajas más.

Hola Yen, me llamo David y tengo 12 años. Me gustaría que me dijérais algún truco para el **Off World in Interceptor Exterme** para la **Sega Saturn.** Gracias.

#### David López (Almería)

Sentimos defraudarte pero Yen está muy ocupado y no puede contestarte en este momento. De todas formas no te vamos a dejar colgado, toma nota. Para poder obtener de la manera más sencilla el equipamiento necesario para ganar, ve a la pantalla de opciones y pulsa Cuadrado, X, círculo (6 veces) y L1. Si escuchas un ruido es que el truco ha funcinado. Ahora contarás con todo el dinero que quieras para derrocharlo a tu gusto.

#### Butterning Road

#### PLAYSTATION

#### - Modo espejo:

Para multiplicar por dos todos los circuitos de este juego sólo tienes que seguir al pie de la letra nuestras indicaciones. Comienza una carrera en modo práctica. Nada más ponerte en marcha da media vuleta y no hagas caso a la palabra "Reverse" que verás en tu pantalla. Al poco tiempo se unirán a tu aventura otros competidores. Puede ser muy divertido.

Manux "





#### Cross





#### **SEGA SATURN**

#### - SuperBikes:

En la pantalla de elección de modo de juego, en el menú principal, pulsa L, R, A, B, C, X, Y, Z todos al mismo tiempo. Escucharás un grito que confirmará que el truco ha funcionado.

Entra en la opción Saturn y escoge Super Bikes en la siguiente pantalla.

#### NBA in the zone 2

#### PLAYSTATION

#### - Equipo All Stars:

En la pantalla del título ilumina las palabras "Game Start" y pulsa L1 + R2 + SELECT + START. Verás cómo merece la pena. Podrás disfrutar de todo un equipazo como All Stars cuando juegues en la opción "Exhibition Mode".

#### **PLAYSTATION**

Introduce cualquiera de estos códigos como nombre (respetando los espacios) y prepárate para disfrutar de lo lindo.

vet me = Acceso a veteranos. Im a pro = Acceso pro.

weeoo = Acceso al modo

suicida.

fat tires = Grandes neumáticos.

no wheels = Volante invisible. wheels = Vehículos invisibles.

stone = Incremento de la gravedad.

feather = Baja gravedad.

float = Como volando

banzai = Sin colisiones.



#### Commercial In Conduct

#### **SEGA SATURN**

#### - Códigos de nivel:

PASSWORDS DE G. D. I.

Nivel 2 VW813MJH0 Nivel 3 94EFFHNDW Nivel 4 BPGQN4C5 400E4PB86 Nivel 5 Nivel 6 JACHKEZY1 4065IRFZM Nivel 7

Nivel 8 VXIASD3LT OBDJJPA1G Nivel 9

Nivel 10 QEYL9K844

Nivel 11 K8SG7RLV6 Nivel 12 1HEIDVE6C

Nivel 13 E5YGM8KX0

PASSWORDS DE N.O.D.

Nivel 2 Nivel 3 Nivel 4 7KJQ9JF9E Nivel 5

8KGA1BWY8 C002FBB9W

8KGA273U8 Nivel 6 K8SG511ZE

COMMANID

PRESS START BUTTON

CONCLET

ENTER PASSWORD 4065IRFZ ABCDEFCHIJKL MNOPERSTUVWX Y Z 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 OK

> Nivel 8 K029VG7KX Nivel 9 40J5ZFUBD Nivel 10 F0D7TV6M Nivel 11 4065J0YFP Nivel 12 932AJS8ED Nivel 13 **ENZTUFXLO**

#### Killer Tastinet Gold

#### NINTENDO 64

#### - Todas las opciones:

No podíamos dejar un juego como éste de lado en una de las secciones más leídas de Hobby Consolas, pues sabemos que ya hay bastante gente que está deseando pillar trucos de este gran juego de lucha. Pues ahí van.

Cuando comience a parecer en tu pantalla el perfil de un personaje pulsa Z, B, A, IZQ., A, Z.

De esta manera disfrutarás de todas las opciones que te frece este "dorado" cartucho.

#### - Para jugar con Gargos:

No es tan difícil jugar con los jefazos. Repite la misma operación anterior: espera a que aparezca la silueta y pulsa Z, A, DCHA., Z, A, B. Fácil, fácil.







#### Need for Speed II

#### **PLAYSTATION**

#### - Códigos secretos:

Estos códigos transformarán tu vehículo de manera que no lo podrás casi ni reconocer. Si no te lo crees prueba tú mismo.

CITME = Coche a la vieja usanza.

VOVME = Volvo Wagoneer.

YJME = Jeep.

CRATME = Crate.

LCME = Deportivo.

BUSME = Bus.

BUGME = Volkswagon Bug.

ARMYME = Troop Carrier.

JEPME = Jeep Truck

LIMOME = Limo.

VANME = Van.



QUATME = Gran American car.

OUTHME = Outhouse.

TRAMME = Coche tranvía.

SEMIME = Semi remolque.

BNZME = Mercedes Benz.

BEETME = Old Saab.

MAZME = Mazda Miata.

SNOWME = Quitanieves.

TREXME = T-rex.

LOGME = Tronco.

WAGOME = Covered wagon



#### Crusader: No remorse

#### SEGA SATURN

#### - Passwords:

Nivel 2: FWOP

Nivel3: PLRQ

Nivel 4: SZNF

Nivel 5: TD5S

Nivel 6: J1BT

Nivel 7: K2CV

Nivel 8: N3DW

Nivel 9: M4FX

Nivel 10: X5GZ

Nivel 11: C6H0

Nivel 12: D7J1

Nivel 13: F8K2 Nivel 14: FGL3 Nivel 15: JFM4





#### Porsche Challenge

#### **PLAYSTATION**

#### - Nuevo menú de opciones:

Con el truco que te regalamos a continuación, vas a tener de golpe todas las de ganar en tus manos.

Pulsa CUADRADO, CIRCULO, CUADRADO en la pantalla del menú principal y verás lo que pasa. Más fácil no podemos ponértelo. Hola, me llamo Ramiro y me preguntaba si me podríais dar trucos o códigos para el **Desert Strike** de **Super Nintendo.** Gracias

#### Ramiro Ungil Montesinos (Zaragoza)

¡Cómo no!, todo tuyos:

Campaña 2: SCUD BUSTER 8ZL3H23

Campaña 3: EMBASSY CITY 93LLBR5

Campaña 4: NUCLEAR STORM 9R894JH

Diez hombres más: BS9JS27 Secuencia final: 99p55LM

Hola, tengo el **Earthworm Jim** de **Mega Drive** y es un poco como complicado. ¿Me podéis dar algún truco para elegir pantallas? ¡Gracias!

#### David Ruiz Torralbo (Gerona)

Comenzar en el nivel que prefieras es fácil. Comienza a jugar normalmente y en cualquier momento pausa y pulsa A + Izq., B, B, A, A + Dcha., B, B, A. Ya está.

Hola, me llamo Kevin Rodriguez Ortiz y os agradeceria una barabaridad que me soplárais algunos trucos para **Air Combat** de **PSX**. Muchas gracias.

#### Kevin Rodriguez (Barcelona)

Antes de que aparezca la pantalla de carga de juego (fondo negro) pulsa Abajo + R1 + Círculo y no los sueltes. Si el truco se ha puesto en marcha el emblema de Air Combat cambiará.

Ahora pulsa Arriba, Izq., Abajo, Dcha. si quieres disfrutar de un nuevo y divertido juego.

Hola, me llamo Ezequiel y me pregunto si me podréis dar algún truco para el **Story of Thor** de **Mega Drive.** Muchas gracias.

#### Ezequiel Dominguéz (Asturias)

Como curiosidad te diré la manera de ver los cuatro mejores resultados obtenidos por algunos listillos. Pulsa B en la pantalla del título y, sin soltarlo, presiona Start. Te hará falta mucha práctica para superarlos.

Hola, soy un fanático de Hobby Consolas desde el primer número y me gustaría que me dijérais si es posible algunos passwords para el **Gargolyles Quest** de **Game Boy.** Muchas Gracias.

#### Lidia Laguna (Madrid)

Faltaría plus. Apunta.

Mundo 4: BTGL-RUDH

Mundo 5:TEWH-AZGL

Mundo 6: CINZ-4DRW

Mundo 7: 04UZ-LWG7

Mundo 8: EEWY-LNAT

Hola, me llamo Miguel y me gustaria que me dijerais un truco para el Shinobi de Master System porque no consigo terminarlo por mucho que lo intento y lo he abandonado por completo hace tiempo. Gracias por vuestra ayuda.

#### Miguel Dávila (La Coruña)

Te podemos ofrecer un truco para elegir fase que seguro te soluciona los problemas. Pulsa Diagonal Abajo/Izq. mientras matienes presionado el botón 2 en la pantalla de presentación y selecciona el nivel que prefieras.



#### Maui Mallard





#### SUPER NINTENDO

#### - Códigos:

Este es posiblemente uno de los trucos que más nos pedís. No podemos dejaros con las ganas de verlos. Aquí los tenéis.

Nivel 2: OVRBLP

Nivel 3: CNFJTS

Nivel 4: PHMBTT

Nivel 5: NFXDQH

Nivel 6: SXGDLG

Nivel 7: MDVCBQ

Nivel 8: HRTGDV



#### Fade to Black

#### **PLAYSTATION**

#### - Un par de passwords:

Ve a la pantalla de passwords y pulsa CUADRADO, TRIANGULO, CIRCULO, X, CIRCULO, TRIANGULO. Pulsa Start para aceptar el código y espera a que aparezcan las palabras "Invalid Code". Ignora esto y sal de la pantalla. Vuelve e introduce cuaquiera de estos dos passwords:

Escudo ilimitado: CUADRADO, CIRCULO, CIRCULO, CUADRADO, TRIANGULO, X.

Invencibilidad: TRIANGULO, X, TRIANGULO, TRIANGULO, CUADRADO, CIRCULO.

#### Micromachines V3

#### **PLAYSTATION**

#### - 9 vidas:

Para tener más posibilidades de llegar al final del juego lo mejor es contar con muchas vidas. Para aumentar el número hasta 9 introduce como nombre CATLIVES en la opción de un jugador.

#### - Todos los circuitos:

Sí, sí, todos pueden estar al alcance de tu mano (y la de tus compañeros de diversión) si introduces como nombre GIMMEALL en el modo "Multi-Player".

#### - De todo un poco:

Todos estos códigos se introducen con el juego pausado. Tienen distintas consecuencias pero seguro que todas ellas te parecen geniales. No dejes de probarlos

- Cambiar el coche por un objeto: ABAJO, ABAJO, ARRIBA, ARRIBA, DCHA., DCHA., IZQ., IZQ.
- Objetos flotantes: TRIANGULO, CUADRADO, CUADRADO, TRIANGULO, CUADRADO, CUADRADO, TRIANGULO, X.
- CPU lentos: CIRCULO, TRIANGULO, CUADRADO, X, CIRCULO, TRIANGULO, CUADRADO, X.
- Cámara: IZQ., DCHA., CUADRADO, CIRCULO, IZQ., DCHA., CUADRADO, CIRCULO.
- Doble velocidad: CUADRADO, X, CIRCULO, CUADRADO, TRIANGULO, X, X, X, X.

#### Lost Vildings 2

#### **PLAYSTATION**

#### - Códigos de nivel:

Nivel 2- 1STS Nivel 3- 2NDS Nivel 4- TRSH Nivel 5- SW1M Nivel 6- WOLF Nivel 7- B4RT Nivel 8- K4RN Nivel 9- BOMB Nivel 10- WZRD Nivel 11- BLKS Nivel 12-TLPT Nivel 13- GYSR Nivel 14- B3SV Nivel 15- R3T0 Nivel 16 - DRNK Nivel 17-YOVR Nivel 18-0V4L

Nivel 19-T1N3

Nivel 20- D4RK

Nivel 21- H4RD



Nivel 22- HRDR Nivel 27- TNNL
Nivel 23- LOST Nivel 28- H3LL
Nivel 24- OBOY Nivel 29- 4RGH
Nivel 25- HOM3 Nivel 30- B4RD
Nivel 26- SHCK Nivel 31- D4DY





SEGN ENTERPRISES, LTD. 1996

#### Fighters Megamix

#### **SEGA SATURN**

#### - Música:

Para poder escoger el tipo de música que más te guste, dentro de lo opción de entrenamiento, accede a ella normalmente. Una vez que estés en el ring pulsa START y utiliza los botones L y R para cambiar de música.

Bueno, menos da una piedra...



#### Disruotor

#### **PLAYSTATION**

#### - Passwords:

X = Cruz

0 = Círculo

C = Cuadrado

T = Triángulo

Chemical Factory: C 0 X 0 TTX 0 C X C
Rooftops: XTC 0 C XT 0 TTTT
Jupiter Station: TXTC 0 0 X 0 XTC C
Triton: X 0 T 0 C TX X C 0 0 T
Mars: 0 X 0 TX X C 0 0 X TX
Antarctica: C 0 X TT 0 C TX T C T
I0: 0 C 0 X TTX 0 X T X X
Reactor: C X 0 0 T X X C 0 T 0 0
Orbiting Habitat: C 0 X X C X T 0 C 0 T C
Dream: TT X X 0 0 TTT C C 0
Prison: 0 C T 0 X 0 C T X X 0 C
Fortress: TT X C T T 0 X 0 C X 0.

#### - Energía y munición:

Durante la partida pulsa Select para hacer aparecer el mapa. Pulsa L1 para activar el "Real Time". Ahora prueba con estos códigos.

**Munición:** X, CUADRADO, TRIANGULO, TRIANGUO, X, CIRCULO, TRIANGULO, X.

**Energía:** TRIANGULO, X, X, CIRCULO, X, TRIANGULO, CUADRADO, CUADRADO.

#### Virtua Cop 2



#### **SEGA SATURN**

#### - Nuevo menú de opciones:

Pon la Virtua Gun en el puente del primer pad y usa el segundo mando para presionar ARRIBA, ABAJO, A, X, B, Y, C, Z en la pantalla del título. Aparecerá ante ti un nuevo menú de opciones en el que podrás escoger, entre otras cosas, un nuevo arma con disparos ilimitados llamada Special.

#### - Modo "azar":

Pon un mando en el segundo puente. Entra en la pantalla de opciones, ilumina EXIT y, presionando ABAJO, pulsa START. Ahora ilumina ARCADE y pulsa START mientras mantienes el botón R pulsado. Elige el nivel.

Si lo has hecho bien podrás disfrutar de toda la diversión del azar porque este será el responsable de todos los personajes.

### Final Fantasy

## PLAYSTATION - Dinero fresco:

Ve al primer pueblo (Mancharia) y sitúate en la esquina superior derecha de la casa. Pulsa X cuando estés en frente del reloj. Esto te dará la cartilla del banco. Gasta todo lo que tengas hasta que no te quede absolutamente nada. Ahora vuelve donde encontraste la tarjeta del banco y pulsa de nuevo X. Encontrarás otra tarjeta pero con \$0,00 de crédito. Aunque veas esto, tu poder adquisitivo será ilimitado.



#### Rebel Assault 2

#### **PLAYSTATION**

#### - Passwords:

No, no se trata de una lista ilimitada de códigos. Con sólo estos tres passwords tienes todo el juego en tus manos.

Cada uno de ellos te permitirá elegir cualquier fase de los distintos niveles de dificultad.

Utilizalos cuando más te interese pero, eso sí, recuerda que

X = Cruz

0 = Círculo

C = Cuadrado

T = Triángulo

Poca dificultad: X O X O X T Media dificultad: X C T T X T Mucha dificultad: X O C T X T



#### Mr. Bones

#### **SEGA SATURN**

#### - Selección de nivel:

Para hacer tus sueños realidad ve a la pantalla del menú principal y pulsa, utilizando los botones superiores, la siguiente combinación: R, L, R, R, L, R, L, L, R, L, R, R. Si lo has hecho correctamente aparecerá ante ti una nueva pantalla en la que podrás elegir el nivel en el que prefieras comenzar. Esta es, sin duda alguna, la mejor forma de terminar de una vez por todas con tus problemas.

¡Hola! Tego una **Mega Drive** y el juego **Combats Cars.** Me gustaría saber algún truco para este juego (si puede ser elegir nivel, mejor). Gracias por anticipado.

#### Sergio Ramos (Valencia)

Deseo concedido. En la pantalla de opciones pon el cursor a la altura de Exit y pulsa A, B, C y Starts. Si el truco ha funcionado la palabra "Cheat" aparecerá en la pantalla. Elige nivel pulsando Dcha. e Izq. cuando aparezca el circuito en el que vas a comenzar.

Hola amigos de Trucos a la carta. Esta sección me parece una gran idea y me he animado a escribir. Me gustaría que me diérais un truco para el **Mercenary Force** de **Game Boy.** Gracias.

#### Enrique Sirera (Granada)

Para comenzar con 50.000 yens pulsa A, B, Abajo y Select al mismo tiempo en la pantalla del título. Dinerito fresco para ti. ;Gástatelo con cuidadín!

Hola, me llamo Goyo y tengo un problema con el **Probotector** para Super **Nintendo.** ¿Me podríais dar algunos trucos? Gracias.

#### Goyo Sánchez Sánchez (Ciudad Real)

Cómo no. Para contar desde el principio con treinta vidas extra pulsa Arriba, Arriba, Abajo, Abajo, B, A y Start en la pantalla del título. Seguro que con esta ventaja el juego no se te resiste.

Hola amigos de trucos a la carta. ¿Me podríais decir trucos para el **Super Return of the Jedi** para mi **Super Nintendo**? Felicidades por esta sección de la Hobby.

#### David Sánchez Ruesca (Zaragoza)

Hombre, pues no se... Bueno, anda, apunta. Para tener siete continuaciones pulsa A, B, A, Y, A, X en cuanto aparezca la pantalla de presentación de la manera más rápida que puedas.

Hola, me llamo José Manuel y necesito que digáis cualquier truco par el **Total NBA'96** de **PlayStation.** Muchas gracias.

#### José Manuel Perez (Madrid)

Para acceder a los equipos de las temporadas 94/95 y 95/96 de los All-Start ve al modo "Exibition" y pulsa R1, L1, R1, L1, R2, L2, R2, L2 para 94/95 y R1, R2, R2, L1, L2, L1, L2 para 96/97. Ahora quita el "Of" de la opción All-Star y comienza a jugar.

¡Hola!, me llamo Cesar y quisiera saber si hay algún truco para el juego de **Super Nintendo** llamado **Hagane**. Gracias.

#### Cesar Solana (Cáceres)

Para conseguir continuaciones infinitas ve a la pantalla de opciones y escucha estas melodías en este orden: 9, 8, 7, 6.

Tengo un problema con el **Mickey Mania** de **Mega CD.** Me resulta muy difícil y no puedo terminarlo. ¿Hay algún truco que me pueda ayudar? Gracias.

#### David García (Córdoba)

Para seleccionar nivel en este juego ve a la pantalla de opciones, selecciona Sound Test e introduce

Music: CONTINUE FX: APPEAR

Speech: TAKE THAT









ejemplo práctico de como manejar este curioso ala delta. Con

mostrando durante el juego.

¿Y qué es lo que hay que hacer? Pues surcar los aires a través de diferentes tiempo posible y antes que los rivales.

Sin duda alguna la mayor virtud de este juego, es que ha conseguido que la sensación de ir surcando los aires sea bastante real, en parte por la suavidad de los movimientos, y parte por lo que cuesta manejar nuestro ala delta virtual: os aseguramos que a veces hay que hacer verdaderos esfuerzos para enderezar el vuelo o evitar colisionar contra una montaña.

Por otro lado, el juego cuenta con tres pilotos diferentes, cada uno con su particular nivel de pericia, y otros tantos circuitos, a cual más complicado. Para que no falte de nada, después de cada recorrido la máquina se encargará de ofrecer la repetición completa de lo acontecido para advertir posibles fallos en la trayectoria y tratar después de corregirlos. La verdad es que se trata de una experiencia curiosa que merece la pena que probéis.











# NOVEDAD EN ESPAÑA

THE HOUSE OF THE

# PREPÁRATE A MORIR DE MIEDO

Los juegos de disparo siempre tienen un buen puñado de admiradores en los salones, por eso no es extraño que este juego esté causando furor desde su llegada a nuestro país. Y es que, además de pertenecer a este género tan solicitado, Sega presenta un argumento de lo más terrorífico ambientado en los años 30, con todo tipo de zombies, monstruos, criaturas infernales y demás amenazadores bichos. Ni que decir tiene que Sega explota al máximo esta circunstancia, presentando una realización técnica de lujo (con el todavía muy aprovechable Model 2) que se recrea en escenarios tétricos y bien ambientados, y sobre todo en los monstruos y zombies que presentan un aspecto impactante. Resulta impagable ver como estas criaturas de pesadilla van deshaciéndose en pedazos y salpicando toda la pantalla (con líquidos que pueden ser de distintos colores según el criterio del dueño del salón) según van recibiendo los disparos, haciendo bueno aquel mito que reza que para matar a estos bichos es necesarios dispararles varias veces. Es tal la variedad y cantidad de monstruos que parece que hayan hecho una recopilación de todas

Pero tan importante como este aspecto, es el hecho de que Sega ofrece en este juego acción a raudales, sin dar un minuto de descanso, e incluyendo elementos interesantes como la obligación de afinar la puntería cuando hay un rehén de por medio, o la posibilidad de que cambie el argumento y el itinerario del juego dependiendo de a qué rehénes salvemos o a cuantos monstruos hayamos dejado escapar.

El atractivo cóctel se completa con la estética de película de los años 30 con que se ha impregnado a todo el programa y que le da un aire muy original.

No perdáis un segundo, buscaos un amigo y limpiad esta mansión de seres despreciables. Os aseguro que lo vais a pasar en grande.



Los monstruos pueden aparecer por cualquier lugar de la pantalla. Al igual que en la serie «Virtua Cop», los movimientos de cámara son constantes, simulando el campo visual del protagonista, y proporcionando así un agradecido realismo al juego.



las películas de terror de la historia.

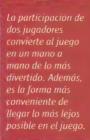




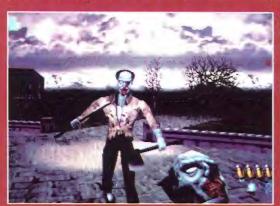
# DEAD



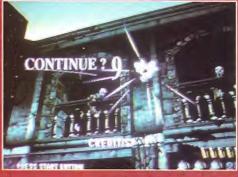




















Los programadores han puesto especial empeño en dotar al juego de una atmósfera tenebrosa y sangrienta. Uno de los atractivos del juego es ver como los zombies se despedazan antes de caer abatidos por nuestros disparos.

# FIGHTERS MEGMIX

Un conocidísimo personaje de Sega se ha colado en una de estas pantallas de «Fighters Megamix», pero en realidad no aparece en este sensacional juego de lucha. ¿Sabrías identificarlo?

Ten cuidado porque, como sabrás, en este juego participan luchadores de lo más curioso. Así

que, presta mucha atención, pues los premios realmente merecen la pena.

#### PANTALLA "



#### **PANTALLA 4**







# SORTEAMOS 5 SEGASATURN Y 25 COMPACTOS DE «FIGHTERS MEGAMIX»

#### **PANTALLA 2**



#### DANTALLA



#### **PANTALLA 5**



#### **PANTALLA 6**



#### BASES DEL CONCURSO

- Podrán participar en el concurso todos los lectores de la revista HOBBY CONSOLAS que envien el cupón de participación (valen fotocopias) con la respuesta correcta.
- 2. De entre todas las cartas recibidas con las respuestas correctas se extraerán CINCO cartas, cuyos remitentes serán ganadores de una consola Sega Saturn y un juego de "Fighters Megamix" cada uno. A continuación se seleccionarán VEINTE cartas más que serán premiadas con un juego de "Fighters Megamix" cada uno. El premio no será, en ningún caso, canjeable por dinero.
- 3. Solo podran participar los sobres recibidos con fechas de matasellos entre el 25 de junio y el 28 de julio de 1997.
- 4. La elección de los ganadores se realizara el dia 1 de agosto de 1997 y los nombres de los ganadores se publicarán en las paginas de la revista Hobby Consolas.
- 5. El hecho de tomar parte en este sorteo implica la aceptación total de sus bases.
- Cualquier supuesto que se produjese no especificado en estas bases, será resuelto inapelablemente por los organizadores del concurso: SEGA y HOBBY PRESS, S. A.

CUPÓN DE PARTICIPACIÓN

Nombre .

. . . . . . . . .

Apellidos

. . . . . . . . . . . . .

Localidad

Provincia

Edad ..... C. Postal ..

..... Teléfono .

Eda

..... releiono .....

El personaje que no aparece en "Fighters Megamix" es:

.....y está en la pantalla número:

Envía este cupón con tus datos a: HOBBY PRESS, S. A. Revista Hobby Consolas. Apartado de correos, 400. 28100 Alcobendas, Madrid, indicando en una esquina del sobre: «Concurso Fighters Megamix».



DIABLITO

VER

tlenda

Av. Constitución s/n

Ed. Gavilán

(95) 244 06 71

ARROYO LA MIEL (MALAGA)

PlayStation

41.180

ALIEN TRILOGY

CYBERIA

FIFA 97

7,990

KINGS FIELD

Amer There

PO'ED

D

EL TORCAL

VER

tlenda

José Palanca, 1

Urb. El Torca

(95) 235 54 06

ANDRETTI RACING

ANDRETTI

7,990

DESTRUCTION DERBY

FIRO & KLAWD

LITTLE BIG ADVENTURE

PORSCHE CHALLENGER

.

SOVIET STRIKE

8,490

LA PAZ

VER

t enda

Clavel, 43

LA LINEA (CADIZ)

D

9,500

10,990

NADA

D

BOLSA + CONTROL + MEMORY

6,250

**PLAYSTATION** 

+ CONTROLLER

+ DEMO

22,900

AREA 51

DESTRUCTION DERBY 2

7,490

FORMULA 1

7,990

LOST VIKINGS 2

PROJET OVERKILL

SPACE IAM



TOMB RAIDER

TOSHINDEN











OFERTA 3,990

TOTAL NBA 97

EXHUMED

7.990















7,490



# SUPER El mundo más divertido MARIO MORLO

«Super Mario World» fue uno de los primeros juegos que acompañó el lanzamiento de Super Nintendo en todo el mundo, y a pesar de los años transcurridos desde entonces sigue siendo uno de los mejores y más entretenidos videojuegos de la historia. Su argumento es sencillo: el malvado Bowser ha secuestrado a la princesa Toadstool v a los siete hijos del simpático dinosaurio Yoshi, y los ha encerrado en siete tenebrosos castillos quardados por los perversos vástagos de este villano. Mario y Luigi tendrán que recorrer un inmenso mapeado compuesto por siete grandes mundos como el valle del Donut, la Montaña de Vainilla, el Bosque de la Ilusión o La isla de Chocolate hasta llegar al Valle de

Bowser para enfrentarse al villano en persona. En total, 96 enormes niveles donde Mario deberá emplear a fondo todas sus habilidades, ya que además de saltar también tendrá que agacharse, trepar, volar, montar en nubes o flotar por los aires gracias a la ingestión de un globo de helio. Sus ayudas tendrán forma de capas, setas de colores, monedas, estrellas mágicas o al propio Yoshi haciendo de jamelgo. El paso del tiempo no ha hecho perder a «Super Mario World» la frescura y calidad que le caracterizó desde su aparición. Es un cartucho que vale su precio en oro y da sentido a la palabra clásico, convirtiéndose en un plataformas realmente imprescindible en cualquier colección que se precie.





Puntuación anterior: 97%

Nueva puntuación: 97%

Precio actual: 5.990 pts







Balas gigantes, tortugas voladoras, avispas y un sin fin de enemigos intentarán impedir a Mario y a Yoshi el rescate de los suyos, pero con un poco de habilidad y dosis de paciencia lo conseguirán.











# TRUCOS

#### Para encontrar el nivel "Top Secret"

Dirígete a la casa encantada del Valle del Donut con la capa puesta. Nada más entrar coge carrerilla y vuela hacia la izquierda hasta que veas una plataforma. Aterriza en ella y sigue hacia la derecha hasta caer en un lugar en el que hay 4 vidas extra además de una puerta. Atraviésala y acabarás el nivel tal cual, solo que en el mapa se abrirá

ahora un nuevo camino que te conducirá a un Yoshi, dos flores y dos capas.

#### Para empezar con nueve vidas

Nada más empezar, elige la opción de dos jugadores y vete a la pantalla del mapa. Una vez allí pulsa izquierda o derecha, dependiendo de si quieres que las vidas vayan a parar a Luigi o a Mario.

# SUPER STAR MARS

- SUPER NINTENDO
- Comentado en no: 18
- Puntuación anterior: 94%
- Nueva puntuación: 94%
- Precio actual: 6.990 pts

Genial a la fuerza



Con «Super Star Wars» podréis emular las vibrantes aventuras que vivieron Luke, Han y compañía en la "Space Opera" más impresionante de la historia del cine.







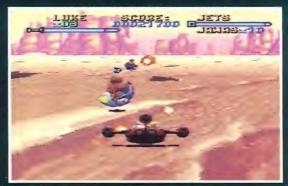


En estos momentos en los que se reestrena la trilogía más exitosa de todos los tiempos, nada mejor que rescatar esa joya de la programación que es «Super Star Wars». Estamos sin duda ante un juego que se adelantó a su tiempo, pues al jugarlo de nuevo nadie diría que fue programado hace años. Toda la intensidad de la película "La Guerra de las Galaxias" está reflejada a la perfección en este auténtico juegazo: los peligros de Tatooine, la escapada de la cantina de Mos Eisley, el rescate de la princesa Leia, el ataque a la Estrella de la Muerte y su destrucción final... El jugador se fundirá con Luke, Han Solo v Chewbacca dentro de esta auténtica "superproducción" que conjuga unos fabulosos gráficos con una enorme jugabilidad, y que está aderezada con la

ambientación magistral que proporciona la música de John Williams, Además, la dificultad del juego es tal que garantiza largas horas de combates con blasters y sables de luz a lo largo de 15 fases, en las que también disfrutaremos de espectaculares fases motorizadas con el Modo 7 en todo su esplendor. En definitiva, un auténtico clásico de la programación, tan genial e intemporal como la propia película.







# DONKEY KONGLAND

# El plátano es fenomenal

Si hay un personaje carismático y con solera en el mundo de los videojuegos, aparte de Mario y Sonic, es Donkey Kong. Por esta razón, la aparición de nuestro gorila favorito en los 8 bits estuvo cuidada al máximo. «Donkey Kong Land» es un juego divertido que sorprende por la estupenda animación de los protagonistas, Donkey y Diddy, y por su perfecta adecuación al formato de Game Boy. Este excelente plataformas no tiene nada que envidiarle a su hermano mayor de Super NES, pues se

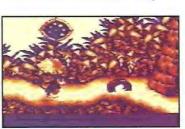
reelaboró para lograr un nuevo juego que esconde un montón de sorpresas pero que conserva toda la calidad del original. La búsqueda de los plátanos robados se convierte en una divertida y peligrosa exploración de los cuatro mundos que forman el mapeado del juego, donde encontraremos cientos de enemigos, ítems, accesos a niveles secretos y malvados jefes finales. Las fases transcurrirán en todo tipo de escenarios, desde cumbres montañosas a frondosos bosques, pasando por las

profundidades marinas. En determinados momentos tomaremos el control de dos amigos de Donkey, Expresso y Rambi, que nos ayudarán en nuestra larga misión. Por último, el simpático detalle del color amarillo banana que tiene el cartucho redondea este completo juego, haciendo de «Donkey Kong Land» una de las mejores inversiones para alimentar a vuestra hambrienta Game Boy.





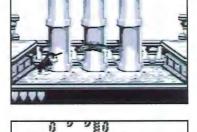
plátanos.

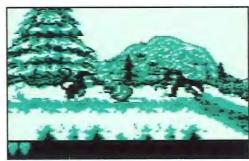






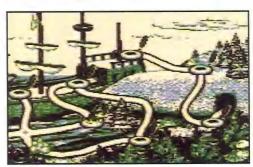












# Overblood

Te proponemos vivir una apasionante aventura en la que deberás desvelar un único misterio: ¿quién eres?

Pero antes queremos ponerte a prueba y retarte

a averiguar si las siguientes afirmaciones sobre "OverBlood" son verdaderas o falsas.

- a) Durante el juego podemos asumir el control de tres personajes distintos.
- b) Nuestro mayor enemigo es un robot llamado Pipo.
- Rociíto es el nombre de nuestra acompañante femenina.
- Esta apasionante aventura transcurre en el interior de un castillo medieval.
- Los protagonistas pueden moverse libremente en un entorno tridimensional.

#### BASES DEL CONCURSO

- 1 Podrán participar en el concurso todos los lectores de la revista HOBBY CONSOLAS que envien el cupón (o una fotocopia) con las respuestas correctas.
- 2 De entre todas las cartas recibidas con las respuestas correctas, se extraerán VEINTICINCO, que serán ganadoras de un juego de "OverBlood" para la consola PlayStation cada uno. El premio no será, en ningún caso, canjeable por dinero.
- 3 Sólo podrán participar los sobres recibidos con fecha de matasellos del 25 de junio al 28 de julio de 1997.
- 4 La elección de los ganadores se realizará el día 1 de agosto de 1997 y sus nombres se publicarán en las páginas de la revista Hobby Consolas.
- 5 El hecho de tomar parte en este sorteo implica la aceptación total de sus bases.
- 6 Cualquier supuesto que se produjese no especificado en estas bases, será resuelto inapelablemente por los organizadores del concurso: ELECTRONIC ARTS y HOBBY PRESS, S.A.



25 Juegos OverBlood para PlayStation

**CUPÓN DE PARTICIPACIÓN** 

as respuestas correctas son: a) \_\_\_\_\_\_, b) \_\_\_\_\_, c) \_\_\_\_\_, d) \_\_\_\_\_, e) \_\_\_\_

Envíanos este cupón con tus datos a HOBBY PRESS, S. A.; Revista Hobby Consolas; Apartado de Correos, 400; 28100 Alcobendas, Madrid, indicando en una esquina del sobre: «Concurso Over Blood»

# La GRAN Ocasión

#### CAMBIOS

CAMBIO «Super Mario 64» de N64 por «Turok» o «Star Wars». Sólo Granada. Llamar a partir de las 15'00 horas. Preguntar por Jorge.TF:958-13.47.04.

CAMBIO Megadrive con 22 juegos, un mando y un adaptador Master System y un juego. Todo en muy buen estado por PlayStation con un mando. Preguntar por Samuel. Llamar a partir de las 19'00 horas.TF:93-392.25.46.

CAMBIO «Resident Evil» por uno de estos juegos: «Crash Bandicoot», «NBA Live'97», «Tomb Raider», «Fifa'97» y «Final Doom». Preguntar por Raúl.TF:981-48.08.91.

ME GUSTARIA jugar al «Shining Force 2» de Megadrive. Cambio temporal o permanentemente por el «Phantasy Star IV» o también por «Sonic 3D». Preguntar por Francisco.TF:967-31.14.20.

CAMBIO el juego «Super Street Fighter 2» de Megadrive por «Mortal Kombat». Llamar de 21'00 a 22'00 de la noche. Preguntar por Mateo.TF:985-50.74.16.

CAMBIO juego «Némesis» de Game Boy por «Mortal Kombat 2 o 3». Llamar por las tardes a partir de las 5'00 horas. Preguntar por Cipriano.TF:980-51.85.81.

CAMBIO uno de estos juegos: «MacDonald», «Castelvania 2», «Tetris», «World Cup'87», «Spiderman», «Dr. Mario» o «F-1 Race» de Game Boy por el «Marble Madness» de Game Boy. Interesados Ilamar al TF:93-466.08.34. Preguntar por Josué.

CAMBIO Super Nintendo con cuatro mandos y tres juegos: «Donkey Kong Country», «James Bond Jr.» y «Zero» sin cajas ni instrucciones. Cambio por PlayStation sin juegos y un mando. Preguntar por Christian. TF: 93-337.22.88.

#### VENTAS

VENDO juegos de Megadrive: «Mercs y Eternal Champions» por 3.990 pesetas, «Fifa'96 y NBA Live'96» por 5.990 pesetas, «Sonic, Batman Returns y Galaxy Force 2» por 2.000 pesetas y muchos más. Preguntar por Emilio (hijo). Sólo Asturias. Llamar de 19'00 a 21'00 horas.TF:985-57.34.094.

VENDO Game Gear con 10 juegos buenos y adaptador de Tv por 40.000 pesetas. O juegos por separado de 1.500 a 3.000 pesetas cada uno. Todo con caja y un maletín Sega para transportarla, (todo gratis). Llama al TF:981-59.97.01. Preguntar por Gerardo.

VENDO PlayStation con 4 juegos: «Fifa'97», «Bust a Move 2», «Tekken 2» y «Warhammer». Consola nueva de navidades con 2 mandos, 2 demos y cable RF. Precio 35.000 pesetas, negociables. Preguntar por José.TF:95-453.47.90.

VENDO Game Gear con juegos: «Sonic Drift», «Batman Return», «Fatal Fury Special», «Columns» y «Sonic Triple Trouble» + adaptador. Oferta se compra el lote 10.000 pesetas. Preguntar por Pablo.TF:942-21.46.81.

VENDO Super Nintendo con dos mandos y los juegos: «Mortal Kombat», «Ramma», «Final Fight 3», «Megaman X3», «Killer Instinct», «Street Fighter Alpha 2» y «Dragon Ball Z Hyper Dimension». Todos ellos con cajas e instrucciones. Preguntar por Curro.TF:91-653.03.98.

VENDO Megadrive con dos mandos y cuatro juegos: «Mutant League Football», «Sonic», «Power Rangers» y «Rey León». La vendo por 25.000 pesetas. Preguntar por Arturo.TF:94-449 63 27

VENDO Megadrive con «Bubsy», «Sonic», «Taz-Mania», «Tiny Toon» y Menacer con 7 juegos y 2 mandos. Precio a discutir. Preguntar por Jesús.TF:93-685.41.77.

#### VARIOS

VENDO O CAMBIO Neo Geo CD casi nueva (5 meses) con dos mandos y tres juegos: «Fatal Fury 3», «Windhammers» y «Pulstar» tan sólo por 17.900 pesetas o cambio por PlayStation con o sin juegos. Preguntar por Dani.TF:93-731.44.93.

VENDO O CAMBIO Super Nintendo con siete juegos por 2.500 pesetas o cambio por PlayStation con un juego. Preguntar por Alex. Llamar a partir de las 16'00 horas.TF:973-23.16.33.

VENDO juegos para Nintendo 64: «Mario 64» por 7.500 pesetas y «Shadows of the Empire» por 8.000 pesetas o cambio los dos por «Turok». Sólo Málaga. Preguntar por Juan José.TF:952-44.90.06.

CAMBIO consola Super Nintendo con un mando y seis juegos. Entre ellos: «Killer Instinct» y «Mortal Kombat 2» por PlayStation con un mando. También vendo por 23.800 pesetas y juegos de Game Boy por 1.500 pesetas. Preguntar por Enrique.TF:91-850.82.58.

VENDO «Pilotwings 64» por 7.500 pesetas o lo cambio por «Shadows of the Empire» de Nintendo 64. Interesados llamar por la tarde de 7'15 a 9'30 de la noche. Preguntar por Mario.TF:91-437.62.61. Precio negociable.

CAMBIO juegos de Game Boy por juegos de PlayStation. Los juegos son: «Zelda», «Star Wars», «Dragon Heart», «Kirby» y «Donkey Kong Land». Preguntar por Rafael. Sólo Córdoba y alrededores.TF:957-19.05.45.

#### COMPRAS

COMPRO los juegos de PlayStation: «Destruction Derby 2» y «Jungla de Cristal». Preguntar por José Luis.TF:926-51.07.05.

COMPRO juego «Dragon Ball» para Megadrive. Que estén en buen estado. Precio a convenir. Preguntar por Christian.TF:96-267.83.28.

COMPRO juegos de PlayStation y de Game Boy y un mando de la PlayStation. Llamar de 8'30 a 11'00 horas. Preguntar por Antonio.TF:950-26.07.03.

COMPRO «Shining Force 2» de Megadrive. Precio a convenir. Si puede ser de Vigo la persona mejor. Interesados llamar al TF:986-48.24.56. Preguntar por Rubén.

COMPRO Megadrive con dos mandos y un juego por 4.000 pesetas y también compro Game Boy Pocket con un juego por 3.000 pesetas. Interesados llamar al TF:929-65.45.96. Llamar los fines de semana de 11'00 a 22'00 horas. URGENTE. Preguntar por Pedro.

COMPRO juegos de Master

System 2 por 1.500 pesetas cada uno. Juegos como: «Mortal Kombat», «Aladdin», «Los Pitufos», «The Lion King», «Micromachines», «World Cup USA'94» etc... Preguntar por Eugenio.TF:925-23.13.23.

COMPRO «Donkey Kong Country 2 y 3» de Super Nintendo. Preguntar por Juan Carlos. Llamar de 9'30 a 14'00 horas y de 15'30 a 18'30.TF:91-301.52.80.

COMPRO los juegos: «Theme Park», «Ultimate Mortal Kombat 3», «Story of Thor», «Striker» o «Virtua Fighter 2» de Megadrive. Precio negociable. Llamar a partir de las 15'00 horas. Preguntar por Gaspar.TF:976-14.28.30.

#### CLUBS

SOMOS un grupo de amigos que proporcionamos trucos de los juegos que quieras. Para pertenecer al club envíanos 500 pesetas, el nombre de la consola que tienes y tus juegos. Escribe a: Nicolás Leza Ramírez, c/Pérez Galdós, 12-4º Izda. 48010 -Bilbao- (Vizcaya).

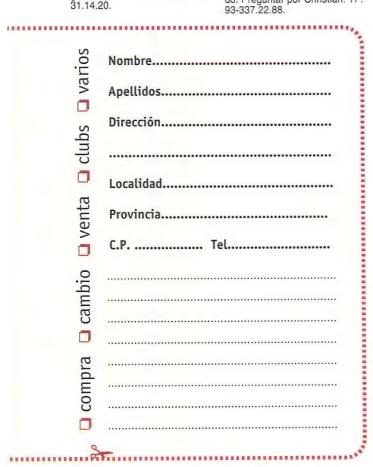
CLUB MANGA con sorteos, concursos y algunos dibujos mangas. Escribir a: Pedro González Horcajo, c/Aguila, 31. 13240 -La Solana- (Ciudad Real). Mandad 50 pesetas al mes.

QUISIERA FORMAR un club de Sega donde intercambiaremos juegos, trucos, etc... Escribe a: lago Gordillo Trigo, c/El Cura Pereira, 4-1º Izda. 15175 -Canal- (La Coruña). Te mandaremos tu papel del club.

ACABAMOS de formar un club para Megadrive. Tendrás tu propio carnet. Envianos tus datos y un sello de correos. Espero tu carta. Escribe a: José Francisco Tesón Bravo, c/Doctor Navarro, 18-1º D. 10500 -Vª de Alcántara- (Cáceres).

CLUB PLAYSTATION TRICKS para ser socio/a envía un pin cualquiera más 50 pesetas por truco que pidas. Tendrás un carnet y más sopresas. ¡Así de cañero! (Club serio). Escribe a: Desireé Cardona Iglesias, c/Puigixoriguer, 18-20 entlo 1º. 08004 (Barcelona).

LOS MAS "VICIAOS" ¿Queréis ser del mejor club? Se regalarán Super Nintendos, PlayStations y N64. Entraréis en un sorteo y si nos pides trucos te los daremos. El precio es de 300 pesetas. Escribir a: Ferrán Herrera Aparisi, c/Ramón y Cajal, 8 Esc. 4 8º E. 03003 (Alicante).



Si quieres participar en esta sección, rellena y envía el cupón adjunto a Hobby Press S.A. Hobby Consolas. C/ de los Ciruelos, 4. 28700 San Sebastián de los Reyes (Madrid), indicando en el sobre "La Gran Ocasión". Si quieres, puedes enviar una fotocopia del cupón. No se admitirán anuncios de carácter comercial.

# Compra tus juegos en y ahórrate 500 pta. CENTRO



**INT. SUPERSTAR** SOCCER PRO



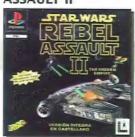
8 990 8.490

RAGE RACER



6 990 6,490

REBEL ASSAULT II



8 990 8.490

ADIDAS POWER SOCCER INT. 97



7490 6.990

**EXHUMED** 



7.490

VANDAL **HEARTS** 



8,990 8,490



#### **GAME BOY**

#### **BOMBERMAN**



9 490 8.990

**MEGAMIX** 



9490 8,990

SHINING THE HOLY ARK



9 490 8.990

FIFA 97



7-990 7.490

SONIC 3D



8 990 8.490

DONKEY







5 990 5.490



3-990 3.490

#### **DONKEY KONG COUNTRY 3**



9.000 9,490

KIRBY'S **FUN PACK** 



9.999



9.490

LOST VIKINGS II



7.220 7.490

INT. SUPERSTAR SOCCER 64



13.490 12.990



9.499 8.990

# Rellena y envíanos este vale

- has seleccionado y te <mark>ahorrarás 500 ptas</mark> en tus juegos favoritos. Y si no hay un Centro MAIL en tu ciudad, envíanos este cupón a: Centro MAIL C² de Hormigueras, 124 ptal 5 5° F 28031 Madrid.

	¡Corre!, Informate en el	teléfono 902 17	18 19		CHB
16/	NOMBRE				
1/0/	NOMBRE APELLIDOS				FORMA DE ENVIC
STA 3	DOMICILIO				LURREU
A HA	DOMICILIOCÓDIGO POSTAL	POBLACIÓN			UNUCRIC
=	PROVINCIA		TELEFOND (	1	
STA V	MODELO DE CONSOLA				
OFE	MODELO DE CONSOLAPRODUCTO PEDIDO		•••••		



BUSCAS Particos

BUSCAS

BUSCA

Pues aquí tienes la lista de todos los que hemos publicado en Hobby Consolas desde el número 60 hasta el 69.

	Consola	HC mim.
3D Lemmings	PlayStation	63
Actraiser 2	Super Nintendo	60
Adidas Power Soccer	PlayStation	62
Aero the Acrobat 2	Mega Drive	64
After Burner 2	Saturn	69
Alien 3	Super Nintendo	62
Alien Trilogy	Saturn	66,69
	Saturn	68
Andretti Racing	PlayStation	67,68
Assault Rigs	PlayStation	62
Athlete Kings	Saturn	65
Athlete Kings	Mega Drive	64
Bass Master Classic Pro	Super Nintendo	65
Battle Arena Toshinden 2	PlayStation	61
Battle Arena Toshinden Remi	x Saturn	60
BattleArena Toshinden URA	Saturn	69
Black Fire	Saturn	62, 63
Blam	Saturn	63
Blam Machine Head	PlayStation	67
Bubsy 2	Super Nintendo	66
Bubsy 3D	PlayStation	69
Bust a Move 2	Saturn	63
Bust a Move 2: The Arcade	PlayStation	62, 64
College Slåm	Saturn	61
Command & Conquer	Saturn	69
Contra. Legacy of War	PlayStation	69
Crash Bandicoot	PlayStation	65
Criticom	PlayStation	65
Cyberia	PlayStation	64
Cybersled	PlayStation	63
Christmas Nights	Saturn	68
Darius 2	Saturn	64
Darius Gaiden	Saturn	61
Dark Forces	PlayStation	69
Daytona USA	Saturn	66
Defcon 5	PlayStation	64 .
Demon's Crest	Super Nintendo	63, 65
Destruction Derby 2	PlayStation	68
Die Hard Trilogy	PlayStation	. 64
Distruptor	PlayStation	68
Donkey Kong Country 3	Super Nintendo	65, 68
Doom	PlayStation	60
Dragon Ball Z	Saturn	62
Dragon Ball Z	PlayStation	61
F-1	PlayStation	65
Fade to Black	PlayStation	67
Fatal Fury 2	Mega Drive	61
Fifa'96	Mega Drive	61
Fighting Vipers	Saturn	65,
Galactic Attack	Saturn	61
Galaxian 3	PlayStation	65
Gargoyles	Mega Drive	67

iedo	Conso
exa	PlayStat
ve 'N' Go	
oal Storm	PlayStat
olden Axe 3	
rid Run	
rid Runner	
uardian Héroes	Saturn
ungriffon ///////////////////////////////////	Saturn.
unners Heaven	PlayStat
agane <u> </u>	Super N
ordcore 4x4	PlaySta
orde,The	Saturn
npact Racing 🦙 🔻	PlaySta
the Hunt	PlaySta
ndiana Jones and the Last	Mega D
on Blood	PlaySta
ohnny Bazookatone	Saturn
udge Dredd	Super N
umping Flash 2	PlaySta
id Klown	Super N
ling of Fighters'95	PlaySta
Crazy Ivan	PlaySta
(rusty's Super Fun House	Mega [
egacy of Kain	- PlaySta
oaded	Saturn
oaded	PlaySta
.omax	PlaySto
one Soldier	PlaySto
otus Turbo Challenge	Mega l
Madden'97	PlaySto
Magic Carpet	Saturn
Magic Carpet	PlaySto
Megaman X3	Super
Micromachines'96	Mega I
Mortal Kombat Trilogy	PlaySto
Motor Toon Grand Prix 2	PlaySto
Namco Classics Vol. 1	PlayStr
NBA Action	Saturn
NBA in the Zone	PlaySt
NBA Jam Extreme	Saturn
NBA Live'96	PlaySt
Need for Speed, The	PlaySt
NFL Quarterback Club'96	Saturn
NFL Quarterback Club'97	Saturn
NHL Faceoff	PlaySt
Night Warriors	Saturn
Nights	Saturr
Olympic Games	Mega
Out Run	Saturr
Pac-Man 2	Mega
Pandemonium	Saturr

esde el	núme
onsola HC	nám I
	62, 63, 69
nyStation	61 ~
iper Nintendo ayStation	60
ega Drive	62
	69
nturn	68
iturn	60, 66
aturn aturn	60, 61
ayStation	62, <b>63</b>
	63
uper Nintendo	66
ayStation	64
aturn .	64
ayStation	61
ayStation	62
lega Drive	69
ayStation	68
aturn	
uper Nintendo	64
layStation	66
uper Nintendo	62
layStation	67
layStation	63
Nega Drive	62
layStation	68
aturn	63
layStation	60
layStation	68
layStation	67
Aega Drive	63
PlayStation	65
Saturn	64
PlayStation	62
Super Nintendo	60
Mega Drive	62
PlayStation	65
PlayStation	63
PlayStation	60
Saturn	62
PlayStation	63, 64
Saturn	66
PlayStation	61
PlayStation	61, 65
Saturn	61
Saturn	65
PlayStation	62
Saturn	64
Saturn	65, 66
Mega Drive	6]
Saturn	64
Mega Drive	63
Saturn	69
PlayStation	67

Juego	Consola	HC núm.
Panzar Dragona 2 Zwei	Saturn	60
Paroaius DeLoxe Pack	PlayStation	62
	Super Nintendo	64
Pilotwings 64	N64	67
Power Rangers The Movie	Super Nintendo	66
Prehistorik Man	Super Nintendo	61
Prince of Persia 2	Super Nintendo	66
Project Overkill	PlayStation	67
Putty Squad	Super Nintendo	62
Puzzle Fighter 2	PlayStation	68
Raging Skies	PlayStation	66
Return Fire	PlayStation	64
Ridge Racer Revolution	PlayStation	61, 65
Rise 2	PlayStation	60
Robopit	PlayStation	65
Rolo to the Rescue	Mega Drive	62
Sega Ages	Saturn	-65
Sega Worldwide Soccer	Saturn	66
Separation Anxiety	Super Nintendo	60
Shadows of the Empire	N64	68
Shellshock	Saturn	61,62
Shining Wisdom	Saturn	62
Shinobi	Saturn	62
Sim City 2000	PlayStation	69
Skeleton Warriors	PlayStation	64, 67
Skeleton Warriors	Saturn	63
Slam 'N' Jam'96	PlayStation	61, 66
Slamscape	PlayStation	69
Sonic & Knuckles	Mega Drive	64
Sonic 3D	SAT- MD	67
Soviet Strike	PlayStation	66, 69
Space Jam	PlayStation	66, 69
Spider	PlayStation	69
Spirou	Super Nintendo	65
Spot Goes to Hollywood	Saturn	69
Star Gladiator	PlayStation	66
Starblade Alpha	PlayStation	63
Story of Thor 2	Saturn	63, 67
Street Fighter Alpha	Saturn	62
Street Fighter Alpha	PlayStation	61
Street Fighter Alpha 2	PlayStation	66,67
Street Fighter Alpha 2	Saturn	64, 66
Suikoden	PlayStation	68
Super Mario 64	N64	68
Tekken 2	PlayStation	60,61,66
Tempest X3	PlayStation	68
Tetris Attack	Super Nintendo	61, 63
Tetris Blast	Game Boy	60, 61
Theme Park	Saturn .	64
Theme Park	PlayStation	62
Time Commando	PlayStation	69
Tintin en el Tibet	Game Boy	61, 65
Tilling on of Histor	Odino Doy	



Según vuestras cartas o somos unos fieras que todo lo hacen bien, o no damos pie con bola. Está claro que no os ponéis de acuerdo para nada de nada. Y así es como nos gustáis a nosotros, con variedad de opiniones y siempre dispuestos a soltar una puyita... Aunque sea a vuestra revista preferida.

#### Gregorio Garrido Fernández (Valencia)

Sí, puntuáis muy alto los juegos de forma que los programadores creen que han hecho un buen trabajo, pero si pusiérais un setenta al «Mario 64» veríais como dentro de tres meses tendríamos una maravilla de juego por parte de Nintendo. Porque muchos de los que compran videojuegos se fijan en las revistas, y si decís que el «Mario 64» es una patata que no vale nada, muchos de estos compradores elegirían otro (pongo como ejemplo el «Mario 64» porque es genial).

Si no puntuárais fuerte los juegos, muchos no los comprarian, y si una compañía no vende, cae. Pero eso sí, sed un poco más agresivos, que los programadores se rompan la cabeza para deleitarnos con maravillas.

Al respecto are note digo.

1) 5; puntous may alto los proges as forma que los progesmadores crear que tran cata un buen trabaja para si la pusi
enció y unistranta a il tario 69 versus como decho da tras
masso versusan una macronella de proge por part de Minteració 9
paga mentos a los que competam vidualmenços se fijan en
los revistos y si los decis que el tarto 69 as una potato que
no usa recesa muestro de sitos compaderos diguinos atra (Paraga
esperação de Harre 69 perque os ganiclo)

2)
Si rea puntacerais funte los proges muestos ao los compressions y
se una compaña to verde cos

3) Para ase si ser un para mas agressas que los progeniras dores
se reseção. E cabasa, para debetarra con marquellos

En cuento a la progenta que shuttais, este mec; si pustanis demariado alto los juegos a no, com que no deberiais haber propuesto este reguette, son el singel beelo de que, si socotto dedeis sobe suestra salvanin en la jugar - que se segon que la estais probando a fundo, y myo do que mais entendese de cada juego, suo companicas, etc.no se varios a chidar seretas. Up corrigio la reviste cada mos mente perque no culiante dunaviada de todo este tenan y al congrando compo en que chetar de la revista en queval, y on especial on the concentration of valencianos de juegos la habido pour tabajo por parte de profesionales que se dechecar a cotoof que sun capaces de valerare un propo mucho mejor que cuolquon lecter que pura muca da viste tel jugo y que si incluso le la visto o le la jupado no co capar de rodrardo racena. lle e inparcialmente como la baccio costes, porque pienes que was vicense object a su vicencenda y dispecia las demás. For con com pur al liacor cotas progrentes demostares falta de configura en excetor mismos, ausque silo le basais para tence

## Francisco J. Pancorbo (Palma de Mallorca)

En cuanto a la pregunta que planteáis este mes, creo que no deberíais haber propuesto esta pregunta, simplemente porque si vosotros mismos dudáis de vuestra valoración de los juegos (que se supone que los estáis probando a fondo y sois los que más entienden de cada juego, sus compañías, etc.) cómo no vamos a dudar nosotros. Yo compro la revista cada mes precisamente porque no entiendo demasiado de todo este tema y al comprarla confio en que detrás de la revista en general, y en especial en los comentarios y valoraciones de los juegos, ha habido un gran trabajo por parte de los profesionales que se dedican a esto y que son capaces de valorar un juego mucho mejor que cualquier lector, que quizá nunca ha visto tal juego y que si incluso lo ha visto o lo ha jugado no es capaz de valorarlo razonable e imparcialmente como lo haceis vosotros, porque uno siempre defiende a su videoconsola y desprecia las demás.

Por eso creo que al hacer esta pregunta demostráis falta de confianza en vosotros mismos, aunque sólo lo hagáis para tener la opinión de los lectores (nuestra opinión).

olguma

#### El obsesionado de los videojuegos (Sevilla)

la comisión de la lestores. - nucetra eximión -

Para empezar, no comprendo como puntuáis al «Manx TT» de Saturn con 93 de diversión y 95 de global y al «Porsche Challenge» le ponéis 95 en ambos apartados. El «Manx TT» es el mejor simulador que existe de momento. Es verdad que tiene pocos circuitos, pero ¿y qué? No tiene comparación con el «Porsche Challenge». También ocurre algo similar entre el «Soul Blade» y el «Fighter MegaMix». Yo al segundo le pondría un 97 ó 98 y dejaría al «Soul Blade» con el 95, porque no me digáis que un juego con 32 luchadores -sí, 32- con sus múltiples movimientos y golpes lo vas a comparar con uno de sólo 10 luchadores. ¡Vamos señores, un poco de seriedad! Puntuáis demasiado bajo a los juegos de Saturn en comparación con los de PSX. Los de Ultra 64 están bien puntuados.

El obsessmondo de los vidos-juegos desde Sevilla 5-6-93
Bion. Un sodueto para la mora nevista de España sm competencia

Subne la pregumba del roes pasado écheers que punduaras muy oelo a los propos? Bren pro vanas:

Um Solve a la neurie

he he opertado 1,000 dolas asm que nespondola. Pon touron gracus



#### Alfonso Aguarón Turrientes (Burgos)

Yo no creo que valoréis mal los aspectos del juego, es decir, gráficos, sonido, jugabilidad y diversión. Pero el problema llega a la hora de hacer la valoración total. En mi opinión debería contar más la diversión que te pueda proporcionar un juego, que la calidad técnica del producto (que también es importante). Os voy a poner un ejemplo con el que creo que me vais a entender mejor. Hace unos 4 meses me compré el «Def Con 5» para PSX. Hay que reconocer que el juego tenía muchos detalles de calidad, que además venían avalados por una compañía tan importante como Psygnosis. Pero el problema era que el juego es un peñazo. Entonces me dije: "¿Porqué no ir a Centro Mail y cambiar mi juego por otro?" Así lo hice y me llevé el

«Mickey's Wild Adventures». En el aspecto de gráficos y sonido podía no superar al «Def Con 5», pero no veas cómo me lo paso con él. Con esto quiero decir lo siguiente: es más importante que un juego te pueda dar horas y horas de diversión, que que otro te pueda hacer flipar 10 minutos con la presentación. Y para terminar, no seña mala idea que a la hora de valorar un juego contáseis con otro aspecto: el precio.

Hola, me llamo Alfonso y es la primera vez que escribo a la sección de TRIBUNA ABIERTA. Cuando el mes pasado ví el tema de "la valoración que les dais a los juegos" me pareció interesante transmitir mis ideas. Yo no creo que valoreis mal los aspectos del juego, es decir, gráficos, sonido, jugabilidad y diversión. Pero el problema llega a la hora de hacer la valoración total. En mi opinión deberían contar más la diversión que te pueda proporcionar un juego, que la calidad técnica del producto (que también es importante).

Os voy a poner un ejemplo con el que creo que me vais a entender mejor. Hace unos 4 meses me compre el Def Con 5 para PSX. Hay que reconocer que el juego tenía muchos detalles de calidad, que además venian avalados por una compañía tan importante como Psygnosis. Pero cual era el problema: el juego era un peñazo. Entonces me dije: "porque no ir al Centro Mail y cambiar mi juego por otro". Así lo hice y me lleve el Mickey's Wild Adventure. En el aspecto de gráficos y sonido podía no superar al Def Con 5, pero no veas como me lo paso con él.

Con esto quiero decir los siguiente: es más importante que un juego te pueda dar horas y horas de diversión, que que otro te pueda hacer flipar 10 minutos con la

Y para terminar, no sería mala idea que a la hora de valorar un juego contáseis con otro aspecto: el precio.

> Anónimo (Málaga)

¿Que si puntuáis alto? ¡Que va! ¿A quién se se ha ocurrido

Comprendo que queráis que la gente se compre consolas y juegos, pero vuestra principal misión es informar. El desfase en las puntuaciones ha llegado al extremo que la mayoría de los juegos supera el 80. ¿Qué enfermo se compra un juego que tenga 70 o poco más? Estos suelen tener una calidad pésima y una jugabilidad mediocre, cuando un 7 en el colegio es un notable. Sinceramente, he perdido la confianza en las puntuaciones de todas las revistas, me fijo más en otras cosas, y compro los juegos a ciegas. He llegado a comprar juegos de más de 90 y ahora los tengo encerrados en el baúl. Me gustaría poder mirar la revista y decir ;;Dios mío, un juego de 85, que pasada, este tengo que agenciármelo!!" Ni mucho menos quiero decir que los juegos son malos, pero tampoco son tan malas las notas 50, 60 o 70. Me qustaría tener todos los juegos, pero como no puedo quiero tener los mejores y según Hobby Consolas, todos los juegos son "los mejores".

dave si puntonis alto?

y munto uma frasta.

el su ficiale respendo.

i are very dia govern se to the occurred erro? ii funtivary attessments

comprando que quesis que la gente se compre cansola, y jurgo,

El despu en la puntoacionen ha llegado a tal estremo

pero viesta principal misión es la former a vive hos compandores

que le megoria de les jurges superas les 80, sin mingun mente. Que enfermo se compre un juego que trage to a pace mu, otis

suchen time was calidad passen, y um jumphilided medicar,

evends on I en al cologie es un notable, y yo sace un matable,

de locks de revistas, me fije me en ohe cara, y compre

Les jurges a cirgas, he strouch a compre jurges de me de

90 (soin) y whom he trongo oncurados on el bahal recogsemb

whome on lade confiner por adquire in mountly to on-

source or jugo it 85 y amprint, reducite flisheds, que pour

tompore son ten make the note, 50,60 a to (some) me gueleria

No mecho memo quiero desir que ha juegas son melas pero

I immen com a como no punto, quiero ten dos

101

Sincorporate to perdido le confirma on la postrucione,

me gusteria pode mine he much y driv "lian meter ium jungo de 851, que puede, este lengo que agracione de y pude

eso? ;;Puntuáis altísimo!!

#### Gabriel Hernández (Valladolid)

La pregunta del mes pasado me da la oportunidad de expresar lo que pienso cada mes al leer las novedades: que me parece que muchas veces no sois justos con las puntuaciones que dáis. Yo, por ejemplo, me he comprado el «Shadows of the Empire» para Nintendo 64 y me ha parecido un título de lo más mediocre, al igual que el «Killer Instinct», pero vosotros les ponéis un 90 y un 89, que son notas altísimas. Me parece que estáis poniendo notas demasiado altas a los primeros juegos que han salido para N64 y que os estáis precipitando un poco al juzgarlos. ¿Si al primer juego que sale, el «Mario», le ponéis un 100, que váis a dejar para dentro de un año? Además, con las novedades de PSX pasa igual, no hay muchas que bajen del 85, y eso es una nota ya muy alta.

Yo no puedo comprarme todos los juegos de N64 porque son todos muy caros y quiero que al comprarme uno responda a lo que esperaba después de haber leido vuestro comentario, Por favor, pensad en que no somos ricos y que leemos vuestra revist para saber qué es lo que merece la pena comprarse de verdad.

Me a gustado bastante encontrarme con la pregunta del mes pasado orque me da la oportunidad de espresar lo que pienso cada mes al leer las wedades: que me parece que muchas veces no sois justos con las puntua:

Yo, por ejemplo, me he comprado el «Shadows of the Empire» para Nintando 64 y me ha parecido un título de lo más mediocre, al Igual que el «Killer Instinct», pero vosotros les "ponels un 90 y un 89, que son notas aitleimas.

Me parece que estala poniendo notas demasiado altas a los primeros juegos que han salido para N64 y que os estala precipitando un poco al juzgarios. ESI al primer juego que sale, el Mario, le ponels un 100, que vals a dejar para dentro de un año? Además, con las novedades de PSX pasa Igual, no hay mychas que bajen lel 85, y eso es una nota ya muy alta.

Yo no puedo comprarme todos los juegos de N64 porque a pesar de que hay pocos eon todos muy caros (10,000, además del conocido TUROK que está a 15,000, una pasada) y quiero que al comprarme uno responda a lo que esperaba después de haber leido vuestro comentario. Por favor, pensad en que no somos ricos y que leemos vuestra revista, además de para enterarmos de las novedades, para asaber qué es lo que merce la pena comprarso de verdad. No libstante, no os penseis que es cosa vuestra sólio, el resto de las revistas también lo hace. De todas formas, mucho ánimo que me gusta mucho la revista y se nota que sols unos pedazo de profesionales, solo que hay cosas que no comprendo.

### Miguel Ángel García (La Coruña)

Me llamo Miguel y me he decidido a escribiros a la Tribuna para responderos a la pregunta que planteabais el mes pasado de si creemos que puntuáis muy alto los juegos, y he de deciros que creo que no. Por la siguiente razón: el análisis que hacéis de ellos es muy completo, como se puede comprobar al dividir el juego en varios apartados (gráficos, sonido, etc...). Y luego hacéis una especie de media entre todos los apartados, con lo que creo que la nota final es lo más aproximado a lo que realmente merece el juego. Además, tengo que reconocer que me he comprado muchos de los juegos que recomendáis y a los que poníais puntuaciones como 95 ó 96 («Soul Blade», «Porsche Challenge») y pienso que yo les hubiera puesto las mismas puntuaciones. Además, se supone que sois profesionales, que estáis todo el día viendo juegos y que tenéis muchos más juegos con los que contrastar que los que podamos tener acceso nosotros, los compradores nor-

males. En fin, que estoy muy contento Me llamo Miguel y me he decidido a escribiros a la de leer vuestros análisis cada mes y me fío de ellos completamente.

Tribuna para responderos a la pregunta que planteábais el mes pasado de si Icreemosi que puntuáis muy alto los juegos, y he dedeciros que creo que no. Por la siguiente razón: el análisis que haceis de ellos es muy completo, como se puede comprobar al dividir el juego en varios apartados (gráficos, sonido, etc...). Y luego haceis una especie de media entre todos los apartados, con lo que creo que la nota final es lo más aproximado a lo que realmente merece el juego. Además, tengo que reconocer que me he comprado muchos de los juegos que recomendáis y a los que poníais puntuaciones como 95 0 96 («Soul Blade», «Porsche Challenge») y pienso que vo les hubiera puesto las mismas puntuaciones Además, se supone que sois profesionales, que estais todo el día viendo juegos y que tenéis muchos más juegos con los que contrastar, que los que podamos tener acceso nosotros, los compradores normales. En fin, que estoy muy contento de leer vuestros análisis cada mes v me fio de ellos completamente.

El próximo mes os vamos a dejar, libertad absoluta para que nos escribáis sobre el tema que más os motive. Enviad vuestras cartas a: Hobby Press. Hobby Consolas. C/ De los ciruelos Nº4. San Sebastián de los Reves. 28700 (Madrid). TRIBUNA ABIERTA



#### Ricardo (Barcelona)

Creo que a algunos juegos los puntuáis muy alto y a otros muy bajo, porque yo me compré el «Exhumed» de PlayStation que vosotros le poníais un 93 y yo creo que se merece por lo menos un 95, y que le da mil vueltas a otros como el «Turok», que sí, que de acuerdo que es muy bueno, pero este es mejor y lo puntuáis más bajo. Y luego le ponéis un 94 al «Porsche Challenge», que no creo que se lo merezca. Pero bueno, en general también creo que el resto de los juegos no están tan mal puntuados, y que el nivel general es aceptable.



#### Rapapolvos general

De Dennis Rodman para casi todos

Voy a dar un repaso general: Primero para Crazy Laura. Pero vamos a ver, ¡tú eres una obsesa sexual que no te comes un rosco! Por si no lo sabes, Hobby Consolas es una revista de VIDEOJUEGOS y si quieres ver tíos en bolas te vas al videoclub de la esquina que es muy barato.

Ahora para Job, otro frustrado de la vida: ¿para qué demonios quieres conocer a la loca esa? ¡Hay que estar muy desesperado! Te daré su descripción física: 1,20 m. de altura y 90 kilos de peso, ojo marrón (sólo tiene uno) y pelo canoso; edad, 15 años.

Ahora me dedicaré a las consolas: no lloréis por vuestra marca, porque a ella le importáis un pepino, pero ;hala, a seguir discutiendo como nenas para saber cual de las Spice Girls es mejor! (donde estén Héroes del Silencio y Aerosmith...).

#### Un capón para los nintenderos

De Gregorio Garrido Fernández

Quiero dejar bien claro esto: ¡es insoportable la soberbia de los Nintenderos! ¿Qué les pasaba cuando tenían la Nintendo de 8 bits? Ahora que

tienen la Nintendo 64 se les ha subido a la cabeza. Nos hablan como ¡salve, mortales! y nadie les dijo nada cuando no estaban en la tierra, sino por debajo de casi todas las consolas. Al contrario, se les aceptaba. Tanto la PSX como la Saturn puede que no sean tan buenas

gráficamente o en velocidad, pero a la hora de quardar información el disco va mejor. Intenta meter el «Broken Sword» de la PSX en la N64. Como le dobla en bits tendrá el doble de textos, v entonces el juego valdrá 20.000 pelas aparte de los gráficos. Creía que íbamos a apaciguar los ánimos con la N64 y va y se organiza una guerra. ¡Un capón bien fuerte para los Nintenderos!

#### A vueltas con el erotismo

De vo a todos

Hola, soy lector de Hobby Consolas desde el número 33 y la verdad, nunca creí que acabaría escribiendo a una revista, pero no he podido resistir la tentación de opinar sobre el tema del manga erótico. Me gustaría decir que el manga erótico (que seguro que le gusta a la mayoría como a mí) no debería estar presente en revista alguna en la que gran parte de sus ejemplares están destinados a los chavales que no tienen más de 10 o 13 años (en el mejor de los casos) como es el caso de Hobby Consolas. También me gustaría opinar sobre los que apoyan a que Hobby publique contenidos eróticos, ya que parece que no hayan salido aún de la guardería (¿Por qué apoyáis a una revista de consolas a que publique material erótico en lugar de comprar otras revistas más especializadas en el tema que lo comenten? o ¿Por qué no os compráis un cómic o una revista erótica?)

#### Los precios de Nintendo 64

De un admirador de Miyamoto a los lectores de Hobby consolas

Hola, tengo 19 años y llevo 8 en esto de las consolas. Soy poseedor de todas las consolas Nintendo, pero aún así voy a intentar ser lo más objetivo posible. Me gustaría comentar un poco eso que se dice de que Nintendo 64 ha decepcionado por sus elevados precios, cosa que matemáticamente voy a demostrar que es falso. Para ello, sacamos diferencias entre lo que trae una consola y las otras: N64 tiene un mando analógico que vale 5.000 ptas. y el mando que trae las otras consolas cuesta 3.500. Nintendo 64 tiene accesos para cuatro mandos y las demás no, y por si todo esto fuera poco tiene 64 bits y toda la nueva tecnología que existe actualmente. En lo

que se refiere a sus juegos, en el mercado español encontramos nueve, que aunque son pocos satisfacen todos los gustos (carreras, subjetivo, plataformas, deporte, como nenas para saber cual lucha...) y todos ellos con una puntuación media de 93, entre ellos tres han

De Dennis Rodman a casi todos sido considerados por esta

No lloréis por vuestra

marca, porque a ella le

importáis un comino, pero,

;hala, a seguir discutiendo

de las Spice Girls es mejor!

revista y muchas otras como los mejores juegos de la historia, cada uno en su estilo (plataformas-«Mario 64», subjetivo-«Turok», deporte-«ISS 64»). Cinco de esos juegos tienen un precio 500 ptas más caro que un juego de la competencia, y sólo dos tienen realmente un precio elevado. En conclusión, Nintendo 64 es la consola más económica del mercado.

#### Miráis la paja en el ojo ajeno...

De Lucky a Hobby consolas

En el editorial del mes de junio os escandalizábais porque alguna revista del sector había echado piedras sobre el tejado de los videojuegos, y que por eso el mundo de los videojuegos está recibiendo duras críticas. Creo que sois unos hipócritas y os diré porqué. ¿Creéis que con cuatro páginas de manga erótico no tendrían argumento suficiente como para tacharos de pervertidos? Que comentéis cosas del manga relacionadas con videojuegos, CD's de música de videojuegos, etc... me parece genial,

Pero si quieres tías en pelotas te vas a la Playboy y no a la Hobby Consolas. Lo que no podéis hacer es criticar a otras revistas y vosotros hacer lo que se precie. Por lo menos hacedlo sin enseñar el plumero. Venga, no os piquéis, que el que se pica ajos come. Saludos, os quiero.

#### ¡Nintendo es la mejor! De Sergio a todos los poseedores de 32

Hola, tengo 17 años y una N64, y escribo porque estoy cansado de que las personas

que tienen consolas de 32 bits digan que a todos los que tenemos una N64 nos están timando con el precio de los cartuchos y yo pienso que es todo lo contrario. Cuando yo compré la increíble N64 sabía perfectamente que los

juegos que hace

Nintendo me costarían 10.000 ptas. y que los que hacen las compañías que colaboran con Nintendo costarían de 13.000 a 15.000 ptas.

Además, es lógico pagar más por unos juegos con mucha más calidad que los juegos de las 32 bits. Cuando un juego es bueno el precio no supone ninguna barrera para comprarlo, y un claro ejemplo de ello es la saga Donkey Kong para SN (13.000 ptas. y mira cómo se vende). Los cartuchos son mucho más caros y costosos que fabricar los CD's. A nosotros nos venden los cartuchos por un precio justo y a vosotros os venden los CD's a unos precios entre 7.900 y 9.900. Si tenemos en cuenta que los CD's son mucho más baratos os los tendrían que vender a 5.000-6.000 y no a casi 10.000. Os están timando entre 2 y 3.000 ptas por CD. ¿A quién están timando? N64 es la mejor.

#### Más de lo mismo

De Gustavo la rana a los que aún piensan que N64 no es la mejor

Hola, os escribo desde Barrio Sésamo porque el pasado lunes adquirí el genial juego «Turok» y con él quedé completamente convencido de que Nintendo 64 es, digan lo que digan, muy superior a los sistemas de 32 bits. Es muy sencillo, y los que posean una N64 y el «Turok» lo podrán comprobar también. Echadle un vistazo a la Nintendo Acción, buscad el código "Quack Mode" y escribidlo en el juego. Este código simplemente lo que hace es desactivar el

anti-aliasing, una técnica antipixelación, e inmediatamente es como si pasara a ser un juego de PSX o de Saturn, pudiéndose apreciar la exagerada pixelación que es tan peculiar en los juegos de estas consolas. Otro tema a tratar es la dichosa pasta que cuestan los juegos de N64. Porque cuesten 3.000 ptas más yo no estoy absolutamente decepcionado con N64 (¿eh, señor Francisco José M.?) porque vo he pagado 15.000 cucas por «Turok» pero cada vez que juego se me olvida su precio y estoy contento porque es un dinero muy bien gastado. Respecto al 64DD,

señores, si los criticamos somos nosotros, los sí que será un fracaso. Pero si lo apoyamos a toda costa, será un éxito y proporcionará al arte del videojuego

Es lógico pagar más por unos primeros que lo Nintenderos, entonces Cuando el juego es bueno el De Sergio a todos los poseedores de 32 bits una nueva dimensión.

qustaría que supieras que yo compré mi primer ordenador a los 7 u 8 año, y la primera consola a los 11, y que he tenido el «Castle of Illusion», el «Sonic», el «Lemmings», y muchos más, y si alguien me pregunta le diré que esos juegos me encantan por que me dan lo que busco.

Gogeta, tú también te has pasado. Si no existiera competencia, los madridistas no estaríamos tan contentos a estas alturas de temporada. Siempre debe haber una competencia, porque ella es la que consigue que cada día haya mejores juegos. Lo único que hay que cuidar es que no se convierta en una querra.

Con José Mazzilli nos hemos topado con el primer gran lunar de N64: ¡No todo el monte es orégano! Con esto quedan claras varias cosas: el fracaso total del cartucho debido a su precio. Y Nintendo ya se ha visto obligada a fabricar el 64DD. Por cierto, ¿alguien recuerda un aparato que salió hace ya un tiempo, llamado Mega CD? Huy, huy, huy, que mal lo veo...

#### Agui hay para todos De Roberto Ajenjo

juegos con mucha más

calidad que los de 32 bits.

precio no supone ninguna

barrera para comprarlo...

Hoy tengo ganas de comentar una por una todas las cartas publicadas el mes pasado. Ahí voy: A Mr. Zurano le diré que mes a mes la propia N64 está demostrando que su afirmación en teoría es cierta, pero que en la práctica se cumple el 50% de las veces. Un ejemplo: como ya dije en otra carta, el «FIFA 97» (o 64, da igual) de N64 era peor. Pero también puede darse el otro lado, el de «ISS Pro» (o 64, otra vez): por lo visto, el de N64

es increíble. Como ya se ha dicho, la calidad de un juego depende sobre todo de los programadores.

Por lo tanto, Mr. Zurano, no te dejes llevar por tus impulsos, que te pasas.

Gustavo, tu carta tiene una contradicción espantosa: ¿cómo es

posible que PSX y Saturn hayan perdido ya la guerra con N64, una consola que como tú has dicho, aún no tiene suficientes juegos para ser juzgada? Por cierto, se dice PSYGNOSIS.

David A.C., eres un pedazo de pan. ¿De verdad te ofende tanto que se hagan bromas sobre el Atari 2600, o que yo le falte al respeto a los reyes del videojuego (y prometo que todavía no sé a qué te refieres)? Me

#### En defensa de los Otakus De Chúsfer

¿Qué nos está pasando? ¿Dónde vamos a llegar? ¿Cómo es posible que la gente piense (y escriba) barbaridades sin sentido? Me refiero a Knight Lore. El tío se atreve a opinar de algo de lo cual no tiene ni puñetera idea. Dice: "me parece un sin sentido llenar cuatro páginas con elementos tan dispares (modelismo, revistas niponas, manga erótico...) como inaccesibles (en ningún momento se cita algún lugar para conseguir

lo que se describe)". Vale, vamos por competencia los madridistas partes. Primero: ¿modelismo, de qué? ¿de aviones? ¿o quizá a estas alturas de liga. Debe de trenes? Y anda que lo otro, ni te digo. ¿Qué quieres, que te pongan direcciones? ¿Tú donde compras el pan? En la panadería,

> Pues en las librerías (especializadas o generales) o en el Salón del Manga, o si no te buscas la vida, oye. En cuanto a David García, esta sección es para dar tu opinión y contestar a otros lectores, y no para desatar polémica. Me gustaría que transmitiérais mi cordial saludo a Job, Buz Añoluz y Pamela Oliva, que son gente que saben apreciar el sentido de la vida.

Si no existiera la

no estaríamos tan contentos

haber competencia porque

ella es la que consigue que

haya mejores juegos.



En el Otaku de este mes vamos a seguir dándole un repaso a algunas de las novedades manga relacionadas con los videojuegos que se presentaron en el pasado Salón del Cómic de Barcelona. Y también aprovechamos para comentaros los dos últimos vídeos de Dragon Ball que han sido editados.



# DOS VIDEOS DE DRAGON BALL MANGA-NOVEDADES

#### Continúa la DragonBall manía

Aunque ya casi habíamos perdido la esperanza de que salieran más películas inéditas de Dragon Ball dobladas al castellano, Manga Video nos ha sorprendido grata y repentinamente con dos nuevos lanzamientos. Bueno, lo cierto es que no debería decir "repentinamente", ya que durante las últimas semanas hemos podido ver anuncios en la televisión, en los mangas e incluso en algunas revistas (incluída ésta, por supuesto). Vamos a ver de qué van estas dos películas, aunque de antemano os puedo decir que posiblemente son las mejores que he visto.





#### • FUSION: Gojeeta entra en escena.

"Fusion" corresponde al volumen 15 de la colección Dragon Ball de Manga Video. Cronológicamente se han saltado 2 películas: la continuación de la lucha contra Broly, el super saiya legendario y el enfrentamiento de Goten y Tranks contra un ser creado a partir de unas muestras de sangre extraídas a Broly. Suponemos que acabaran siendo

#### Libros especiales de los OVAS

Es normal encontrar en Japón tomos en formato manga que reproduzcan en un estilo de fotonovela las películas más importantes del anime. Estos libros son denominados "Anime Books". Pues bien, las dos películas anteriormente comentadas de Dragon Ball Z, no sólo tuvieron Anime Books, sino también una edición especial en formato libro de ilustraciones, llamados "Jump Anime Library".

Tienen 104 páginas, de las cuales 54 son a color y narran la historia a modo de foto novela,

16 en blanco y negro que pertenecen a los bocetos de los personajes y escenarios, otras 16 a color con los mejores momentos de las películas, y otras 16 en las que encontramos comentarios de los anteriores OVAs, las letras de las canciones, y quien es quien en el film. Ademas, de regalo traen un poster doble. Su precio ronda las 2500 pts.





Novedades Anime en España.

Después del éxito de las películas de Dragon Ball, Manga Films sigue poniendo a la venta animes con mucha relación con los videojuegos.

El 18 de junio pone a la venta «Virtua Fighter», una cinta de 90 minutos de duración y con tres episodios completos de las aventuras de Akira, Pai y compañía y que costará 1.995 pts. En ellas vivíremos la odisea de Akira Yuri que viaja a los largo del mundo para encontrar las Ocho Estrellas Resplandecientes que sólo verán aquellos que tengan una verdadera fuerza interior.

En la misma fecha se pone a la venta la cuarta cinta de la serie de animación «Street Fighter V» con los episodios del 10 al 12. En estos episodios podremos seguir las aventuras de Ken y Ryu en su búsqueda de los mejores luchadores del planeta. El precio también será de 1995 pts.







editadas, pero por ahora no se sabe cuando.

En "Fusion" podemos disfrutar de la fusión (de ahí lo original del título) de Gokuh y Vejeeta, que tiene como fin acabar con Janenba, un demonio que toma forma a partir de toda la energía maligna que había sido



Esta es la mejor película de Dragon Ball que se ha editado en España, Janto por espectacularidad como por autón

acumulada desde el principio de los tiempos.

Estamos ante la mejor película de la serie editada en España. Cuenta con un montón de efectos especiales y animaciones generados por ordenador de gran calidad que dotan de extraordinaria espectacularidad a algunas de las titánicas peleas. Por supuesto, ver bolas de energía que no son puro dibujo animado choca un poco, pero también impresiona.

Supone una oferta que no deben dejar escapar los seguidores de la serie.

Éso sí, tiene un par de "curiosidades". Uno es que han traducido el nombre del ser demoníaco Janenba por "no quiero". El segundo es que por la procedencia de la cinta





(que ha sido doblada del francés), algunas imágenes han sido censuradas (literalmente quitadas), como por ejemplo la aparición de un pequeño Hitler liderando un ejército de tanques del infierno.

# LOCOSTOR TO MANGA

#### Un repaso al panorama manga

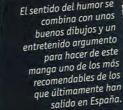
DRAGON HALF DE RIUSUKE MITA es un manga para los amantes de la aventura y el rol, que tiene como protagonista a Mink. El padre de Mink es humano y su madre una Dragona, por lo que ella es una humana con cola de dragón y cuernos. Mink comete el error de enamorarse de Dirk Saucer, un raíz de esto las aventuras se sucederán una detrás de otra,

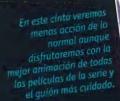
cantante que a ratos caza dragones, enviado por el rey Siva. A acompañadas de detalles graciosos que amenizan la lectura.



En la misma linea que el anterior (rol y aventura), Planeta nos presenta CAZADORES DE MAGOS, de Satoru Akahori y Ray Omishi. Nuestro prota se llama Carrot Glace, y es un joven mago con un pequeño defectillo, y es que esta poseído por doce bestias místicas. Cada vez que es alcanzado por un hechizo el joven se transforma en una de ellas. Sus

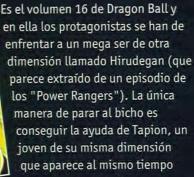
> dos compañeros de aventura, Tira Misu y Chocolat, se encargaran de ayudarle a salir del trance de una forma un tanto especial. Este joven trío se dedica a cazar magos negros, aunque las cosas no salen siempre como ellos quisieran. La colección completa consta de cinco volúmenes y es muy divertida.

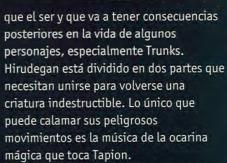












Este OVA cuenta con el atractivo de no tener ningún tipo de censura. Por si esto fuera poco, luce la animación de mayor calidad que hemos visto de entre las cintas editadas hasta ahora de Dragon Ball. Eso sí, se sale de la linea habitual de las películas de la serie reduciendo drásticamente el número de combates y dándole más importancia a la historia y al argumento en sí mismo que a la habitual pelea a puño limpio. Sin embargo, este mismo detalle la hace una cinta muy recomendable pues ofrece una perspectiva diferente y muy atractiva del fenómeno Dragon Ball.





# Dos grandes novedades para los amantes de los mangas y los juegos de lucha: «Virtua Fighter» y «Street Fighter Zero 2» acaban de salir en Japón.

En lo que respecta a Japón, se han dejado caer un par de tomos interesantes.

El primero es Virtua Fighter "Akira no Ken", manga dibujado por Takuya Tashiro, del que se conocen hasta la fecha tres tomos. Tiene un desarrollo muy lento, de tal manera que hasta el tomo tercero no aparecen mas que Akira, Pai y Lau.

El segundo tomo es "Street Fighter Zero vol. 2", de Masahika Nakahira. Ya anteriormente os hablé de esta colección, sin duda alguna la que mejor refleja la saga de los "Alpha". En este tomo se incorporan a la serie Sakura, Gen, y el resto de personajes de "Zero 2". Con este segundo volumen se cierra la serie, la ultima viñeta deja a Sagat y a Ryu bajo una noche de tormenta: principio de la película de animación.

#### Los compactos más punteros



#### • DRAGON BALL Z "SUPER BATOU DEN 2":

Quienes tuvieron la suerte de poseer el segundo juego de lucha de Dragon Ball Z para Super Nintendo, recordaran su BGM, que en esta ocasión ha sido mejorada con un resultado impresionante: los temas de la intro y el ending son autenticas maravillas.

#### • DRAGON BALL Z "SUPER BATOU DEN 3":

Conversión de la BGM de Dragon Ball Z 3 de Super NES del mismo estilo que el anterior CD. Algunas pistas se regrabaron para las versiones de PlayStation y Saturn, pero no alcanzaron ni con mucho el mismo nivel de calidad.



#### • FINAL

FANTASY IV "CELTIC MOON": Se trata de un CD que plasma las 15 melodías más famosas de Final Fantasy IV (conocido por su adaptación al ingles como "Final Fantasy II"), en estilo de música celta. Los fans de la saga Final Fantasy no deberían dejar escapar esta increíble versión de una de las mejores BGMs de todos los tiempos.





Podéis encontrar las dos peliculas en videoclubs y quiscos. La edición para los quiscos incorpora un folleto sobre las cintas, con datos sobre personajes, historia de Toriyama, desarrollo de la serie en Japón. Lo mejor es que el precio sigue siendo 1995 pts.

Y se acabo por ahora. Ya se que no es mucho, pero el verano no suele ofrecer grandes novedades.

Matta Raigetsu!! Gran Maestro de las Artes Parciales



#### Haz tu pedido por teléfono 02.17.18.19

LUNES A VIERNES DE 10,30 A 20 H • SABADOS DE 10,30 A 14 h



TE ENVIAMOS TU PAQUETE POR AGENCIA DE TRANSPORTE URGENTEA TU DOMICILIO OR SOLO 750 PTAS.

\* PLAZO ENTREGA 2-3 DIAS LABORABLES \* PRECIO VALIDO PARA PENINSULA RESTO DE ESPAÑA, ANDORRA Y PORTUGAL 1000 PTAS







































DARK SAVIOUR

SUPER



























































































#### MEGADRIVE MEGADRIVE II MEGA 6

MEGADRIVE 2



P.V.P. - 3990

P.V.P. - 1990







CABLE GEAR TO GEAR FUENTE DE ALIMENTACION MASTER GEAR CONVERTER

#### ■ MEGA 32X ■

OFERTAS	,	
COSMIC CARNAGE	3.990	
FIFA SOCCER'96	4.990	
GOLF BEST 36 HOLES	3.990	
KNUCLES CHAOTIX	3.990	
MOTHERBASE	3.990	
MOTOCROSS CHAMP.	3.990	
STAR WARS	3.990	
STELLAR ASSAULT	3.990	
SUPER SPACE HARRIER	3.990	
VIRTUA FIGHTER	4.990	
	COSMIC CARNAGE FIFA SOCCER'96 GOLF BEST 36 HOLES KNUCLES CHAOTIX MOTHERBASE MOTHERBASE STELLAR ASSAULT SUPER SPACE HARRIER	### SOCCER   96   4   990   GOLF BEST 36 HOLES   3,990   KNUCLES CHAOTIX   3,990   MOTHERBASE   3,990   STAR WARS   3,990   STELLAR ASSAULT   3,990   SUPER SPACE HARRIER   3,990

#### MEGA CD BATMAN RETURNS 1.990 DOUBLE SWITCH 3.990 2.990 KEIO FLYING 1.990 PRIZE FIGHTER 3 990

SPIDERMAN VS KINGPIN 1,990

THE SPACE AVENTURE 2.990 WOLFCHILD



P.V.P. - CONS.



#### Haz tu pedido por teléfono 902-17-18-19

#### FAX: (91) 380 34 49 • TEL: (91) 380 28 92





JUEGOS PLAYSTATION

















**EXCALIBUR 2555 AD** 

MORTAL KOMBAT TRILOGY

P.V.P. - 6,990

PROJECT OVERKILL

ALIRUH



EXHUMED

Exhumica

P.V.P. - 7.990 JUNGLA DE CRISTAL TRILOGIA

P.V.P. - 7.990

MOTOR TOON 2

P.V.P. - 6,990

PSYCHIC FORCE









NAMCO MUSEUM VOL 3

RALLY CROSS

SOVIET STRIKE

TEKKEN



























TENKA







PlayStation-P.V.P. - 3.990



TOTAL NBA 97

P.V.P. - 6.490



















## Ven a conocer los Centros Mail

Somos ya más de cuarenta en España



ARCADE CLASSICS









BAKU BAKU ANIMAL

JUEGOS SEGA















**GAME GEAR - 990** 



















Estos son los Centros Mail iVen a conocerlos... ya! Y si no tienes uno próximo...











## iHaz tu pedido 902.1

HORARIO: Lunes a Viernes 10'30 a 20'00 h. • Sábados 10'30 a 14'00 h.

















































DONKEY KONG LAND 2







**GAMEBOY** 

CONSOLA GAME BOY



GAME BOY+TETRIS +SUPER MARIO LAND



































































DB Z13 ULTIMO COMBATI







PRECIO PARA PENINSULA RESTO DE ESPAÑA, ANDORRA Y PORTUGAL 1.000 PTAS.











PVP - 2.995

DB Z10 - LOS 3



PVP - 2,995

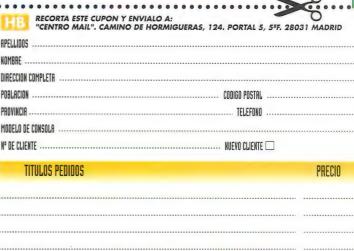
DB Z11 ESTALLA EL DUELO







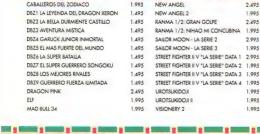




0000000	ENVIO POR AGENCIA URGENTE ENVIO POR CORREO CONTRAREMBOLSO  Precios válidos salvo error tipográfico hasta 31/07/97 o fin de existencias	GRSTOS ENVIO	



MAD BULL 34











Pérez Galdós, 36-Bajo 02003 -ALBACETE

## 967-507 269

Si quieres comprar más caro que nadie, y ser el último en tener tu juego, por favor.... NO NOS LLAMES.



**CASTLEVANIA** DARK FORCES DESTRUTION DERBY 2 **DRAGONS HEART EXHUMED** LOST VIKINGS 2 FORMULA 1 **MECH WARRIOR 2** MICROMACHINES V3 INDEPENDENCE DAY **OVERBLOOD** PORCHE CHALLENGE RAGE RACER REBELT ASSAULT II SUPER PUZZLE FIGHTER SAMURAI SHODOWN III SUIKODEN THE CROWN TOMB RAIDER

VANDAL HEARTS

WARCRAFT 2



**AMOK BUG TWO** DIE HARD ARCADE DRAGONS HEART FIGHTERS MEGAMIX JUNGLA DE CRISTAL LOST VIKINGS 2 MANX TT MASS DESTRUCTION **NBA LIVE 97** PANDEMONIUM SUPER PUZZLE FIGHTER SOVIET STRIKE THE CROW VIRTUAL POOL TOMB RAIDER TOSHINDEN URA

NUNTENDO 64

**DOOM 64** FIFA 64 INTER. S., SOCCER 64 KILLER INSTIC GOLD MARIO 64 MARIO KART HBA HANFG TIME PILOTWINGS 64 STAR WARS TUROK WAVE RACER WAR WOODS **CONTROL PAD** MEMORY CARD ADAPTADOR USA/JAP

**CLUB DE CAMBIO** 

Envianos tu juego completo (con caja y manual), con una lista de 6 títulos por orden de preferencia (no incluyas últimas novedades). Te enviaremos uno de tus juegos elegidos a tu casa contra reembolso. No envies dinero con tu paquete.

SUPER NINTENDO Y PLAYSTATION 2.000, MEGADRIVE 1.500

DAONKEY KONG 3 DRAGON BALL Z HYPER FIFA 97 KIRBY'S FUN PACK DIRBY'S GHOST TRAP LUFIA II NBA LIVE 97 STREET FIGHTER ALPHA 2 WORMS

THE BRIVED

**BUGS BUNNY** DAGON BALL Z FIFA 97 INTER. S. S. S. DELUXE NHL 97 POCAHONTAS PREMIER MANAGER 97 SONIC 3D TIME KILLER TOY STORY WORMS

24H

SERVICIO A TODA ESPAÑA EN 24 H.

967-50 52 26

#### ERTAS

**ACTUA SOCCER- PSX** AIR COMBAT- PSX CASPER- PSX SS DARK SATALKER- PSX DINO DINI SOCCER- MD EARTHWORM JIM 2- PSX- SS FIGHTING VIPPERS- SS HI- OCTANE- SS

KILLER INSTINTC. SN MEGA SWIV- MD NBA GIVE'N GO- SN RAYMAN- PSX SS SEGA RALLY- SS SKELETON WARRIORS.- SS STAR GLADIATORS-PSX

STREET FIGHT ALPHA-SS TEKKEN-PSX TOSHINDEN-PSX ULTIMATE M.K.3- MD-SN VIRTUA FIGHTERS KIDS- SS WIPE OUT- PSX WORLD WIDE SOCCER-SS

Especialistas en Accesorios, Juegos, Consolas de Importación y Pal

Grupo M.G.K. International Paseo Vista Alegre Nº8 1º • 03180 TORREVIEJA (Alicante) e-mail grupo\_mgk@mx2.redestb.es



#### **PROFESIONAL**

Buscas una compañía que tiene todos los Accesorios, Consolas, Juegos de Importación y Pal. NINTENDO - SEGA SONY PLAYSTATION NEO GEO CD...

> No busques más SERVICIO 24H No paques portes Rápido llámanos

PARTICULAR Todos tus Accesorios, Juegos,

Consolas de Importación y Pal. NINTENDO - SEGA SONY PLAYSTATION NEO GEO CD...

Están aqui No Busques Más..



ADAPTADOR UNIVERSAL Para Todos Los Juegos

PAL/JAPON/USA **NINTENDO 64 SEGA SATURN** CHIP PLAYSTATION AL MEJOR PRECIO



Juego Virtual en forma de lavero

la locura del Japon SUPER PRECIO LLAMANOS.

DESCUENTO

Telf: (96) 571 80 79 • FAX: (96) 570 38 35

#### COCONUT ENVÍOS URGENTES A TODA ESPAÑA LLAMANDO AL TELÉFONO: (91) 554 50 47

NINTENDO 64- PSX- SATURN- NEO GEO CD CARTUCHO- SNES- MD- GAME BOY - GAME GEAF

Compra-Venta y cambio Juegos de 2º mano



#### EN CÓRDOBA...

MICRO

GAMES

C/Don Lope de los Ríos, 28. 14006 Córdoba

Telf.: 957-401003

**ESPECIALISTAS EN** CAMBIO Y VENTA DE 2ª MANO

> Para todas las consolas y también PC CD-ROM

#### ENVÍOS A TODA ESPAÑA

Consigue estas Novedades en venta o en CAMBIO.

LAYSTATION OUL BLADE

ST VIKINGS 2 YT KILLER IG FIGHTERS 96 ENKA MONSTER TRUCKS

SUPER NES

MEGADRIVE

UMK 3 MICRO, MILITARY INT. DELUXE

#### CONSÍGUELO YA! Si todavía no CATALOGO

eres socio y no MICRO tienes nuestro catálogo mánda una carta con 300 pts. en sellos. Si ya eres socio, en breve recibirás este nuevo catálogo de 20 pàginas, donde encontrarás todas las NOVEDADES y grandes descuentos, CAM-

BIO y Venta 2ª MANO.

IINO TE ARREPENTIRÁSII

#### DREAM GAMES PLZ DEL CALLAO, 1. 1° PLT. 28013 MADRID IEF.: 91 5232087 - 908421662

ESPECIALISTAS EN IMPORTACIÓN USA **EUROPA** PSX - NINTENDO 64 - SATURN - NEO GEO CD -

CARTUCHO - PC - ENGINE DUO R. Distribuímos a tiendas. Compra Venta. Cambio en juegos de 2ª mano. 32 y 64 bits y chips multisistema

Novedades Julio y Agosto

NEO GEO CD SUPER TAG BATTLE MOTO RACER DRAGON BALL GT

PSX KING FIGHTER 96

**ROCKMAN X4** MAGIC KNIGHT RAY





CENTRAL DE OFICINAS Y ALMACÉN: Teléfono (95) 261 25 44 Fax: (95) 228 08 50 CATALOGO EN INTERNET: http://www.divertiendas.com

#### MAVI 2 D VER

La Unión, 77 (95) 236 12 30 MÁLAGA

CARTAGENA

#### DIABLITO

Av. Constitución s/n Ed. Gavilán (95) 244 06 71 ARROYO LA MIEL (MALAGA)



Clavel, 43 (956) 76 89 46 LA LINEA (CADIZ)

#### ESTRENOS

Emperatriz Eugenia, 24 (958) 29 40 07 GRANADA

#### NINSEGATI

Valdés Leal, 1 CORDOBA

#### RONDA DVER

José María Castejo, s/n (95) 287 08 80 RONDA (MALAGA)

#### CASABLANCA OVER FRANJU

Av. J. S. El Cano, 156 (95) 229 76 97 MÁLAGA

A. Carrillo de Albornoz, 6 (95) 229 75 00 MÁLAGA

> San Jaime, 30 (981) 24 01 23



aseo Alfonso XIII, 66 (968) 12 16 78

#### AL CINE DVER

OVER EL TORCAL

José Palanca, 1

Urb. El Torcal

(95) 235 54 06

MÁLAGA

Jacinto Benavente, 11 (95) 286 11 00 MARBELLA (MALAGA)

#### SANTUTXU

Av. Salobreña, 30 HOBBY

(958) 82 57 67

MOTRIL (GRANADA)

Try, Iturriaga, 4 (94) 473 47 15 SANTUTXU (BILBAO)

#### FRAMA

DVER BAT\*MANX

Urb. Las Minosas,

Ed. Velázquez s/n

(956) 63 03 44

ALGECIRAS (CADIZ)

enta domic Castelar, 53 (956) 66 98 56 ALGECIRAS (CADIZ)

#### MAVI 1

Paseo de los Tilos, 39 (95) 234 70 58

#### LA CORUÑA

renta dom MÁLAGA

#### LA CORUÑA

#### **GAME OVER**

Especialistas en Dragon Ball Z

- Juegos, Cromos y consolas Nintendo 64 en marzo
- Dragon **Ball Hyper Dimension** (SNES
- Import Juegos de Ro





Y FAX: 956- 220400



lámanos o ven !!

7 942-238518





TEL (93) 443 85 97 - FAX (93) 443 80 06 E-MAIL: iman@arrakis.es E-MAN C/PARLAMENTO, 31 BAJO - 08015 BARCELONA

BARCELONA (CERCA MERCADO SAN ANTONIO)



# MUNDO BIT

C/ San Vicente, 48. Telf. (96) 5219030

- \* Tu nueva tienda en Alicante
- Club de cambio
- \* Prueba Últimas novedades
- Compra, venta juegos y consolas
- Descuentos para socios

Si tienes una tienda de videojuegos, no dejes pasar la oportunidad de anunciarte en este espacio.

**SOLICITA INFORMACION EN LOS TELÉFONOS:** (91) 654 61 86 6 654 81 99

#### Ganadores de los Concursos SOUL BLADE, SUPER MARIO 64 y FIFA 64

Ganadores del Concurso Soul Blade premiados con una consola PlayStation y un juego de Soul Blade cada uno:

Alberto Millan Luengo Javier Quiles Sanz Ruben Penalva Ambrona Fernando Morais Picazo David Rodriguez Triviño

Madrid Zaragoza Madrid Madrid Granada

A continuación podréis leer los nombres de los 15 ganadores de **UN** JUEGO DE SOUL BLADE, para la consola Sony PlayStation cada uno:

Javier Zuazo Diaz Javier Valls Lopez David Lopez Losada Antonio Glez Arroyo Antonio Hurtado Gomez Sergio Lopez Patino Javier Calvo Oses Alfonso Castillo Edez

Madrid Barcelona Madrid Madrid Malaga Valladolid Navarra La Coruña

Juan Alberto Martin Alfredo Tubia Martinez Antonio Arriero Garcia Javier Alonso Asensio Jorge Gomez Perez Alfonso Calvo Corbalan David Polo Garcia

Guipuzcoa La Rioja Toledo Guipuzcoa Cordoba Barcelona Cuenca

Asturias

#### Ganadores del concurso FIFA 64. Cada uno recibirá un juego de Fifa para N64.

Alonso Tirado Ortega Antonio Heredia Saavedra Asier Bahillo Lazaro Eduardo Chapresto Sanchez Sevilla Fco. Javier Romero Garcia Jaime Barriga Serrano Javier Larretxea Apezetxea Javier Martinez Martinez Javier Gomez Tarrasa Joaquin Romero Abrante Juan De Dios Garcia Roldan Luis Castellon Perez Mario Hernandez Marcos Miguel Gonzalez Sanchez Pablo Sarmiento Perez Rafael Ribas Bastida Ramon Minguez Blasco Sergio Sanchez Rodenas Tomas Gomez Sanchez

A. Etxebarriarteun Bernal

Cadiz Granada Vizcava Cordoba Cadiz Navarra Murcia Valencia Sevilla Cordoba Zaragoza Vizcaya Madrid Pontevedra Gerona Castellon Alicante Cadiz

Guipuzcoa

#### Premiados del concurso Super Mario 64 con un juego cada uno:

Abraham Ortega Hdez. Adrian Martin Gomez Aintzane Fuentes Garcia Andreu Guasch Marce Boria Rodriguez Saiz Daniel Gonzalez Marquez David Gonzalez Diaz Diego Figuera Garcia Diego Garcia Blazquez

Albacete Toledo Vizcava Tarragona Cantabria Valencia Ciudad Real Asturias Avila

Eduardo Gomez Fdez. Iñigo Asenjo Rubio Jeronimo Garcia Barrios J. Gutierrez Guillamon Jose Caravaca Melgar Jose Gomez Barez J. A. Linares Robles J. David Garcia Callejas

J. Juan Garcia Rodriguez

Ciudad Real La Rioia Valladolid Valencia Murcia Madrid Almeria Cadiz Barcelona

Juan J. Palacios Alonso Marc Brugueras Freixa Pablo Rosales Area Roberto Palau Amat Roger Clotet Oller Ruben Lopez Rabaneda Samuel Cipres Larrosa

Barcelona Pontevedra Alicante Barcelona Barcelona Huesca

# Bases del concurso

1 - Podrán participar en el concurso todos los lectores de la revista HOBBY CONSOLAS que envien el cupón de participación (serán válidas las fotocopias y un sólo cupón por participante), con las respuestas correctas a la siguiente dirección: HOBBY PRESS, S.A.; Revista Hobby Consolas; Apartado de Correos 400. 28100 Alcohendas (Madrid).

Indicando en una esquina del sobre: CONCURSO "Mario Kart 64".

- 2 De entre todas las cartas recibidas con las respuestas correctas, se extraerán TRES , que serán ganadoras de una consola Nintendo 64, un juego de Mario Kart 64 y 3 mandos de control de colores para N64 cada una. A continuación se extraerán otros VEINTIDOS premiados que recibirán un juego de Mario Kart para Nintendo 64 y un mando de control de colores cada uno. Y por último CUARENTA Y NUEVE ganadores recibirán un mando de control de colores para N64 cada uno. El premio no será, en ningún caso, canjeable por dinero.
- 3 Sólo podrán participar en el concurso los sobres recibidos con fecha de matasellos del 25 de junio al 28 de julio de 1997.
- 4 La elección de los ganadores se realizará el 1 de agosto de 1997 y los nombres de los ganadores se publicarán en las páginas de la revista Hobby Consolas.
  - 5 El hecho de tomar parte en este sorteo implica la aceptación total de sus bases.
- 6 Los datos contenidos en el cupón serán tratados automatizadamente por Nintendo España o aquellas personas físicas o jurídicas designadas por ella, para que lleven a cabo la tramitación o gestión de datos y la posterior incorporación a su fichero o ficheros automatizados, para comunicarse con los participantes en un futuro. El participante tendrá derecho a acceder a estos ficheros, así como corregir o cancelar su contenido, simplemente haciéndolo saber a Nintendo España por correo certificado.
  - 7 Cualquier supuesto que se produjese no especificado en estas bases, será resuelto inapelablemente por los organizadores del concurso: NINTENDO ESPAÑA y HOBBY PRESS, S.A.

#### Los siguientes nombres pertenecen a los veinte ganadores del juego MANX TT, para la consola Sega Saturn:

Alex Lopez Santos Alvaro Liebana Garcia Antonio Hernandez Schez. Daniel Garrido Leon David Perez Foruria Felipe Saez Barranguero Francisco Garcia Jimenez Fco. Javier Martinez Mnez. Gabriel Carpio Saez G.Villanueva Cebrian

Vizcava Madrid Almeria Barcelona Almeria Malaga Barcelona Alicante Valencia Valladolid Joan Garrigo Lario Jorge Carrion Gonzalez Miguel Gonzalez Sardon Pedro Estella Lorente Rafael Mnez. Medialdea Raul Casado Romero Raul Jimenez Cara Santos Belana Lambea Sergio Roncero Brioso Vicente Sanchez Perez

Barcelona Murcia Pontevedra Zaragoza Madrid Zaragoza Madrid Huesca Cadiz Alicante

#### Los veinte remitentes que han sido seleccionados para recibir un juego de Excalibur 2555 para consola Sony PlayStation cada uno, son:

Alberto Polo Rangel Alberto Del Pozo Nistal A. Zaragoza Casanova Antonio Couto Cibreiro A. Hurtado Cabrerizo Cesar Garcia Garcia Daniel Gonzalez Marquez David Garcia Martinez David Perez Foruria David Granados Resina

Barcelona Madrid Alicante La Coruña Alicante Madrid Valencia La Coruña Almeria Lerida

Esteban Dguez. Manzano Javier Monzo Chafer Joaquin Fdez. Teruel Jonathan Gonzalez G J. De Arriba De La Calle Francisco Torres Santos Pablo Fernandez Soutullo Juan de Dios Santos Lopez Raul Jimenez Cara Raul Jimenez Garcia

Malaga Valencia Valencia Madrid Barcelona Malaga Malaga Granada Madrid Barcelona

# MUNDO GAMES

PEDIDOS TELEFONICOS: (Pago contrareembolso) Envío urgente 750 pts. Entrega 2 días. Normal 450 pts. \* Pedidos inferiores a 3.000 pts: envío 750 pts.

**DESCUENTOS PARA TIENDAS** 

VOLANTE MAD-CATZ +PEDALE SAT/PSX: 9.990 FIFA 97 (SAT/PSX): 5.990 NBA LIVE 97 (SAT/PSX): 5.990 NHL 97 (PSX/SAT): 5.990 V. COPII + PISTOLA: 8990

Avd. Mediterráneo, 4. 28007 Madrid Teléfono Pedidos:

CHAMPIONS HOCKEY...

Madrid: Avd. Mediterraneo, 4.(M. Conde de Casal)
Madrid: Fulgencio de Miguel, 5. Tel.: 450 56 19
Albacete: Collado Pinta, 83. 02003 Madrid: Santa Rosa, 4. (Aranjuez) Almeriu: Federico García Lorca, 119. Pontevedra:M. de Quintana, 8.(Bayona) Tel: 35 62 61 Valencia: Conde Altea, 2. (Prox. apertura 26 de julio)

GAME BOY	
ALADIN	3690
ALADIN	4490
BATMAN 2	2990
RATAAAN 3	3490
DONKEY KONG LAND	4490
DONKEY KONG LAND 2	3690
DUCK TALES 2	2990
FIFA' 96	4490
FIFA 97	4990
FLINTSTONES	3490
HUGO	4990
JUNGLE BOOK	3490
LION KING	3990
LOS PITUFOS 2	4990
MORTAL K. 2	3490
MORTAL K. 3	4490
NBA ALL-STAR 2	299
NBA LIVE 96	449
NIGEL MANSELL	2991
NINJA TURTLES 3	349
OLIMPIC SUMMER 96	4991
PINOCHO	449
POCAHONTAS	449
POWER RANGER 2	449
ROGER RABBIT	349
GOAL	299
SPEDDDY GONZALEZ	349
SPIDERMAN 3	299
TETRIS II	349
SUPER MARIO LAND	299
TOY STORY	499
TALESPIN	299
TARZAN	299
IRON MAN	449
TINY TOON	299
TOM & JERRY 2	349

			0000
GAME BOY		KILLER INSTINT+CD	3990
ALADIN		KIRBY DREAM COURSE	6990
ASTERIX Y OBELIX	1490	KIRBY'S FUN RACK	7990
BATMAN 2	2990	LOST VICKINGS	5990
BATMAN 3	3490	LOST VICKINGSII	7990
DONKEY KONG LAND	1490	LION KING	6990
DONKEY KONG LAND 2	3490	MORTAL KOMBAT 3	7990
DUCK TALES 2	2000	MOHAWK & JACK	5990
FIFA' 96	4400	MR DO	5990
FIFA 70	4000	OSCAR	4000
FIFA 97	1770	P. RAGE	5000
FLINTSTONES	3470	POPN TWIN BEE	5000
HUGO	4990		
JUNGLE BOOK	3490	PREHISTORIC MAN	.5770
LION KING	3990	S. STREET FIGHTER 2ST. FIGHTER ALPHA 2	.6990
LOS PITUFOS 2	4990	ST. FIGHTER ALPHA 2	.9490
MORTAL K. 2	3490	SUPER BC KIDS	.5990
MORTAL K. 3	4490	TINTI EN EL TIBET	.8990
NBA ALL-STAR 2	2990	URBAN STRIKE	.7990
NBA LIVE 96	4490	WATER WORLD	.5990
NIGEL MANSELL	2990	WEAPON LORD	.6990
NINJA TURTLES 3	3490	WHIZZY	6990
OLIMPIC SUMMER 96	4000	WILLIAMS ARCADE	4990
PINOCHO	44400	YOSHI ISLAND	
PINUCHU	4470	SUPER PUNCHOUT	4990
POCAHONTAS	4470	SUFER FUNCTION	.4770
POWER RANGER 2	4490	DI LUCTURIONI	
ROGER RABBIT	3490	PLAYSTATION	/000
GOAL	2990	AIRTON SENNA	
SPEDDDY GONZALEZ	3490	ADIDAS2	./490
SPIDERMAN 3	.2990	BLAZING DRAGONS	
TETRIS II	3490	CRASH BANDICOT	/990
SUPER MARIO LAND	.2990	COMMAND & CONQUER	6490
TOY STORY	4990	CONTRA-LEGACY WAR	7990
TALESPIN	2990	CROW CITY OF ANGELES	8990
TARZAN	2990	CRYPT KILLER	8490
IRON MAN	4490	DARK STALKER	3990
TINY TOON	2990	DELUXE	6990
TOM & JERRY 2	3490	F1	6990
TUM & JERNT 2	.0470	FADE TO BLACK	3990
CURE NEC		I, SOCCER PRO	8490
SUPER NES	4000	KING OF FIGHTER 95	4000
AAAH REAL MONSTER	.4990	LOST VIKINGS 2	7000
ANIMANIACS	.5990	LUSI VIKINGS Z	./770
DONKEY KONG 3	.9490	MEGAMAN X3	0770
DONKEY KONG C. 2	.8490	MECHWARRIORS II	8490
DINOSAURS	.4990	MICROMACHINES 3	
FIFA 97	.7990	MONSTER TRUCK	6990
FIFA' 95	.5990	NBA IN THE ZONE 2	7990
JUNGLE STRIKE	4990	NBA JAM EXTREME	3990
STUNT RACE FX	.5490	NEED FOR SPEED II	7990
INT. SOCCER	6990	POWER PLAY HOCKEY	6990
INT. SOCCER DELUXE	8990	REBELT ASSAULT II	
INI. JUCCER DELUAL		HEDERI NOONOLI II IIIIIIIIIIIIIIII	

R. EVIL	5490	F
ROAD RUSH	3990	(
SPOT HOLLYWOOD	3990	(
S.FIGHTER ALPHA 2	5490	i
PSYCHIC FORCE	7000	ì
S. PUZZLE FIGHTER II	E400	ì
S. PUZZLE FIGHTEK II	7000	-
SPACE JAM ST. FIGHTER (THE MOVIE)	/990	í
ST. FIGHTER (THE MOVIE)	5990	
TEKKEN 2	/990	1
TOMB RIDER	8490	- 1
TOTAL NBA	6990	- 1
TUNNEL B1	4990	- 1
FIROS & KLAND	4990	- 1
EXUMED	7990	- 1
SOCCER 97	8490	1
SOCCER 97SAMURAI SADOWN	6990	
DRAGON BALL Z	7990	
INDED DAY	7000	-
INDEP. DAYPORCHE CHALLEGE	(000	
PURCHE CHALLEGE	0770	- 1
EXCALIBUR	0770	
SUIKONEN	8990	
CITY LOST CHILDREN	6990	
TOTAL NBA 97	6990	
SOUL BLADE	6990	
RIOT SERIE PLATINUN	6990	
SERIE PLATINUN	3990	
TENKAVANDAL HEARTS	6990	
VANDAL HEARTS	8990	
V. POOL	6990	
1. 1 001		
SATURN		
AHOV	5000	
AMOKBLAZING DRAGONS	1990	
BOMBERMAN	7000	
BUMBERMAN	/770	
BUG TOO COMMAND & CONQUER	0770	
COMMAND & CONQUER	6490	
CLOCKWORK KNIGHT 2 CROW CITY OF ANGELS	4990	
CROW CITY OF ANGELS	8990	
DAYTONA 2	4990	
TORICO	8990	
MASS DESTRUCTION	7990	
PRIMAL RAGE	4990	
IRON MAN	5990	
BATMAN FOREVER	5990	
TOSHINDEN URA	4990	
DIE HADD ADCADE	8990	
DIE HARD ARCADEEARTH WORM JIM 2	3000	
CURO O/	4000	
EURO 96	4990	
F WELLWAYIA	8441	

FIFA 97	8990
CTV	E400
GEX	5470
GOLDEN AXE THE DUEL	4990
GUARDIAN HEROES	4990
GUN GRIFFON	4990
HEXEN	7990
HEACH CRICTAL	0000
JUNGLA CRISTAL	0770
LOST VICKINGSII	7490
MAX TT	8990
MADDEN 97	4990
MICUT Q UITC	3000
MIGHT 8 HITS MORTAL KOMBAT 2	0770
MUKIAL KUMBAI Z	5770
NBA ACTION	4990
NEED FOR SPEED	4990
NBA LIVE 97	8990
NHL' 97	5000
NIL 7/	2000
NFL 96	3990
NIGHTS	4990
MR. BONES	6990
MEGAMAN X 3	6990
PANDEMONIUM	0.000
PANUEMUNIUM	4000
PRO PINBALL	4990
POWER PLAY HOCKEY 96	
ROAD RUSH	4990
SCORCHER	8990
SPOT HOLLYWOOD	3000
SPUI HULLI WUUD	3770
SONIC 3D	6990
SEGA RALLY	4990
SOVIET STRIKE	8990
SHINING WISDOM	5990
SPACE HULK	1000
SPACE HULK	4770
ST. FIGHTER ALPHA 2STREET RACER	5490
STREET RACER	7990
SKY TARGET	7990
STORY OF THOR 2	4990
S. PUZZLE FIGHTER II	5400
S. PUZZLE FIGHTEK II	/000
TOMB RAIDER	6990
VIRTUA FIGHTER 2	4990
VIRTUAL ON	3490
V. OPEN TENNIS	3990
V UVIDE	2000
V. HYLDEVIRTUA FIGHTER KIDS	4000
VIKTUA FIGHTEK KIDS	4770
VIRTUA RACING WORLDWIDE SOCCER '97	4990
WORLDWIDE SOCCER '97	4990
WING ARMS	4990
THIU ANTO	7//0
GAME GEAR	
ARENA	2990
DAVII DAVII	

OPERATI	ON STARFISH	2990
PGA GOL	F	2990
PHANIO	M 2040	2990
RISTAR .		2990
SONIC B	LAST	4990
TEMPO J	IUNIOR	2690
IAILS AD	VENTURES	3490
VIRTUA	FIGHTER	1990
VR.TROP	PER	3490
SUPER C	OLUMS	990
MEGA D SONY P SUPER I SEGA SA	SYSTEM RVELAYSTATION NINTENDOATURN	1990 2990 1990
CONSOL	COLOR)+JUEGO	1290
MD 41	GOS	1290
C BUA	POCKET + JGO	1090
CAT +DE	EMO+2 JGO.+2°MANDO	2990
PCY +	2 JGO.+2° MANDO	29 9
S NECT	MARIO ALL STAR	169
NINTEN	DO 64	299
MINITEN	VV V1	
	Recorto este cu	ınón v

MEGA DRIVE	
AAAH REAL MONSTER	
BATMAN RETURNS	4490
BATMAN FOREVER	4990
BEAVIS & BUT-HEAD	4990
CASTLEVANIA	4490
COMIX ZONE	4990
FIFA 97	7990
FIFA' 96	6990
GAUNLET IV	4990
KAWASAKI SUPER BIKE	4990
JUDGE DREDD	4990
LAWNMOVER MAN	4990
LION KING	5990
LOS PITUFOS 2	799
MICRO MACHINES 2	4990
M. MACHINES MILITARY	799
MARSUPILAMI	499
MAUI MALLARD	499
MARKOS MAGIC FOTBAL	400
NBA LIVE 96	E00
NBA LIVE 70	400
NFL ' 96	477
NHL HOCKEY 96	
P. MANAGER FOOTBAL 97	/ 97
PAC PANIC	499
PACMAN2	499
PETE SAMPRAS TENNIS	499
PETE SAMPRAS '96	599
PINOCCHIO	899

TRUE LIES	5990
TOY STORY	8990
ULTIMATE M. KOMBAT3	5990
VR TROOPERS	4990
WARLOCK	4990
WORMS	6990
ZOOP	3990
2001	0770
ACCESORIOS	
LUPA+LUZ GAME BOY	1400
POWER PACK G.BOY	1470
CONVERTIDOR N64	2990
RECAMBIO PANTALLA G.B	490
E CONECTOR SAT. Y PSX	1990
LUPA GAME GEAR	790
LUPA GB POCKET	1490
EXTENSION CABLE PSX/SAT	
MEMORY CARD PSX 1 MB	2990
MEMORY CARD PSX 8 MB	4990
MEMORY CARD PSX 16 MB	
MEMORY CARD SATURN 8M	
LINK CABLE PSX	1990
PISTOLA PSX Y SAT.	4990
RFU CABLE PSX/SAT/N64	2990
KTU CADLE TOA/ SAI/ NO4	2770

POCAHONTAS ......... S. STREET FIGHTER 2

EGA 32 X	2500
OTHER BASEFL FOOTBALL	2500
DUGHMAN BOXING	2500
JPEREME WARRIOR	2500
DI ENEME MARRIORIMINA	
ASTER SYSTEM TITULOS	
TITULOS	2990
INTENDO NES TÍTULOS	0000
11101.05	2990
INTENDO CA	
MADIO ZA	0880
INTENDO 64 , MARIO 64IFA 64	10990
ILLER INSTIC	9390
S S SOCCER	12490
JARIO KART 64	9390
VARIO KART 64UROK	13990
ILOT WING 64	9390
VACE RACER 64	9390
TAR WARS	10390
NEGA CD FTITULOS	1000
1110002	1770

MEMORY CARD N64

Recorta este cupón y envíalo a: "Mundo Games". Avd. Mediterráneo, 4. 28007 Madrid.	HC
Nombre: Apellidos:	
Dirección:	
Población: C. Postal:	
Provincia: Teléfono:	
Consola; Precio:	
niloto	
□ Envío Agencia □ Envío Correo	

# Gratis al suscribirte un año a Hohhy Con

**Empetition PRO** 



# Hobby Consolas

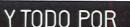
Los pads de Fun Soft y Competition Pro te permiten realizar cualquier función de una forma sencilla e incorporan las funciones más avanzadas.





Aprovéchate de esta oferta - hay existencias limitadas. Envíanos tu solicitud de suscripción o renovación por correo (la tarjeta de la derecha no necesita sello) o llámanos de 9h a 14,30h o de 16h a 18,30h a los teléfonos (91) 654 84 19 ó (91) 654 72 18. Si te es más cómodo, también puedes enviarnos el cupón por fax al número (91) 654 58 72 o contactarnos por módem a través de Ibertex en "HOBBYTEX# por el 032.

PROMOCIÓN VÁLIDA HASTA PUBLICACIÓN DE OFERTA SUSTITUTIVA. HOBBY PRESS, S.A. SE RESERVA EL DERECHO DE MODIFICAR ESTA OFERTA SIN PREVIO AVISO



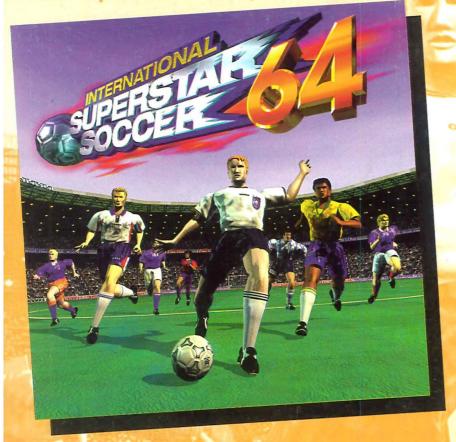
12 números + mandoN64 = 6.000 Pts. 12 números + otro mando= 5.000 Pts.

- NINTENDO 64: 5 Botones de disparo y viewcontrol, autodisparo, disparo turbo, cámara lenta, supercontrolador de 8 direcciones y joystick analógico. (Disponible a partir de julio del 97, según previsiones del fabricante).
- SUPER NINTENDO: Autodisparo, Disparo Turbo, Función Cámara Lenta, Super Controlador de 8 direcciones, Pausa, Multifunciones Turbo.
- SATURN: Autodisparo, Disparo Turbo, 6 botones de disparo, Super Controlador de 8 direcciones, Pausa. Sirve también para Audio CDs.
- PLAYSTATION: Autodisparo, Disparo Turbo, 6 botones de disparo, Super Controlador de 8 direcciones, Pausa. Sirve tanto para juegos como para Audio CDs.

### AHORA AL SUSCRIBIRTE A HOBBY CONSOLAS POR UN AÑO:

- Te regalamos uno de estos estupendos control pads que en las tiendas cuestan 3.500 pts. y en el caso de N64 cuesta 5.500 pts.
- Recibirás cómodamente en casa los próximos 12 números de Hobby Consolas.
- Te aseguras que aunque el ejemplar se agote,o suba de precio tú tienes tu revista reservada.

KONAMI deportes KONAMI deportes KONAMI deportes KONAMI deportes KONAMI













#### Nintendo Acción:

International Super Star Soccer 64 Puntuación 98%

#### **Hobby Consolas:**

International Super Star Soccer 64 Puntuación 97%

#### **Hobby Consolas:**

International Super Star Soccer Pro Puntuación 94%

Orense 34, 9°. 28020 MADRID

Fax: 91 556 28 35 Teléf.: 91 556 28 02







N64 es una marca registrada de Nintendo. ny PlayStation es una marca registrada de Sony Computer Entertainment.

